

## ಮುನ್ನುಡಿ

‘ದೇವಪೂಜೆ’ ಪುರುಷಾರ್ಥಸಾಧನೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ವಿಧಿಸಿರುವ ಅಸಾಧಾರಣ ವಾದ ಸಾಧನ; ಭಗವಂತನ ಅತ್ಯರ್ಥಪ್ರಸಾದದಿಂದಲೇ ಮೋಕ್ಷ; ಪರಮಭಕ್ತಿ ಅತ್ಯರ್ಥಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಸಾಧನ; ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಪರಮಭಕ್ತಿ; ಅಂತಹ ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ವಿಹಿತವಾದ ಸಾಧನವೇ ಕರ್ಮಯೋಗ; ಸ್ವವಿಹಿತ ಕರ್ಮ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಭಗವದಾರಾಧನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿಷ್ಕಾಮನೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸುವುದೇ ಕರ್ಮಯೋಗದ ತಿರುಳು. ದೇವಪೂಜೆ ‘ಕರ್ಮಯೋಗ’ಕ್ಕೆ ಪ್ರತೀಕದಂತಿರುವ ದಿವ್ಯ ಸಾಧನ. ದೇವಪೂಜೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂತಹ ಸಾಧನೆಯೂ ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ. ಉಪನಿಷತ್ತವಿವರಿಸಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯಷ್ಟೇ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುವ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಪೂಜೆಗೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ—‘ಪೂಜ್ಯಶ್ಚ ಭಗವನ್ನಿತ್ಯಂ ಚಕ್ರಾಬ್ಜದಿಕಮಂಡಲೇ’—ತಂತ್ರಸಾರಸಂಗ್ರಹ. ಧ್ರುವಾದಿ ಮಹನೀಯರು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳು ಗಳಿಸಿರುವ ಪೂಜ್ಯತೆಗೆ ಅವರ ಭಗವದಾರಾಧನೆಯೇ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನ ಎಂದು ಭಾಗವತಾದಿ ಪುರಾಣಗಳು ಸಾರುತ್ತಿವೆ. ದೇವಪೂಜೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣಾವೃತಮಹಾಣವ, ಸದಾಚಾರಸ್ಮೃತಿ, ತಂತ್ರಸಾರಸಂಗ್ರಹ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ದೇವಪೂಜೆಯ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಿವರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುವ ಮುಖ್ಯಕೃತಿ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುಕೃತ ‘ತಂತ್ರಸಾರ’; ಅದರ ಸಾರಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಅಪೂರ್ವ ಕೃತಿ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ ‘ತಂತ್ರಸಾರಸಂಗ್ರಹ’. ತಂತ್ರಸಾರೋಕ್ತ ಪೂಜಾವಿಧಾನದ ಶ್ಲೋಕರೂಪವಿವರಣೆಯೇ ಶ್ರೀ ಟೀಕಾಕೃತ್ಯಾದರ ‘ಪದ್ಯಮಾಲಾ’. ‘ತಂತ್ರಸಾರ—ಪದ್ಯಮಾಲಾನುಸಾರಿಣೀ’ ಎಂದೇ ವೈಷ್ಣವದೇವಪೂಜಾಪದ್ಧತಿಯು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ತಂತ್ರಸಾರಸಂಗ್ರಹ ಪದ್ಯಮಾಲೆಗಳ ಟೀಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸ-ತೀರ್ಥರು, ಶ್ರೀ ಸುಮತೀಂದ್ರತೀರ್ಥರು ಮೊದಲಾದ ಮಹನೀಯರು ರಚಿಸಿರುವ ಪೂಜಾವಿಷಯಕ ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲ ದೇವಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿವರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರ ‘ಸಂನ್ಯಾಸಪದ್ಧತಿ’ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ-ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರ ‘ಯೋಗದೀಪಿಕಾ’ ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲಾ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಅಪೂರ್ವ ವಿಷಯಗಳು ಉಂಟು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರ ‘ಪದ್ಯಮಾಲೆ’ ಪೂಜೆಯ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳ ನಿರೂಪಣೆಗಿಂಥ ಮೀಸಲಾಗಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿ.



ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರ 'ದೇವರ ಪೂಜೆ-ತಂತ್ರ-ಮಂತ್ರ-ಭಾವ ಪದ-ಮಾಲೆ' ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಕೃತಿ ದೇವರಪೂಜೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪದ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವ ಕೃತಿ. ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ 'ಪದ್ಯಮಾಲೆ'ಯ ಭಾವಾನುವಾದದಂತಿರುವ ಇದರಲ್ಲಿ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ, ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ, ಅಂಭೃಣೇಸೂಕ್ತ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಅನುವಾದವೂ ಸೇರಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥವೊಂದರ ಅನುವಾದಕಾರ್ಯ ಎಂದೂ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾದುದಲ್ಲ; ಆದರೆ ವಿಷಯಗ್ರಹಣಕ್ಕೆ ಪದ್ಯಮಾಧ್ಯಮವನ್ನೇ ಮೆಚ್ಚುವ ಜನಕ್ಕೆ ಇಂತಹ ಅನುವಾದಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರ ಪ್ರಯತ್ನವು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾದುದು. ಈಗಾಗಲೇ ತಮ್ಮ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರ ಈ ಕೃತಿ ದೇವಪೂಜೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬಯಸುವ ಜನಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತವೆನ್ನಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗಳ ಪೂರ್ಣಪಾಠವನ್ನೂ, ಪರಿಶಿಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ, ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ಕೋತ್ರಾದಿ ಪೂಜೋಪಯೋಗಿ ಮಂತ್ರಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಇದರ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ. ಇಂತಹ ಉಪಯುಕ್ತ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಭವ- ಮುಕರಸಂಕ್ರಾಂತಿ

ವ್ಯಾಸನಕೆರೆ ಪ್ರಭಂಜನಾಚಾರ್ಯ

## ಲೇಖಕನ ಎರಡು ಮಾತುಗಳು

ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವಪೂಜಾ ತಂತ್ರಮಂತ್ರಗಳ ಭಾವವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ವಾದರೂ ಅರಿತು ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರೆ ಅಂತಹ ಪೂಜೆಯು ಹೆಚ್ಚು ಸಂತೋಷಕರ ಹಾಗೂ ಫಲದಾಯಕವಾಗುವುದೆಂದು ನನಗೆನಿಸಿತು.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಬಾರದ ನಾನು ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಲವಾರು, ಅರ್ಥವಿವರಣಾ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಭಾವಾನುವಾದವೇ ಈ ನನ್ನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪುಸ್ತಕದ ವಸ್ತು.

ಇದು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿಬಂದರೆ ಹಾಗೂ, ಇತರ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕಿಂಚಿತ್ತಾದರೂ ಉಪಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ನಾನು ಧನ್ಯ.

ಎಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿರುವ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ-ಸೂಕ್ತ-ಸ್ತೋತ್ರಗಳಾದರೂ ಉಪಯುಕ್ತವೆನಿಸದಿರಲಾರವೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ.

ಹಾಡಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯಿರುವ ಬಗೆಗೆ ಒಂದು ಮಾತು. ದಾಸರಾಯ-ರೆಲ್ಲರ ಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪದ-ಪದ್ಯ-ಸುಳಾದಿ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿರುವುದು, ಅವನ್ನು ಹಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಮತ್ತು ಬಾಯಿಸಾಠ ಮಾಡಿದರೆ ಅರ್ಥ-ಮನನ ಸುಲಭವಾಗುವುದು ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನೂ ಈ ಜಾಡನ್ನೇ ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಪಂಡಿತೋತ್ತಮರಾದ ಮ||ಶಾ||ಸಂ|| ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸನಕೆರೆ ಪ್ರಭಂಜನಾಚಾರ್ಯರು ಮುನ್ನುಡಿಯಿತ್ತು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿರುವುದು ನನ್ನ ಸಾಭಾಗ್ಯ.

ಮೂಲ ತಂತ್ರ-ಮಂತ್ರಗಳ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸ್ವಚ್ಛ-ಪರಿಶುದ್ಧ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಕರ ಅನವರತ ಸಹಕಾರದಿಂದಲೇ ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ನಿತ್ಯಪೂಜೆಯ ನೈವೇದ್ಯ ಪ್ರಕರಣದ ಅನ್ವಯವು ಹರಿದಿನ ವಾದ ಏಕಾದಶಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಹರಿದಾಸರು ವರ್ಣಿಸಿರುವ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವಸನದ ನಂತರ 'ಉಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣಾ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ರಸಮರ್ಪಣೆಯ ನಂತರ-ಆಭರಣಸಮರ್ಪಣೆಯ ನೊದಲಿಗೆ-ಉಪವೀತಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಲವಾರು ದೇವಪೂಜಾ ವರ್ಣನಾ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರ 'ಪದ್ಯಮಾಲಾ' ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ ಆಭರಣಸಮರ್ಪಣೆಯ ನಂತರವೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿದೆ. ಬಲ್ಲವರು ಇದರಿಂದಾಗಿ ತಮಗೆ ಸೂಕ್ತ ತೋರಿದ ವಿಧಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇತಿ ಸಜ್ಜನ-ಸದ್ಭಕ್ತ ಪಾದರೇಣಿ

ಸೀತಾರಾಮದಾಸ

(ಎ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ)



## ಬಂದು ಗಮನಾರ್ಹ ಕೃತಿ

ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಗೀತ-ಎಂಬ ಕಲಾಯುಗಗಳ ಮಧುರಮಿಲನವೇ ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಪುರಂದರದಾಸರನ್ನು “ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರೆದರು. ನಾದತನ್ಮಯತೆ, ತನ್ಮೂಲಕ ಋಬ್ರಹ್ಮೋಪಾಸನೆ ದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಭರನಿರ್ಭಯತೆಯಿಂದ ಭಗವಂತನ ಪ್ರೇಮ-ರೂಪದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದಿಂದ ದಾಸವಾಚ್ಛಯ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವಜನ್ಮದ ಸಾಫಲ್ಯಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿ ಬರುವ ವಿಚಾರಗಳತ್ತ ದಾಸರು ಕಟುಟೀಕೆತ್ತಿದ್ದುಂಟೆ. “ಭಕ್ತಿರೇಕಾಗರೀಯಸೀ”, “ಭಕ್ತಿಃ ಕಿಂ ನ ಕರೋತ್ಯಹೋ” ಎಂದಂತೆ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಕ್ರಂಪಿತನಾದ ಭಗವಂತನ ಆರಾಧನೆಗೆ ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನೆಯೇ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಪರಮೋಚ್ಚ ಸಾಧನ ಎಂಬುದನ್ನು ಭಕ್ತರು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನೆ ಅನಂದಿನ ಮಾಳ್ವಗೆ ನರಕಭಯಗಳುಂಟೇ?” ಎಂಬುದೇ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆ. “ಕಲಿಯುಗದಿ ಸ್ಮರಣೆ ಲೇಸು” ಎಂದಂತೆ, ಸ್ಮರಣೆ, ಭಜನೆ, ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ ಅಭಿಷ್ಠಪ್ಪದಗಳು. ‘ನಾಲಗೆಗೆ ಭೂಷಣ ಹರಿನಾಮವು’, ‘ಭೂಷಣಕೆ ಭೂಷಣ ಇದು ಭೂಷಣ’—“ಹರಿನಾಮಸ್ಮರಣೆಯೇ ನವರತ್ನವಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುವ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರ ಮಾತು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ ಭೂಷಣಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿದೆ. ಕನಕದಾಸರು ‘ಕೊಡವಾಲು ಪುಳಿವೆರೆದಳಿವುದಲ್ಲದೆ ಪಾಲ್ಗಡಲು ನಾಶವನ್ನೆದುವುದೆ, ಬಡವಂಗೆ ಕೃತಿದೋಷವಲ್ಲದೆ ಬೊಮ್ಮನ ಪಡೆದಾತಗೇತರ ದೋಷ’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

“ಶ್ರೀಹರಿಗುರುಭಜನೆ—ತಾರತಮ್ಯೋಕ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಪದಗಳು (ಪ್ರಥಮ ಭಾಗ—ದೇವತಾಕಕ್ಷ)” ಎಂಬ ಕಿರುಹೊತ್ತಗೆಯಲ್ಲಿ ೯ ಸ್ತೋತ್ರಪದಗಳಿವೆ. ಎಲ್ಲ ಪದಗಳಿಗೂ ರಾಗ ತಾಳ ನಿರ್ದೇಶನಗಳಿವೆ. ಪದ್ಯಗಳು ಸರಳ. ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಎಲ್ಲ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ದಾಸರ ‘ಮುದ್ರೆ’ಯಾದ “ಸೀತಾರಾಮವಿಠಲ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತವಿದೆ. ಖಂಡಪ್ರಾಸ ನಿಯತವಾಗಿಯೂ, ಬಹುತೇಕ ಅಂತ್ಯಪ್ರಾಸ ಘಟಿತವಾಗಿಯೂ ಹಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಭಜಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ ಇವೆ. “ಪ್ರಾಸದಲ್ಲಿ ಲೋಪವಿಲ್ಲ. ಅಲಂಕಾರೋಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಾಂಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ರಸಪುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಹೃದಯಾಂತರಾಳದಿಂದ ಮಿಡಿಯುವ ಭಾವೋದ್ವೇಗಗಳು ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಸ್ಪಂದಿಸುತ್ತಿವೆ” ಎನ್ನುವ ಶಂದೆ ವೆಂಕಟೇಶವಿಠಲದಾಸರ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ನಾವೂ ಒಪ್ಪಿಗೆಯ ಸಹಿ ಹಾಕುತ್ತೇವೆ. ಹರಿದಾಸರ ಸಂಪ್ರಪಾಯಬದ್ಧ ಜಾಡಿನಲ್ಲೇ ಮುನ್ನಡೆದು ಔಚಿತ್ಯ-ಪೂರ್ಣವಾದ ಅಭಿನವಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾದ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಭೀಷ್ಣುಗಳಿಗೆ ವಂದ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಚಿಕ್ಕ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ—ದೇವತಾಕಕ್ಷದಲ್ಲಿ—ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿದೇವ, ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿ, ಶ್ರೀ ತುಲಸಿದೇವಿ, ಶ್ರೀ ಮಹರುದ್ರದೇವ, ಶ್ರೀ ಶೇಷದೇವ, ಶ್ರೀ ಗರುಡ-ದೇವ, ಶ್ರೀ ಭಾರತೀದೇವಿ, ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತೀದೇವಿ, ಶ್ರೀ ಮಾರುತಾತ್ಮಜ, ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ—ಶ್ರೀಹರಿ, ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ತೋತ್ರಗಳೆಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ೪೯ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿವೆ. ಮಾಧ್ವಸಂಪ್ರದಾಯದ ತತ್ವಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಾಯುವಿನ ಅವತಾರತ್ರಯವೆಂದು ನಂಬುವ ಹನುಮ, ಭೀಮ, ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ತುತಿಗಳು (೧೫, ೧೬) ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಇದು “ಹನುಮತ್-ಭೀಮಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯಸ್ತೋತ್ರಯೋ ನಾಯೋಃ ಸುತಾ ಇಮೇ” (ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪುರಾಣದ ಮುಖ ಕಾಂಡ, ಅ. ೨೮) ಎನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತನ ಆರ್ತ-ಭಾವನೆ ‘ಬಾರೋ ಬೇಗನೆ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮಚಂದ್ರ’ (೨೬), ‘ನಿನ್ನನೇ ನಂಬಿರುವೆ ನಿನ್ನ ಭಜಿಸುವ ಭಾಗ್ಯ’ (೩೨) ಎಂಬಲ್ಲಿನ ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಾಗತಿನಾಸ್ತಿ ಎನ್ನುವ ಮನೋಭಾವ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ‘ಸಂಕಟ ಬಂದಾಗ ವೆಂಕಟರಮಣ’ ಎನ್ನುವ ಭಾವ ಪದ್ಯ ೪೨ರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ‘ಶ್ರೀ ಭಾರತೀದೇವಿ’ ಎನ್ನುವ ಆನೆಯ ಪದ್ಯ ವಿಶಿಷ್ಟರೀತಿಯದ್ದಾಗಿದ್ದು ಹೃದ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಭಾವುಕಜನ ಮನೋ-ಹರಗಳಾದ ಪದ್ಯಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ೪೯ನೆಯ ಪದ್ಯದಾದಿಸದ ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ “ಶುಭಮಂಗಳ ನಿತ್ಯ ಜಯಮಂಗಳ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ ಸೀತಾರಾಮ ವಿಠಲ” ಎನ್ನುವ ಮಂಗಳವಾಚಕವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಕೃತಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ-ಮಸ್ತು ಎಂಬ ಭಕ್ತಾಭಿಷ್ಠೆಯೂ ಇದೆ.

ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸಲು ತೊಡಕೆನಿಸುವ ಪದ್ಯ ೧೨ರಲ್ಲಿ ‘ಶುದ್ಧ ನೀನಳಿ ರುಷ್ಟ’, ‘ಮನವು ಮಣಿಮಂತ ತನವು ತುಂಬಿದ ಭ್ರಾಂತ’; (ಪದ್ಯ ೨೩ರಲ್ಲಿ ೨ನೆಯ ಕೀರ್ತನೆ)ಗಳಿವೆ. ದೋಷಗಳನ್ನಿಸುವ—ವಸುಧಿಜೆಯನು ಗೆದ್ದ (ಪ ೨೭) (ಇದು ‘ವಸುಧಾತ್ಮಜೆಯ ಗೆದ್ದ’ ಎಂದಾದರೆ ಶುದ್ಧ) ಪದ್ಯ ೩೩ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಲ ಬಂದಿರುವ ‘ಮುರಳಿ’ ಎಂಬ ಪದ ‘ಮುರಳಿ’ ಎಂದಾಗಬೇಕು. ಪದ್ಯ ೩೬-೨ರ ಎರಡನೆಯ ಸಾಲು ‘ತುಂಬಿರುವ ರೋಗವನು ಕಳೆದು’ ಎಂದಿದೆ; ಅದಕ್ಕೆ ರಾಗ ತಾಳ ಸೇರಲು ‘ತನುವಿಂದ’ ಎಂದು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪದ್ಯ ೪೦ರಲ್ಲಿ ‘ರಸನ. ಕಮೃತವಾಗಿ’ ಎಂಬುದು ‘ರಸನೆಗಮೃತವಾಗಿ’ ಎಂದಾಗಬೇಕು. ಪದ್ಯ ೪೨ರಲ್ಲಿ ೨ರ ಮೂರನೆ ಸಾಲು ‘ಹಿತವಾಗುವುದು’ ಎಂಬ ಪದದ ಬದಲು ‘ಹಿತವಹುದು’ ಎಂದಿದ್ದರೆ ಲಯ, ತಾಳ, ಶುದ್ಧ, ಹಾಡಲೂ ಅನುಕೂಲ. ಇನ್ನು ತಿದ್ದಿದರೂ ಉಳಿದ ಮುದ್ರಣದೋಷಗಳು ಸಣ್ಣವು ಕೆಲವು ಉಳಿದಿವೆ.

ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಶ್ರೇಣಿಗೆ ಇದೊಂದು ಗಮನಾರ್ಹ ಕೊಡುಗೆ. ಇತರ ಕಕ್ಷೆಗಳೂ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮದಾಸರಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿ ಬೇಕು ಕಾಣಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ,



ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಗೀತ ತನ್ಮೂಲಕ ಶ್ರೀಮಂತವಾಗಲಿ. “ ಭಕ್ತಿವೃದ್ಧಿಂ ಕರ್ಣಾಟಕೇ  
ಗತಾ ” ಎಂಬ ಮಾತು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಿ. “ ಭಕ್ತಿಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಿನೀ ” ಆಗಿ  
ಚಿರಕಾಲ ಬಾಳುತ್ತಿರಲಿ. ಇತಿ ಶುಭಂ.

ಕೆ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಭಟ್ಟ  
“ ಸಪ್ತಗಿರಿ ”, ಜನವರಿ 1987

## ದೇವರ ಪೂಜೆ

ತಂತ್ರ-ಮಂತ್ರ-ಭಾವ ಪದಮಾಲೆ

### ಜಾಗೃತಿ-ಪ್ರಾತರ್ವಿಧಿ

ಉದಯದಲೇಳುತ್ತ ಹರಿ ಹರಿ ಎನ್ನುತ ವಿದ್ಯುಕ್ತ ವಿಧಿಗಳ ಮುಗಿಸುತ್ತಲಿ  
ಪದಮಲಮಾನನಾಗಿ ತೀರ್ಥಗಳರಸನ ಅಪ್ಪಣೆ ಸ್ನಾನಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಲಿ  
ವಿಷ್ಣು ಪಾದೋದ್ಭವೆ ಸಿಂಧು ಸರಸ್ವತಿ ಯಮುನೆ ಗೋದಾವರಿ ನರ್ಮದೆಯು  
ಕೃಷ್ಣೆಯು ಮತ್ತಿನ್ನು ಭೀಮೆಯು ಫಲ್ಗುವು ಆ ಸರಯೂ ಗಂಡಕೀ ಗೋಮತಿಯು  
ಕಾವೇರಿ ಕಪಿಲೆಯು ಪ್ರಯಾಗವಿನುತಾ ನೇತ್ರಾವತೇತ್ಯಾದಿ ತೀರ್ಥಗಳ  
ಭಾವದಿಂ ನೆನೆಯುತ್ತ ಮಾಡುತ್ತ ಮಜ್ಜನ ಪರಿಶುದ್ಧ ತನುಮನದಿಂದಲಿನ್ನು  
ದೇಗುಲವೀ ದೇಹ ಹರಿಗೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಶೃಂಗಾರ ಮಾಡಲು ಅದನೀಗ  
ಶ್ರೀಗೋಪಿಚಂದನದ ಶೋಭನ ದ್ವಾದಶ ಶ್ರೀನಾಮಮುದ್ರೆಯ ಧರಿಸುವೆನು  
ಹರಿಚಿಹ್ನೆ ತನುವಲ್ಲಿ ಹರುಷದಿ ತಳೆಯುತ್ತ ಹರಿಗುಣ ರೂಪ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು  
ಅರಿತಷ್ಟು ಮನದಲಿ ಚಿಂತಿಸಿ ನಲಿಯುತ್ತ ಸಂಧ್ಯಾದಿ ಜಪಗಳ ಮುಗಿಸುತ್ತಲಿ

### ತುಲಸೀ ಸಂಗ್ರಹ

ಬಿಡಿಸಲುಬಾರದು ತುಲಸಿಯ ಆದಿತ್ಯ ಮಂಗಳ ಆ ಶುಕ್ರವಾರದಲಿ  
ಬಿಡಿಸಲುಬಾರದು ತುಲಸಿಯ ಆ ಪರ್ವಕಾಲದಿ ಭೋಜನಾನಂತರದಿ  
ಪಾಲಿಸುತೀ ನೇಮ ದೇವನ ನಿತ್ಯದ ಪೂಜೆಯದಾಗಿರೆ ದ್ವಾದಶಿಯು  
ಕಾಲದ ಹೊರತನ್ನು ತುಲಸಿಯ ತರಲಿಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವುದ ಗಮನಿಸುತ  
ತರುತಲಿ ತುಲಸಿಯ ಸ್ನಾನವ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪೂಜೆಯ ಪೂರ್ವದಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿ  
ಹರುಷದಿ ಪೂಜೆಯ ಕಾರ್ಯದಿ ತೊಡಗಲು ಬೇಗನೆ ನಾನೀಗ ಅನುವಾಗುವೆ

### ಪೂಜಾಸಾಧನಗಳ ಅಣಿಗೊಳಿಸುವಿಕೆ

ದೇವರ ಮನೆಯಲಿ ಅಣಿಮಾಡಿ ಇಡುವೆನು ಪೂಜೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಕಲಶಗಳ  
ಭಾವದಿಂ ಏಳಲ್ಲ ಐದಾದರಲ್ಲಿಟ್ಟು ಹೂ ತುಲಸಿ ಗರಿಕೆಯ ತಂದಿಡುವೆ



ಸರಿತಂದ ಆರೊಂದು ಬಾರಿಲಿ ಶೋಧಿಸಿ ಕಲಶದಲ್ಲುಂಟುತ ತಂದಂತಹ  
 ಪರಿಶುದ್ಧ ಜಲವಿರೆ ಭಕ್ತಿಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಲಿ ಪೂಜೆಗೆ ಇಡುವೆನು ಅಗ್ನೋದಕ  
 ಆಯಾಯಾ ಕಾಲದ ತೋಟದ ಕಾಡಿನ ಹೂಗಳ ಬಿಡಿಸಿ ನಾ ತಂದಿರುವೆ  
 ಶ್ರೀಯರಸನಾತನ ಪೂಜೆಗೆಂದಾಗದ ಅಡಮಾಡಲಿನ್ನೀಗ ಅನುನಾಗುವೆ  
 ಬೆಲೆಯಿತ್ತು ಕೊಳ್ಳದ ಇತರರ ಹಣದಿಂದ ತಂದಂಥ ಮತ್ತಿನ್ನು ಕದ್ದಂತಹ  
 ನೆಲದಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಆಳ್ಳೆ ತಂದಿದ್ದ ಹೂಗಳ ಪೂಜೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸೆ  
 ಹರಳೆಲೆ ಎಕ್ಕದ ಎಲೆಯಲಿ ತಂದಂಥ-ಬರಿಗೈಲಿ ತಂದಂಥ ಹೂಗಳನು  
 ಇರಿಸೆನು ಬಟ್ಟೆಲಿ ಕಟ್ಟುತ ತಂದಂಥ ಹೂಗಳನೆಂದೆಂದೂ ಉಪಯೋಗಿಸೆ

**ಬೇವರ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ**

ದೇವನೆಂದಾಗಿಯೇ ಅರ್ಘ್ಯಕೆ ಪಾದ್ಯಕೆ ಒದಗಿಸಿ ನೀರನು ಹರಿಮಂದಿರ  
 ಭಾವದಿಂ ಸಾರಲು ಕೈಕಾಲ ತೊಳೆಯುತ ಆಚಮನ ಮಾಡಿ ನಾ ಬರುವೆನೋ  
 ಪರಿಶುದ್ಧ ಜಲ ತುಲಿಸಿ ಶ್ರೀಗಂಧ ಪುಷ್ಪವು ಇರಲಿಗ ಸಿರಿದೇವಿಗೊಂದಿಸುತ  
 ದ್ವಾರದಲಿರುವವರೆಲ್ಲರ ವಂದಿಸಿ ನೆನೆಯುತ ನಮಿಸುವೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ  
 ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಗಳ ಶರಧಿಯೆ ಹುಟ್ಟಿರವ ನಾಶವ ಜಗಕೇವ ನಾರಾಯಣ  
 ವರ ಜ್ಞಾನದಾತನೆ ಆ ಸುರ ಅಸುರರ ಸುಖದುಃಖಕಾರಣ ಸುವ್ಯಾಪ್ತನೆ!  
 ವಿಪರೀತಮತಿವಾದ ಅಪಲಾಪವೆನ್ನುತ ನಿಜತತ್ವ ಜಗದಲಿ ಬೀರುತಲಿ  
 ಸುವವಿತ್ರ ಹರಿಯೊಬ್ಬ ಸರ್ವೇಶನೆಂದಂಥ ಆನಂದತೀರ್ಥಗೇ ವಂದಿಸುವೆ  
 ಈ ರೀತಿಯರ್ಥದ 'ನಾರಾಯಣೇ'ತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರವ ಭಕ್ತಿಲಿ ಪಠಿಸುತಲಿ  
 ದ್ವಾರವ ಸಾರುತ ದೇವನ ಮಂದಿರ ಕಾಯುವ ಭಟರನ್ನು ನಮಿಸುವೆನು  
 ಮೂಡಲ-ಬಡಗಲ ಪಡುವಲ ತೆಂಕಲ ಜಯ-ವಿಜಯ ಬಲ-ಪ್ರಬಲರನು  
 ಬಿಡದಂತಾ ನಂದ ಸುನಂದ ಕುಮುದ ಕುಮುದಾಕ್ಷರ್ಗಿಗ ನಾ ವಂದಿಸುವೆ

- 1 ನಾರಾಯಣಾಯ ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣಾರ್ಣವಾಯ  
 ವಿಶ್ವೋದಯಸ್ಥಿತಿಲಯೋನ್ನಿಯತಿಪ್ರದಾಯ  
 ಜ್ಞಾನಪ್ರದಾಯ ವಿಬುಧಾಸುರಸೌಖ್ಯದುಃಖ  
 ಸತ್ಕಾರಣಾಯ ವಿತತಾಯ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ
- 2 ಯೋ ವಿಪ್ರಲಂಭವಿಪರೀತಮತಿಪ್ರಭೂತ  
 ವಾದಾನ್ನಿರಸ್ಯ ಕೃತವಾನ್ ಭುವಿ ತತ್ತವಾದಮ್  
 ಸರ್ವೇಶ್ವರೋ ಹರಿರಿತಿ ಪ್ರತಿಪಾದಕಂ ತ-  
 ಮಾನಂದತೀರ್ಥಮುನಿವರ್ಯಮಹಂ ನಮಾಮಿ

ಆ ದ್ವಾರಪಾಲರ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆಯುತ ಆ ವಾಯುಮಂತ್ರವ<sup>1</sup> ಪಠಿಸುತಲಿ  
 ಆ ದ್ವಾರ ದಾಟಲು ಮೂರ್ತುಗಳ ಬಾರಿಸಿ ಹೊಸ್ತಿಲ ತುಳಿಯದೆ ಒಳಹೊಗಲು  
 ಮುಂದಿಟ್ಟು ಬಲಗಾಲ ಅಗ್ನಿಯ ಮಂತ್ರವ<sup>2</sup> ಪಠಿಸುತ ಮಂದಿರ ಒಳಹೊಗುತ  
 ಮುಂದಿಹ ಅಲ್ಲಿನ ಚಂದದ ದೀಪದ ಬತ್ತಿಯ ಬೆಳಕನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವೆ  
 ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕೇಳಲು ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
 ಎಲ್ಲೆಡೆ ಜಗವನು ಒಳಹೊರಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇರುವುದ ನಾನೀಗ ಸ್ಮರಿಸುವೆನು\*

**ವಿಘ್ನೋಚ್ಚಾಟನೆ**

ನೋಡುತ ದೃಷ್ಟಿಸಿ ಏರಿಸಿ ಹೂಗಳ ಕಾಲಿನ ಗಂಟನು ಮೂರ್ಬಾರಿಗಿ  
 ತಾಡನ ಮಾಡುವೆ ಓಡಿಸೆ ದ್ಯುಲೋಕ ಭೂಮ್ಯಂತರಿಕ್ಷದ ವಿಘ್ನಗಳ

**ದಿಗ್ವಂಧನ ಮತ್ತು ಹೃಮಾಯಾಚನೆ**

ಆ 'ಅಪಸರ್ಪಂತು ಯೇ ಭೂತಾ....'<sup>3</sup> ಮಂತ್ರದಿಂ ಓಡಿಪೆ ಭೂತಪ್ರೇತಗಳ  
 ನಾ ಅನಂತರದಿ ಬಾಣದ ಮುದ್ರೆಯಿಂ ದಿಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸುತ್ತಲೂ ಬಂಧಿಸುವೆ  
 ಇಲ್ಲಿನ್ನು ವಾಸಿಪ ಪೂಜೆಗೆ ವಿಘ್ನವ ಒಡ್ಡುವ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಂದಲಿ  
 ನಿಲ್ಲದೆ ತಾ ದೂರ ಸಾಗಲಿ ಶಿವನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂ ಕಣ್ಮರ ತಾನಾಗಲಿ

- 1 ವಾಯುವಾ ಯಾಹಿ ದರ್ಶತೇ ಮೇ ಸೋಮಾ ಅರಂಕೃತಾಃ |  
 ತೇಷಾಂ ಪಾಹಿ ಶ್ರುಧೀಹವಮ್ |
- 2 ಅಗ್ನಿನಾಗ್ನಿಃ ಸಮಿಧ್ಯತೇ ಕವಿರ್ಗೃಹ ಸತಿಯುವಾ ಹವ್ಯವಾಡ್ ಜುಹ್ವಾಸ್ಯ |
- \* ಯಜ್ಞ ಕಿಂಚಿತ್ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ದೃಶ್ಯತೇ ಶ್ರೂಯತೇಽಪಿ ವಾ |  
 ಅಂತರ್ಬಹಿಶ್ಚ ತತ್ಸರ್ವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯ ನಾರಾಯಣಸ್ಥಿತಃ |
- 3 ಅಪಸರ್ಪಂತು ಯೇ ಭೂತಾ ಯೇ ಭೂತಾ ಭುವಿಸಂಸ್ಥಿತಾಃ |  
 ಯೇ ಭೂತಾ ವಿಘ್ನಕರ್ತಾರ - ಸ್ತೇ ನಶ್ಯಂತು ಶಿವಾಜ್ಞಯಾ |  
 ಅಯತಾಭ್ಯಾಂ ವಿಶಾಲಾಭ್ಯಾಂ ಶೀಲಾಭ್ಯಾಂ ಕೃಪಾನಿಧೇ |  
 ಕರುಣಾರಸಪೂರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ ವಿಲೋಕಯಾ |  
 ನನೋ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವಾಯ ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಹಿತಾಯ ಚ |  
 ಜಗದ್ಧಿತಾಯ ಕೃಷ್ಣಾಯ ಗೋವಿಂದಾಯ ನನೋ ನಮಃ |  
 ಅಸರಾಧಸಹಸ್ರಾಣಿ ಕ್ರಿಯಂತೇಽರ್ಪಣಂ ಮಯಾ |  
 ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ದೇವೇಶ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
 ಶಾಯಿಕಾನ್ ವಾಚಿಕಾನ್ ದೋಷಾನ್ ಮಾನಸಾನಪಿ ಸರ್ವದಾ |  
 ವೈಷ್ಣವದ್ವೇಷಹೇತೂನ್ ಮೇ ಭಸ್ಮಸಾತ್ ಕುರು ಮಾಧವ |



ಎನ್ನುತ ದೇವನ ಕರುಣೆಯ ಬೇಡುತ ನಮಿಸುತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾತನಿಗೆ  
 ಉನ್ನತ ರೀತಿಯ ಸನ್ನತ ಮಂತ್ರದಿ ದೇವನ್ನ ಕ್ಷಮೆಯ ಯಾಚಿಸುವೆ  
 ತಿಂಗಳ ಹಿತಕಾಂತಿ ಬೀರುವ ಕರುಣೆಯ ಸಾಗರನಾದನೆ ಹರಿ ನಿನ್ನ  
 ಕಂಗಳು ಸುರಿಸುವ ಕರುಣೆಯ ರಸದ ನೋಟವ ನನ್ನೆಡಿ ಬೀರುವದೋ  
 ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯದೇವನೆ ಗೋವಿಪ್ರಹಿತದಾತ ನಮಿಸುವೆ ನಿನಗೀಗ ನಾನಿದಕೋ  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದೊಡೆಯನೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಗೋವಿಂದ ನಮಿಸುವೆ ನಿನಗೀಗ ನಾನಿದಕೋ  
 ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಸಾಸಿರ ಸಾಸಿರದಪರಾಧ ಬಿಡದಂತೆ ಮಾಡುತಲಿರುವೆನು ನಾ  
 ಘನ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಹರಿ ಶ್ರೀಪುರುಷೋತ್ತಮ ಮನ್ನಿಸಿ ಈ ಪೂಜೆ ಸ್ವೀಕರಿಸು  
 ಇಡು ಕ್ಷಮೆ ನನ್ನಲಿ ದೇವ ನೀನೆಣಿಸದೆ ಮನಸಿನ ಮಾತಿನ ಪಾಪಗಳ  
 ಸುಡು ಎಲ್ಲ ವೈಷ್ಣವ ದ್ವೇಷದ ಮೂಲವ ಬಿಡದಂತೆ ಶೇಷವ ಮಾಧವನೆ

#### ಮನುಷ್ಯಗಂಧನಿವಾರಣೆ

'ಅವೈವೇ'ತ್ಯಾದಿ ಆ 'ಏಭ್ಯೋ ಮಾತಾ'ದಿ<sup>7</sup> 'ಏವಾಪಿತ್ರೇ'ತ್ಯಾದಿ<sup>8</sup> ಮಂತ್ರಗಳ  
 ನಾ ಪಠಿಸೆ ಮಾನುಷದೇಹದ ಗಂಧನ ಮಂದಿರದಿಂದಲಿ ಕಳೆಯಲಿಕೆ  
 ಗ್ರಹಿಸುವೆನೀಪರಿ ಆ ಮಂತ್ರದರ್ಥವ ಮತ್ತಿನ್ನು ನಾನೀಗ ವೇಗದಿಂದ  
 ಬಹುದೂರ ಹೋಗಲಿ ಈ ಮಂದಿರದಿಂದಲಿ ಮಾನುಷಗಂಧವು ಎನ್ನುವೆನು  
 ಯಾರಿಗೆ ಹಾಲನ್ನು ಭೂಮಿಯು ಅವೃತವ ದ್ಯುಲೋಕತಾನವು ಒದಗಿವುವೋ  
 ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಲು ಹೇ ಮನ ನೆನೆನೆನೆ ಬಲವಂತ ಸತ್ಕರ್ಮಿಗಳಾದಿತ್ಯರ  
 ಈಯುತ ವಿದ್ಯುಕ್ತ ಹವಿಸ್ಸನು ಮೇಲಿನ್ನು ಉತ್ತಮ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡುತಲಿ  
 ಕಾಯುವನಾತನ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯನ್ನೀಗ ಬೇಡುವೆ ಪುತ್ರ-ವೀರ್ಯ-ಧನ

#### ದೇವನೆದುರು ಪರದೆ

ದೇವನ ಮುಂದೀಗ ನಾನೊಂದು ಪರದೆಯ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪೂಜೆಯ ಕಟ್ಟಿಯನು  
 ಛಾವದಿಂದೀರುತ ಪರದೆಯ ಈ ಬದಿ ಪೂಜೆಗೆ ನಾನೀಗ ಕೂಡುವೆನು

- <sup>6</sup> ಅಪ್ಯವಾಭೀಭತ್ಸಂತ ಮನುಷ್ಯಗಂಧಾಸ್ತ ಏತೇ ಧಾಮ್ನೇ ಅಂತರ್ದಧತ |  
<sup>7</sup> ಯೇಭ್ಯೋ ಮಾತಾ ಮಧುಮತ್ತಿನ್ದತೇ ಶಯಃ ಸೀಯೂಷಂ ದ್ಯೌರದಿತಿರದ್ರಿಬರ್ಹಾಃ |  
 ಉಕ್ತ ಶುಷ್ಕಾನ್ವಪ್ಪಭರಾಂಸ್ತಪ್ಪಶಸ್ತಾಂ ಆದಿತ್ಯಾಂ ಅನುಮದಾ ಸ್ತಸ್ತಯೇ |  
<sup>8</sup> ಏವಾ ಪಿತ್ರೇ ವಿಶ್ವದೇವಾಯ ವೃಷ್ಟೇ ಯಜ್ಞೈರ್ವಿಧೇಮ ನಮಸಾ ಹವಿಭಿಃ |  
 ಬೃಹಸ್ಪತೇ ಸುಪ್ರಜಾ ವೀರವಂತೋ ನಯಂ ಸ್ಯಾಮು ಪತಯೋ ರಯೀಣಾಮ್ |

#### ಬ್ರಹ್ಮಪಾರಸ್ತೋತ್ರ<sup>9</sup> (ಭಾವ)

ನಾನೀಗ ಮಾಡುವೆ ಆ 'ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ'ವೆಂಬಂಥ ಸ್ತೋತ್ರದ ಕಠನೆಯನು  
 ತಾನದು ಬಲು ದಿವ್ಯವಾದಂಥ ಸ್ತೋತ್ರವು ಈ ಪರಿ ನುಡಿವುದ ಭಾವಿಸುತ  
 ಕೇಶವನು ಅಂದು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನೊಂದನು ಕಂಡುಮುನಿ  
 ದೋಷವ-ಪಾಪವ ನೀಗಲು ಮಾಡಿದನಂತದ ಕೇಳಲು ಆಶಿಷವು  
 ಎನ್ನುಲು ಪ್ರಚೇತಸಮುನಿ ಚಂದ್ರಗೆ—ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾತನು 'ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ'  
 ವೆನ್ನುವ ಸಂಸಾರಸಾಗರ ದಾಟಿಪ ಸ್ತೋತ್ರವನಾ ಚಂದ್ರ ಹಾಡಿದನು  
 ಸತ್ಯ ಸರ್ವತ್ರನೆ ಸರ್ವದಾ ವ್ಯಾಪ್ತನೆ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪರಿಪಾಲನೆ  
 ಉತ್ತಮರುತ್ತಮನೆ ಯಥಾರ್ಥರೂಪನೆ ವೇದಸುಪ್ರೀತನೆ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವೆ  
 ಬ್ರಹ್ಮನ್ನು ಅಮರರ ಸಂಸಾರ ದಾಟಿಸಿ ತೀರಕೆ ಅವರ ತರುವವನೆ  
 ಬ್ರಹ್ಮನ ಪಿತ ನಿನ್ನ ಆ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ ದ್ವೇಷಿಪ ಜನರಿಗೆ ಅತಿ ದೂರನೆ  
 ನಿಜ ಸಕಲಸಾರನೆ ಜಗನಾಶಕಾರಣ ಕಾರಣವೆಲ್ಲಕೂ ಆದವನೆ  
 ನಿಜ ಜಗತ್ಕಾರಣ ಕಾರಣಕ್ಕಾರಣ ಕಾರ್ಯದಲೆಲ್ಲವೂ ಸುವ್ಯಾಪ್ತನೆ  
 ಕರ್ಮದಲಿರುವನೆ ಕರ್ತವ್ಯದಿರುವನೆ ಎಲ್ಲರ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯರೂಪ  
 ಮಮನ ಎಲ್ಲಕೂ ಅನಂತರೂಪದ ಅನಂತಜಗಪರಿಪಾಲಕನೆ  
 ಶ್ರೀರಮೆಬ್ರಹ್ಮರ ಪ್ರಭುವಾದ ದೇವನೆ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಪೂರ್ಣನೆ  
 ಸಾರನೆ ಸಕಲ ಭೂತದಲ್ಪಾಪ್ತನೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಚಿಂತಿಪ ಜನರ್ಪಾಲನೆ  
 ಪರಿಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮನೆ ಅಚ್ಯುತ ಅವ್ಯಯ ನಿತ್ಯನೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲದನೆ  
 ಪರಿಪರಿ ದೇಹಾದಿ ನಾಶಾದಿ ದೋಷಾದಿ ಸಂಬಂಧ ಏನೇನೂ ಇಲ್ಲದನೆ  
 ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂತು ಅನಂತಗುಣ ನಿತ್ಯ ಉತ್ಪತ್ತಿನಾಶಗಳಿಲ್ಲದನೋ  
 ಹೊರಡಲಂತೀಗಲೇ ಹಿಂತಿರುಗದಂತಲೇ ನನ್ನೆಲ್ಲ ರಾಗಾದಿ ದೋಷಗಳು  
 ಇದೇ 'ಬ್ರಹ್ಮಪಾರ'ವೆಂಬಂಥ ಸ್ತೋತ್ರವು ಮುಕ್ತಿಯನೀವದು ಇದ ಪಠಿಸಿ  
 ಮುದದಿಂದಲಾ ಕಂಡು ಕೇಶವನ ಪೂಜಿಸಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಿದ್ಧಿಯ ತಾ ಪಡೆದ

#### ಘಂಟಾನಾದ<sup>10</sup>

ಹರಿಪೂಜೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಘಂಟೆಯ ಬಾರಿಸೆ ಆ ಧ್ವನಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹರಡುತಲಿ  
 'ಬರಲಿಲ್ಲಿ ಸುರರೆಲ್ಲ ರಕ್ತಸರೋಡಲಿ' ಎನ್ನುತ ಘಂಟೆಯ ಬಾರಿಸುವೆ

<sup>9</sup> ಪರಿಶಿಷ್ಯ ನೋಡಿ

- <sup>10</sup> ಆಗಮಾರ್ಥಂ ತು ದೇವಾನಾಂ ಗಮನಾರ್ಥಂ ತು ರಕ್ಷಸಾಮ್ |  
 ಕುರು ಘಂಟಾರವಂ ತತ್ರ ದೇವತಾಹ್ಯಾನಲಾಂಭನಮ್ |  
 ಅಜ್ಞಾನಾತ್ ಜ್ಞಾನತೋವಾಪಿ ಕಾಂಸ್ಯ ಘಂಟಾನಾವಾದಯೇತ್ |  
 ರಾಕ್ಷಸಾನಾಂ ಪಿಶಾಚಾನಾಂ ತದ್ಧೇಶೇ ವಸತಿರ್ಭವೇತ್ |



ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ ಬೇಕೆಂದಲೆಂದಾಗಿ ಕಂಚಿನ ಘಂಟೆಯ ನಾದವನು  
ಅಜ್ಞಾನ ತಪ್ಪಿಸೆ ರಾಕ್ಷಸರ್ಪಿಶಾಚಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲಿಕೆ ಅವಕಾಶವು

**ಅಂತರ್ಪಟವಿಸರ್ಜನೆ-ಕಲಿ ಉಚ್ಚಾಟನೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ನಿಸರ್ಜನೆ**  
ದೇವನ ಎದುರಿನ ಪರದೆಯ ಸರಿಸುವೆ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಕಳೆಯಲು ಅನುವಾಗುತ್ತ  
ಭಾವದಿಂ ಪರಿವೆ ನಿಯುಕ್ತ ಸೂಕ್ತವ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಕಳೆಯುವ ಕಾಲದಲಿ  
ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ<sup>11</sup> ಮತ್ತಿನ್ನು ಅಂಭ್ರಣಿ ಸೂಕ್ತವು<sup>12</sup> ಎರಡಾದ ಈ ದಿವ್ಯ ಸೂಕ್ತಗಳ  
ನಾ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲಿ ಪರಿಸುತಲರ್ಥವ ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದಲಿ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಲಿ  
ಹೇ ಮಹಾಬಾಹುವೇ ಶ್ರೀ ಭೀಮಸೇನನೆ ಶ್ರೀ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ  
ಆ ಮಹಾಕಲಿ ನಿತ್ಯ ಸನ್ನಿಹಿತನಾತನ ನೀ ಮಾಡು ನಾಶನ ಗದೆಯಿಂದ\*  
ಅಂಗುಷ್ಟ-ತರ್ಜನಿ ಬೆರಳುಗಳಿಂದಲಿ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನ್ನಿಗ ತೆಗೆಯುತ್ತಲಿ  
ಶೃಂಗಾರಮೂರ್ತಿಗೆ ಹಿಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಂಥ ಹೂ ತುಲಸಿ ತೆಗೆಯುವೆನು  
ಕಳೆದಿಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ತೊಳೆದಿಟ್ಟು ಶ್ರೀಸಾಲಿಗ್ರಾಮ-ಪ್ರತಿಮೆಗಳೆಲ್ಲವ ನಾ  
ಹೊಳೆಯುವ ಅಭಿಷೇಕಸಾತ್ವೆಲಿ ಹಿತದಿಂದ ಇಡುವೆನು ಬಿಡದಂತೆ ಮತ್ತೆಲ್ಲವ

**ಮಂಟಪಧ್ಯಾನ<sup>13</sup>**

ಉನ್ನತವಾದಂಥ ಚಿನ್ನದ ಮಂದಿರ ಗೋಡೆಗಳ್ಳ ಸ್ಥಿತಿವು ಕಂಭ ಚಿನ್ನ  
ರನ್ನವು ದ್ವಾರವು ಚಾಮರವಿಲ್ಲವೆ ಶಂಖ-ಪದ್ಮ ಸ್ವಸ್ತಿ ಚಿಹ್ನೆ ಶುಭ  
ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿನ ಮಂಟಪ ನವರತ್ನ ಸೋಪಾನ ವಜ್ರವು ಕಲಶ ರತ್ನ  
ಉತ್ತಮ ನಾಣಿಕ ದೀಪದ ಕಾಂತಿಯ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಲಾಸಕ್ಕಾಸ್ಪದವು

\* ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾಯಾಂ ಶು ನಿತ್ಯಂ ಸನ್ನಿಹಿತಃ ಕಲಿಃ |  
ಭೀಮಸೇನ ಮಹಾಬಾಹೋ ಗದಯಾ ಪೋಥನಂ ಕುರು |

11-12 ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ

13 ಉತ್ತಪ್ರೋಕ್ಷಲಶಾಂಚನೇನ ರಚಿತಂ ತುಂಗಾಂಗ ರಂಗಸ್ಥಲಮ್ |  
ಶುದ್ಧಸ್ಥಾಪಿತ ಭಿತ್ತಿಕಾವಿಲಸಿತೈಃ ಸ್ತಂಭೈಶ್ಚ ಹೈಮೈಃ ಶುಭೈಃ |  
ಮುಕ್ತಾಜಾಲವಿಲಂಬ ಮಂಟಪಯುತಂ ವಜ್ರೈಶ್ಚ ಸೋಪಾನಕೈಃ |  
ನಾನಾರತ್ನ ವಿರಾಜಿತ್ಯೈಶ್ಚ ಕಲಶೈರತ್ಯಂತ ಶೋಭಾವಹಮ್ |  
ದ್ವಾರೈಶ್ಚಾಮರ ರತ್ನರಾಜಖಚಿತ್ಯೈಶ್ಚೋಭಾವಹಂ ಮಂದಿತಮ್ |  
ರತ್ನಾಗ್ರೈರಸಿ ಶಂಖಪದ್ಮಧವಲೈಃ ಶುಭಾಚಿತಂ ಸ್ವಸ್ತಿಕೈಃ |  
ಮಾಚಕ್ಯೋಜ್ಜಲದೀಪದೀಪ್ತಿವಿಲಸಲ್ಲಿಪ್ತೀವಿಲಾಸಾಸ್ಪದಮ್ |  
ಧ್ಯಾಯೇನ್ಮಂಟಪಮರ್ಚನೇನು ಸಕಲೈರೇವಂ ವಿಧಂ ಸಾಧನೈಃ |

ತೊಳೆದಂಥ ನೆಲದಲಿ ಮುತ್ತಿನ ರಂಗೋಲೆ ಧ್ವಜಪತಾಕೆ ಮೇಲೋರಣವು  
ಬಾಳೆಯ ಕಬ್ಬಿನ ಸಾಲ್ಮಳು ಮೇಲೋ ಸ ಮಾವಿನ ಚಿಗುರಿಟ್ಟು ಪೂರ್ಣಕುಂಭ  
ಗೀತದ ವಾದ್ಯದ ಇಂಪಿನ ನಾದವು ನೃತ್ಯದ ಶೋಭೆಯು ಪುರಾಣಧ್ವನಿ  
ನೂತನ ಶೋಭೆಯ ಬೀರಿದ ಈ ಪೂಜಾ ಸಾಧನಧ್ಯಾನವೇ ಪುಣ್ಯಕರ  
ಧ್ಯಾನಿಸೆ ಈ ಪರಿ ಚಿನ್ನದ ರನ್ನದ ಉತ್ತಮ ಕೆತ್ತನೆ ಶೋಭಿಸಹ  
ಜಿನ್ನಾದ ಉನ್ನತ ಉತ್ಕೃಷ್ಟಮಣಿಕಾಂತಿ ಬೀರುವಾ ದಿವ್ಯ ಮಂಟಪವ

**ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ (ಭಾವ)**

ಹೊಂಬಣ್ಣ ಮೈಯ ಚಿಗರೆಯ ಕಂಗಳ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ನೀಗುವ ಹರಿರಾಣಿಯ  
ಹೊಂಬಣ್ಣ ಮೇಲ್ಬೆಳ್ಳಿ ಬಣ್ಣದ ಕಮಲ ಹಾರಗಳೊರಳಲಿ ತೊಟ್ಟಿಹಳ  
ಬೆಳುತಿಂಗಳಾಂತಿಯ ಸುಂದರಿ ಸುಖಮಯಿ ಸಂಪದವೀಯುವ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯ  
ಬೆಳಗುವ ಕರುಣೆಯ ಎನ್ನೆಡೆ ಬೀರಿಸು ಹೇ ವೇದವೇದ್ಯಗ್ನಿ ನಾರಾಯಣ  
ಅಂತಹ ಕರುಣೆಯ ನನಗಾಗಿ ಬೀರಿಸು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಹೇ ಅಗ್ನಿ ನಾರಾಯಣ  
ಎಂತಹ ದೇವಿಯು ಎಂದೆಂದೂ ನಿನ್ನನು ಬಿಟ್ಟಿರದಂತಹ ಸಿರಿಯವಳು  
ಯಾರು ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಬೀರಲು ತಾನಾಗಿ ಧನಕನಕವೆಲ್ಲವ ನಾ ಪಡೆವೆ  
ಮೀರಿದ ಗೋಅಶ್ವಸಂಪದ ದಾಸರ ದಾಸಿಯರೆಲ್ಲರ ನಾ ಪಡೆವೆ  
ನಡೆದಿವೆ ಮುಂದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವದ ಪಡೆಗಳು ಮಧ್ಯದಿ ಆ ರಥ ಸೇನೆಯಕೋ  
ನಡೆದಿದೆ ಹಿಂದಲ್ಲಿ ಗಜಸೇನೆ ಗರ್ಜಿಸಿ ವೈರಿಗಳೆಡೆಗಳ ನಡುಗಿಸುತ್ತಲಿ  
ವೈರಿಯ ನಾಶಕೆ ಈ ಪರಿ ನಡೆದಿಹ ಸಿರಿವಂತೆ ಮಹಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯನು  
ಕರೆಯುವೆ ಭಕ್ತೆಲಿ ಬಾರಮ್ಮ ಕಾಸಾಡಿ ಹರಸಲು ಬೇಗನೆ ಎನ್ನುತಲಿ  
ಬಣ್ಣನೆ ಮಾಡಲು ಮಾತನು ಸಾಲದೋ ಕಿರುನೆಗೆ ಬೀರುವ ಶ್ರೀಮುಖವ  
ಚಿನ್ನದ ಗೋಡೆಯ ಕೋಟೆಯಲಿರ್ಪ ಕರುಣೆಯು ಕಾಂತಿಯ ಶ್ರೀದೇವಿಯು  
ದೇವಿಯು ತಾ ನಿತ್ಯತ್ಯಪ್ತಳು ತೃಪ್ತಿಯ ಭಕ್ತರಿಗೇವಳು ಕಮಲಸ್ಥಿತೆ  
ತಾನರೆಬಣ್ಣದ ಖ್ಯಾತಳು ಕಮಲಿನಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ಬಾರನ್ನವೆ  
ಹೃದಯವ ಬೆಳಗುವ ಅತಿಕಾಂತಿಯುಕ್ತಳೇ ಕೀರ್ತಿಯ ಪ್ರಭೆಯಲಿ ಬೆಳಗಿಹಳೇ  
ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕದಿ ಪೂಜಿತೆ ದೇವಿಯೇ ಕೊಡುಗೈಯ ದಾನಿಯೇ ಶ್ರೀದೇವಿಯೆ

ಸಂಮಾರ್ಜನಂ ರಂಗವಲ್ಲೇ ಧ್ವಜಕೇತನಶೋರಣೈಃ |  
ವಿತಾನ್ಯರಿಕ್ಷುಕದಲೀ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಾಂಕುರಾದಿಭಿಃ |  
ಗೀತಾವಾದಿತ್ರನ್ನತ್ಯೈಶ್ಚ ಪುರಾಣ ಪಠನೈಃ ಶುಭೈಃ |  
ಶೋಭಮಾನಂ ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ವರ್ಧನಂ ಸುಮನೋಹರಮ್ |



ಸರುವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತೇ ತಾವರೆಹಸ್ತೇ "ಈ"ಕಾರನಾಮಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಳೇ  
 ಶರಣು ನಾ ಬಂದೆನೇ ನನ್ನೆಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾನ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ನಾಶವ ಮಾಡುವದೇ  
 ಎಳೆಸೂರ್ಯನಂದದ ಹಿತಕಾಂತಿದೇವಿಯೇ ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಮಾತ್ರದಿ ಹುಟ್ಟುತಲಿ  
 ಬೆಳೆಯುತ ಹೂ ಬಿಡದೆ ಪಣ್ಣಳನೀಯುವುದು ವನಸ್ಪತಿ ಜಾತಿಯ ಬಿಲ್ವಮರ  
 ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಆ ಬಿಲ್ವಮರಗಳ ಹಣ್ಣುಗಳ್ತಾವೀಗ ಓಡಿಸಲಿ  
 ನನ್ನೊಳಗಡೆಗಹ ಅಜ್ಞಾನ ಮುಸುಕಿನ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮುಂತಾದ ದೋಷಗಳ  
 ಬಳಿ ಬರಲಿ ಹರಿಗತಿಪ್ರಿಯವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಲಿ ಕೂಡಿದ ಪ್ರಾಣತತ್ತ್ವ  
 ಧಳಧಳಪ ಮಣಿಗಳ ತೆರದಂಥ ಅರ್ಥದ ಹರಿಕೀರ್ತಿ ಹೊಗಳುವ ವೇದಗಳು  
 ನಾ ಹುಟ್ಟಿಬಂದಂಥ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿಗ ಸಂಸಾರದ್ವಿಮೃತ ಕಿತ್ತಿಸಿದ  
 ಬಹು ಕೀರ್ತಿ ಮೇಲಿನ್ನು ಸ್ವರೂಪನಿಜಸುಖ ಸಮೃದ್ಧಿ ನನಗೀಗ ಒದಗರಲಿ  
 ಹಸಿವು ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದಲಿ ತೊಳಲುತ ಅಶುಚಿ ಮೈಯನು ತೋರುತಲಿ  
 ಕಸಿವಿಸಿ ತೋರುವ ಪರಮ ಅಮಂಗಳ ತಾನಾದಳವಳಾ "ಅಲಕ್ಷ್ಮಿ"ಯು  
 ವರಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಗೆ ಹಿರಿಯಾದಳವಳನು ಶೀಘ್ರದಿ ನಾಶವ ಮಾಡುತಲಿ  
 ಹೊರದೂಡಿ ಮನೆಯಿಂದ ಬಡತನ ಕೊರತೆಗಳೆಲ್ಲವ ನಾನೀಗ ನೀಗುವೆನು  
 ಸುಗಂಧ ಬೀರುವ ಯಾರಿಗೂ ಸೋಲದ ಭೂರೂಪಿದೇವಿಯು ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯು  
 ಅಗಣಿತ ಸುಜ್ಞಾನ ಆನಂದಪೂರ್ಣಳು ಎಂದೆಂದೂ ತಾನಾಗಿ ಮೆರೆವವಳು  
 ಜಗದೆಲ್ಲ ಸತ್ಯದ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣಿ ಮೇಲ್ತಾನು ಒಡೆಯಳು ಬಿಡದಂತಲೆ  
 ಜಗಜೀವರಾಶಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧದೇವಿಯ ಕರೆವೆನು ನಾನೀಗ ನನ್ನೆಡೆಗೆ  
 ಮನಸಿನ ಬಯಕೆಗಳೆಲ್ಲವನೀಯುತ ಆತ್ಮದ ಕೂಗನು ಕೇಳುತಲಿ  
 ನಾನೆಂದ ಮಾತನು ಸತ್ಯವ ಮಾಡುತ ವೇದಾರ್ಥವೆಲ್ಲವ ತೋರುತಲಿ  
 ಎಲ್ಲದಕ್ಕಾಶ್ರಯವಾದಂಥ ಶ್ರೀಹರಿ ರೂಪವ ಮನಕೆನ್ನು ತೋರುತಲಿ  
 ಬಲ್ಲಿದ ಕರುಣೆಯು ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯು ನೆಲೆಸುತಲೆನ್ನಲಿ ಯಶವೀಯಲಿ  
 "ಕರ್ಮಮ"ಮುನಿ ನಿನ್ನ ಮಗನಾಗಿ ಪಡೆಯುತ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸತ್ಪುತ್ರವತಿಯಾದಳೊ  
 "ಕರ್ಮಮ"ಮಾನ್ವಿ ನೀ ಸಿರಿದೇವಿಯನ್ನೀಗ ದಯದಿಂದ ನನ್ನಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸು  
 ಕಮಲದ ಮಾಲೆಯ ಶೋಭೆಯ ಕೊರಳಿನ ದೇವಿಯು ನನ್ನಲಿ ನೆಲೆಸುತಲಿ  
 ಗಮನಿಸಿ ನನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂತತಿಗೆಂದೆಂದೂ ಅನಾಗ್ರಹ ಪ್ರಪೂರ್ಣವಾಗಿಸಲಿ  
 ಜಲರೂಪಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ರಸಮಯ ವಸ್ತುವ ನಿರ್ಮಿಸಿ ನನಗೀಗ ತಂದೀಯಲಿ  
 ಒಲವಿಂದ ಬಾರಯ್ಯ ಒಡನಿರಲು ನೀನೀಗ "ಚಿಕ್ಕೀತ"ಮುನಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸುತ  
 ವಿಶ್ವದಲೆಲ್ಲಕೂ ಕಾರಣ್ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೆಲೆಸಲಿ ಬಂದೆನ್ನ ವಂಶದಲಿ  
 ಶಾಶ್ವತವಾಗೆನ್ನ ಕುಲದಲಿ ನೆಲೆಸುತಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ "ಚಿಕ್ಕೀತ"ನೇ  
 ಕರುಣೆಯು ರಸಮಯ ತಾವರೆ ಕೈಯಲಿ ಬಲವಂತೆ ಮೈಬಣ್ಣ ಸ್ವರ್ಣವದು  
 ಪರಿಪರಿ ಚಿನ್ನದ ಹಾರಗಳೊಟ್ಟಂಥ ಜ್ಞಾನಿಜನಗೋಚರ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯು

ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೊಡಗೂಡಿ ಸೂರ್ಯನ ಒಳಗಹ ಆನಂದಸ್ವರೂಪಳು  
 ಶ್ರೀಮಹಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಅಗ್ನಿನಾರಾಯಣನೆ ನನಗಾಗಿ ಇಂದಿಲ್ಲಿ ನೀ ಕರೆತಾ  
 ಕರುಣೆಯು ರಸಮಯ ಧರ್ಮದ ದಂಡವ ಕೈಯಲಿ ಹಿಡಿದಿಹ ಯಜ್ಞರೂಪಿ  
 ಸಿರಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯು ಎಳೆಯ ಕೆಂದಾವರೆ ಹಾರವ ಕೊರಳಲಿ ತೊಟ್ಟಿಹಳು  
 ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವಳು ಆನಂದವೀವಳು ಐಶ್ವರ್ಯರೂಪಿಣಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯು  
 ಚಂದಿರವೊಗದವಳ ಅಗ್ನಿನಾರಾಯಣ ಇಂದಿಲ್ಲಿ ನನಗಾಗಿ ನೀ ಕರೆತಾ  
 ಬರಮಾಡು ಬರಮಾಡು ಅಗ್ನಿನಾರಾಯಣದೇವನೆ ಬೇಗನೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ  
 ಇರುವಳದಾವಳು ಬಿಡದಂತೆ ನಿನ್ನನು ಆ ನಿನ್ನ ರಾಣಿಯ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿಯು  
 ಯಾರ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ದೊರಕಿಸೆ ನಾನೀಗ ಭೂರಿಸುಸಂಪದಗೋವಶ್ವವ  
 ಪರಿಪರಿ ಪರಿವಾರ ಜನರ ನಾ ಪಡೆಯುತ ಸುಖಿಸುವೆನಾಕೆಯ ನೀ ಕರೆತಾ

ಅಂಭ್ರಣೇಸೂಕ್ತ (ಭಾವ)

ಹನ್ನೊಂದು ರುದ್ರರ ಮತ್ತೆಂಟು ವಸುಗಳ ನೇಮಿಸುತವರ ಸಹಿತದಲಿ  
 ಹನ್ನೊಂದಾದಿತ್ಯರ ದಶವಿಶ್ವದೇವರ ಮತ್ತೆ ನಾ ನೇಮಿಸಿ ಚರಿಸುವೆನು  
 ಆ "ಮಿತ್ರ-ವರಣ"ರೆಂಬಂಥ ಇಬ್ಬರ ಮತ್ತಿದ್ದ-ಅಗ್ನಿ" ಎಂಬರನು  
 ನಾ ಮತ್ತೆ ಪಾಲಿಸಿ "ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆ" ಎಂಬರನೆಲ್ಲರ ಪಾಲಿಸುವೆ  
 ಎಲ್ಲರೂ ಹಿಂಡುತಲಿರುವಂಥ ಆ "ಸೋಮ"ಬಳ್ಳಿಯ ಅಭಿಮಾನಿ "ಚಂದ್ರ"ನ ನಾ  
 ಬಲ್ಲಿದ "ಸೂರ್ಯ"ರ "ತ್ವಷ್ಟುಪೂಷನ್ನರ" ಆ "ಭಗ"ನೆಂಬನ್ನ ಪಾಲಿಸುವೆ  
 ರಸಸೋಮವರ್ಷಿಪ ಯಜ್ಞಕೆ ಸುಯೋಗ್ಯ ಬಹುವಿಧದನ್ನವ ಹೊಂದಿರುವ  
 ಯಶವಂತ ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರ ಆದ್ಯರಿಗೈಶ್ವರ್ಯ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ನಾ ಈಯುವೆನು  
 ಭೂರೂಪಿಂದಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿಮಾನಿ ನಾ ಧನಧಾನ್ಯ ರತ್ನವ ತಂದೀವೆನು  
 ಕಾರಣ ಪುಣ್ಯಕೆ ತಾನಹ ಯಜ್ಞಾರ್ಹ ದ್ರವ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲದ ಕರ್ತೃವು ನಾ  
 ಮಹತ್ತಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕಗಳನೆಲ್ಲವ ಪಾಲಿಸ ನನ್ನನು ದೇವರ್ಕಳು  
 "ಬಹುವಿಧದನ್ನವ ಮೂರ್ಬಗೆ ಜೀವರ್ಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆಯಂತೀವ"ಳೆನ್ನುವರು  
 ನನ್ನ ಮಾತನಾಪನು ವಿಪರೀತ ತಿಳಿವನು ಉದರದ ಪೋಷಣ ಮಾತ್ರವನೇ  
 ತಾನರಿತನಾವಾತ ನನ್ನ ಮಾತ ಮತ್ತಾವನಾದರದಿ ಕೇಳುತ್ತಲಿರುವನು  
 ಈ ಎಲ್ಲರ್ನನ್ನಿಂದ ಅನ್ನವ ಪಡೆಯುತ್ತಲಿರುವರು ಎಂಬುದು ಸತ್ಯವದು  
 ಆ ಎನ್ನ ಅಪಮಾನ ಮಾಡುವರೆಲ್ಲರೂ ಶೀಘ್ರದಿ ನಾಶವ ಹೊಂದುವರು  
 ನಾನೀಗ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಮೆರೆಸುವರ್ಮಾರ್ತ್ರರೇ ಪಡೆವಂಥ ಮಾತನು ಇದನೀಗ  
 ನಿನಗೀಗ ಹೇಳುವೆ ನೀ ಕೇಳು ಬಿಡದೀಗ ಕೇಳಲಿ ಬೇರೆಲ್ಲ ತಟಸ್ಥರು



ಭದ್ರರಾ ಅಮರರು ಉತ್ತಮ ಮನುಜರು ಒಪ್ಪಿಹ ಮಾತನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಿಹೆ  
 "ರುದ್ರ"ನನಾವನ್ನ ನಾ ಮಾಡ ಬಯಸುವೆ ಉಗ್ರನ್ನನವನ ಮಾಳ್ವೆನು ನಾ  
 ಆವಾಸವದವಿಗಳ್ಯಾರು ಅರ್ಹರು ಅವರನ್ನ ನಾ ಮಾಳ್ವೆ ಪದಯೋಗ್ಯರ  
 ಆವನ್ನ ನಾ ಬಯಸೆ ಮಾಡಲುಬಲ್ಲೆನು "ಬ್ರಹ್ಮ"ನ್ನ "ಋಷಿ"ಯ ಮೇಧಾವಿಯ  
 ಜಗತ್ಸಂಹಾರಕ ಬ್ರಹ್ಮನ ತಲೆಗೊಯಿಕ "ರುದ್ರ"ನ್ನನವನ ಪುಳಯದಿ ನಾ  
 ಬಿಗಿ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಬಿಲ್ಲನು ಹಿಡಿಯುವೆ "ರುದ್ರ"ನ್ನನವನ ಸಂಹರಿಸೆ  
 ಕೈವಲ್ಯದಾತಳು ನಾ "ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿ"ಯ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಪಾಡೆ ಅವುಗಳಲಿ  
 ಪ್ರವೇಶಗೈದಿಹೆ ಅಭಿಮಾನಿದೇವತೆ ನಾನಾಗಿ ಒಳಗಡೆ ಇರುವುದಕೆ  
 ಹೆರುವೆನು ನಾ ಜಗಪತಿಯಾದ "ಬ್ರಹ್ಮ"ನ್ನೇ ಆ "ಸತ್ಯಲೋಕ"ದಧಿಪತಿಯ  
 ಇರುವನು ಶರಧಿಯ ನೀರಿನ ಮಧ್ಯದಿ ಕಾರಣನೆನಗಾದ ಮಹಪುರುಷ  
 ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲಕೆ ತಾ ಮೂಲಕಾರಣನು  
 ಸಮೀಪ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಪೃಥ್ವಿಯ ಲೋಕವ ನಿಲ್ಲುವ ನಿಮಿತ್ತಮಾತ್ರಳು ನಾ  
 ವಿಶ್ವದ ಲೋಕದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸ್ಥಿತಿಲಯ ಮಾಡುತ್ತಲಿರುವೆನು ನಾ ಮೇ"ಲ್ಯಾತ-  
 ರಶ್ವ"ನ ತೆರದಲಿ ಜಗದಲಿ ಪರಿಮಳ ಬೀರುವೆ ಪರಿಯಿತ್ತ ಹಿರಿಮೆಯಲಿ  
 ಧಾರುಣಿಗಭಿಮಾನಿ ಮೇಲ್ಪೋಕಕ್ಕಭಿಮಾನಿ ಭೂರೂಪಿ ಶ್ರೀರೂಪಿಯಾದೆನ್ನನು  
 ಮೀರಿಸಿ ಹರಿಯಿಹ ಈಪರಿ ಪರಿಮಿತಿ ನನ್ನದು ಶ್ರೀಹರಿ ಅಪರಿಮಿತ

**ಆಸನ-ಭೂತೋಚ್ಚಾಟನ**

ಆಸನದಿ ಕೂಡುತ ಲೇಸಿನ ಮನದಿಂದ ಆ "ಅಸಕ್ರಾಮಂತು...."14 ಮಂತ್ರಗಳ  
 ಉಸುರುತ ಮತ್ತಿನ್ನು "ಭೋಟಿಕಾ" ಮುದ್ರೆಯಿಂ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲವ ನಾಶಗೈವೆ  
 ನಂತರ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆ "ಪೃಥ್ವೀ ತ್ವಯಾ...."15 ಎಂಬ ಆಸನಮಂತ್ರದಿ ಪೃಥ್ವಿಯನು  
 ಚಿಂತಿಸೆ ಆಸನದಿ ಚಂದ್ರನ ಮಂಡಲದಿ ಕೂರ್ಮನ ಹೆಗಲಲಿ ನಾನಿಹುದ  
 ಈಪರಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಆಸನದಿ ಕೂಡುತ ಪರಿಸುವೆ ನಾ ಬಲು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ  
 ಆ ಸಾನನಕರವಾದ "ಭೂರ್ಭುವಸ್ವಃ ಓಂ"16 ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರವಚನವನು

14 ಅಸಕ್ರಾಮಂತು ಯೇ ಭೂತಾಃ ಕ್ರೂರಾಶ್ಚೈವ ತು ರಾಕ್ಷಸಾಃ |  
 ಯೇ ಚಾತ್ರ ನಿವಸಂತೈವ ದೇವತಾ ಭುವಿ ಸಂತತಮ್ |  
 ತೇಷಾಮಸ್ಯ ವಿರೋಧೇನ ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ಮಸಮಾರಭೇ |  
 15 ಪೃಥ್ವೀ ತ್ವಯಾ ಧೃತಾ ಲೋಕಾ ದೇವೀ ತ್ವಂ ವಿಷ್ಣುನಾ ಧೃತಾ |  
 ತ್ವಂಚ ಧಾರಯ ಮಾಂ ದೇವೀ ಪವಿತ್ರಂ ಕುರು ಚಾಸನಮ್ |  
 16 ಭೂರ್ಭುವಸ್ವ ಲೋಕಮ್

ಮುಟ್ಟುತಲಾಸನ ದೇವತಾಪಟ್ಟಕೆ ಭಕ್ತೆಲಿ ನಮಿಸಲು ಅನುವಾಗುವೆ  
 ಘಟ್ಟಾಗಿ ಪಠಿಸೆ "ಓಂ ಮಂ ಮಂಡೂಕಾನೆ" "ಓಂ ಕೂಂ ಕೂರ್ಮಾನೆ" ಎಂಬ ಮಂತ್ರ<sup>17</sup>  
 "ಓಂ ಶೇಂ ಶೇಷನೆ" "ಓಂ ವಂ ವರಾಹನೆ" ಎನ್ನುತಲವರನು ನಮಿಸುತ್ತಲಿ  
 ನಾ ಸಾಹಸ ಹೇಳುವೆ "ಓಂ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನೆ" "ಓಂ ವಂ ವಜ್ರನೆ" ಎನ್ನುತಲಿ  
 ಪ್ರಾಕಾರದಾಕಾರದಲ್ಲಿನ ಅಗ್ನಿಯ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ನಂತರ ವೇಗದಿಂದ  
 ದಿಕ್ಕಿಂಟನೆಲ್ಲವ ಬಂಧಿಸೆ "ಬಾಣ"ದ ಮುದ್ರೆಯ ತೋರುತ ಮತ್ತಿನ್ನು ನಾ  
 ಸು.ದರ್ಶನ ಮುದ್ರೆಯ ತೋರಿಸಿ ನಾನೀಗ ನಮಿಸಲು "ಚಕ್ರ"ನಿಗನುವಾಗುತ  
 ಮುದದಿಂದ ಹೇಳುವೆ "ಓಂ ನಮಶ್ಚಕ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹಾ"<sup>18</sup>  
 ಎಂಬಂತಹ ಮಂತ್ರವನು

**ದೇಶಕಾಲಸಂಸ್ಕರಣ<sup>19</sup>**

ನಂತರ ಹೇಳುವೆ ಪೂಜೆಯ ಇಂದಿನ ತಿಥಿ ವಾರ-ನಕ್ಷತ್ರ ವಿವರಗಳ  
 ನಂತರ ಸ್ಮರಿಸೆ ನಾನಿಹ ದೇಶವು ಇರತಕ್ಕ ಭಾಗದ ಹೆಸರುಗಳೆ  
 ಶುಭಕರ ಶೋಭನಮುಹೂರ್ತವಿದೀಗ ಇಂದಿನ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಬ್ಬದಲಿ  
 ಶುಭಕರ ಎರಡನೆ "ಪರ"ದರ್ಧ ಕಲ್ಪವು ಶ್ರೀಶೈತವರಾಹದೇವನದು  
 ಮನುವು "ವೈವಸ್ವತ" ಇಷ್ಟತ್ತ ಎಂಟನೆ ಕಲಿಯುಗ ಪ್ರಥಮಪಾದವಿದು  
 ಘನ "ಜಂಬೂದ್ವೀಪ"ದಿ ಶ್ರೀಭರತವರ್ಷದಿ ಶ್ರೀಭರತಖಂಡದೀ ಭೂಭಾಗವು

17 ಆಸನದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರ— ಓಂ ಮಂ ಮಂಡೂಕಾಯ ನಮಃ! ಓಂ ಕೂಂ ಕೂರ್ಮಾಯ  
 ನಮಃ! ಓಂ ವಂ ವರಾಹಾಯ ನಮಃ! ಓಂ ಶೇಂ ಶೇಷಾಯ ನಮಃ! ಓಂ ಕಾಂ  
 ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಾಯ ನಮಃ! ಓಂ ವಂ ವಜ್ರಾಯ ನಮಃ!  
 18 ಐಂದ್ರಾದಿ ದಿಕ್ಷು ಬಧ್ನಾಮಿ ನಮಶ್ಚಕ್ರಾಯ ಸ್ವಾಹ  
 19 ದೇಶಕಾಲಸಂಸ್ಕರಣ— ಶುಭೇಶೋಭನೇ ಮುಹೂರ್ತೇ ವಿಷ್ಣೋರಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯ  
 ಅದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣಃ ದ್ವಿತೀಯಾ ಪರಾರ್ಧೇ ಶ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತ ಮನ್ವಂತರೇ ಅಷ್ಟಾ-  
 ವಿಂಶತಿಕವೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪ್ರಥಮಪಾದೇ ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ ಭರತವರ್ಷೇ ಭರತಖಂಡೇ  
 ಮೇರೋರ್ದಕ್ಷಿಣೇಪಾರ್ಶ್ವೇ ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ಗೋದಾವರಿಯಾಃ ದಕ್ಷಿಣೇಕೂಲೇ ಶಾಲಿ-  
 ವಾಹನಶಕೇ ಬುದ್ಧಾವತಾರೇ ರಾಮಕ್ಷೇತ್ರೇ ಆಸ್ತಿನ ವರ್ತಮಾನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ  
 ..... ಸಂವತ್ಸರೇ ..... ಆಯನೇ ..... ಋತೌ ..... ಮಾಸೇ ..... ಪಕ್ಷೇ  
 ..... ತಿಥೌ ..... ವಾಸರಯುಕ್ತಾಯಾಂ ಶುಭನಕ್ಷತ್ರ ಶುಭಯೋಗ ಶುಭಕರಣ  
 ಏವಂಗುಣವಿಶೇಷಣವಿಶಿಷ್ಟಾಯಾಂ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀಭಾರತೀಶಮಣಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೇರಣಯಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಕರೋಮಿ  
 ಪೂಜಾವಿಧಿಮ್ |



ಇಲ್ಲಿಹ “ದಂಡಕ ಅರಣ್ಯ”ವೆಂಬಲ್ಲಿ ಗೋದಾವರೀ ನದಿ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವ ರಾಮನ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಶಕ “ಶಾಲೀ” ಬೌದ್ಧಾವತಾರವು ಸಂದಿಹುದು ಚಂದ್ರನ ಮಾನದಿಂ ಅಳಿದಂಥಿಕಾಲದಿ ಆರವತ್ತು ವತ್ಸರ ಚಕ್ರಮುಖ್ಯ ಸಂದಿದೆ ಇಂದಿನ ಈ ಶುಭವತ್ಸರ ಇಂದಿನ ಆಯನವು ಋತುಗಳನ್ನು ಇಂದಿನ ಶುಭಕರ ಮಾಸದ-ಪಕ್ಷದ ಶುಭತಿಥಿ ಹೆಸರುಗಳ್ಳಿ ಘೃತಲಿ ಇಂದಿನ ಶುಭವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ-ಯೋಗವ ಕರಣಗಳನ್ನೀಗ ಹೇಳುವೆನು ಇಂತೀ ಮಸಗುಣ ವಿಶೇಷ ಸಂದಿಹ ಶುಭಕರತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಭಾರತೀ-ಕಾಂತ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನಂತರ್ಗತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಂಗೀ ಪೂಜೆಯನು ಅವನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತ ಅವನಿಗೆ ಸಂಪ್ರೀತಿ ಎನ್ನುತಲಿ “ಧ್ಯಾನ ಆವಾಹನ” ಇವುಗಳು ಸೇರಿದ ಷೋಡಶ ಉಪಚಾರದಿಂದಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವೆನು

**ಹರಿಯಿತ್ತ ಭಕ್ತಿ-ಶಕ್ತಿ-ಸಂಪತ್ತುಗಳಿಂದಲೇ ಪೂಜೆ**

ನನಗಾತನಿತ್ತಂಥ ಬಲವೀರ್ಯತೇಜವು ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಶಕ್ತಿಯು ಇವುಗಳಿಂದ ಘನನಾ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣಂಗಿನ್ನು ಪೂಜೆಯು ಇದೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸೆ<sup>20</sup> ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಸಿಂಧು ತಾನಾದ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಪ್ರೇರಿತೆಯಿಂದಲಿ ನಾ ಅನಂತನಾದನ ಆತನ ಶಕ್ತಿಯಿಂ ಆತನ ತೇಜದಿಂ ಜೀವಿಸಿಹ ಆತನೇ ಇತ್ತಿಹ ಮನ-ದೇಹ ಇಂದ್ರಿಯದಿಂದಲೀ ಮಾನವದೇಹಿ ನಾನು ಆ ತಂತ್ರಸಾರದಿ ತೋರಿಹ ರೀತಿಯ ಪೂಜೆಯನಾತಗೆ ಸಲಿಸುವೆನು ಸಾಸಿರ ಸಾಸಿರ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಧಿಪತಿ ಆ ದೇವ ಘನದಯಾಪೂರ್ಣನನು ಲೇಸಿನ ಭಕ್ತಿಲಿ ನನ್ನಯ ಶಕ್ತಿಯ ಸಂಪತ್ತಿಗನುಸಾರ ಪೂಜಿಸುವೆ

**ಕರಶುದ್ಧಿ**

ನಾಯ್ವುಗ್ನಿ ವರುಣರ “ಓಂ”ಕಾರ ಪ್ರಾರಂಭ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿ ಬೀಜಮಂತ್ರ ಆ “ಯ-ರ-ವ”ಗಳನ್ನು ಎರಡ್ಬಾರಿ ಪಠಿಸುತ ಕೈಸಂಧಿ ದೋಷವ ನೀಗುವೆನು ಈಸರಿ “ಓಂ ಯಂ ಓಂ” “ಓಂ ರಂ ಓಂ” ಮತ್ತೆ “ಓಂ ವಂ ಓಂ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರಗಳ ನಾ ಪಠಿಸಿ ಎರಡ್ಬಾರಿ ಕರಶುದ್ಧಿ ಬೇಗನೆ ಪೂಜೆಗೆ ನಾನೀಗ ಸಾಧಿಸುವೆ

<sup>20</sup> ಅನಂತಕಲ್ಯಾಣಗುಣೈಕಸಿಂಧು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುನಾ ಪ್ರೇರಿತ ಮಾನಸೋಹಮ್ | ತಸ್ಯೈವ ವೀರ್ಯೇಣ ಬಲೇನ ತೇಜಸಾ ಸಂಜೀವಿತ ಸ್ವಾಂತ ವಪುಶ್ಚಿದಿಂದ್ರಿಯಃ | ಸ್ತ್ರೀತ್ಯರ್ಥಮಸ್ಯೈವ ಕರೋಮಿ ಪೂಜಾವಿಧಿಂ ಪ್ರದಿಸ್ವಂ ಖಲು ತಂತ್ರಸಾರೇ | ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸಾಹಸ್ರಸತೇರ್ಧಯಾಲೋರ್ಭಕ್ತ್ಯಾ ಯಥಾಶಕ್ತಿ ಯಥೈವಸಂಪತ್ |

ತೋಳಲಿ ಮಧ್ಯದ ಕೈಗಳ ಗಂಟಲಿ ಮೇಲ್ಮಣಿಗಂಟಲಿ ಬಂಧಕವ ಕಳೆಯುವೆ ಮತ್ತಿನ್ನು ಕೈಬೆರಳ ಸಂಧಿಯ ಅನಿಷ್ಟವೆಲ್ಲವ ನೀಗುವೆನು

**ವ್ವಾದಶಗುರುನಮಸ್ಕಾರ<sup>21</sup>**

ನಮಿಸೆನು ಗುರುಗಳ ನಮಿಸೆನು ಆ ಪರಮಗುರುಗಳ—ಆನಂದತೀರ್ಥರನು ನಮಿಸೆನು ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸರ ಭಾರತೀ ಸರಸ್ವತೀ ಶ್ರೀವಾಯು ಬ್ರಹ್ಮರನು ನಮಿಸೆನು ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯ ಶ್ರೀಮನ್ ನಾರಾಯಣನನ್ನೀಗ ಬಿಡದಂತಲೆ ನಮಿಸೆನು ಉಪಾಸ್ಯಮೂರ್ತಿಯ ಮತ್ತಿನ್ನು ಶ್ರೀವಾಸುದೇವನ ನಮಿಸುವೆನು ವಂದಿಸಿ ಗುರುವರರೆಲ್ಲರ ನಾನೀಗ ಹೃತ್ಪದ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀಹರಿಯು ತಂದಿಟ್ಟು ಸುಷುಮ್ನಾ ನಾಡಿಯ ಹಾದಿಯಿಂ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಬೇಗನೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವೆ

**ಸಾಪಪುರುಷವಿಸರ್ಜನೆ<sup>22</sup>**

ಚಿಂತಿಸಿ ನಂತರ ನನ್ನಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿಹ ಆ ಸಾಪಪುರುಷನನು ನಂತರ “ಬ್ರಹ್ಮತ್ಯಾ....” ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರದಿಂ ತರುವೆನು ಹೊಕ್ಕುಳ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮತ್ಯ ತಾ ತಲೆ ಚಿನ್ನದ ಕಳುವುಜ ಮಧ್ಯದ ವ್ಯಸನವೇ ಕೃದಯವದು ಬಿಮ್ಮನೆ ಗುರುಪತ್ನಿಸೇರ್ವೆಯು ಸೊಂಟಿವು ದುಸ್ಸಂಗ ಕಾಲ್ ಪಾಪಿಪುರುಷನಿಗೆ ಉಪಪಾತಕ ರೋಮು ಕೆಂಗಳಣ್ಣು-ಕೆಮ್ಮೀಸೆ ಕರಿಮೈಯು ಕೈಯಲಿ ಚರ್ಮಬಡ್ಡೆ ಅಪವಿತ್ರ ಆ ಸಾಪಿ ಎಡಕುಕ್ಷಿವಾಸನ ನಾಶಕೆ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುವೆನು ಆ “ಓಂ ಯಂ ಓಂ” ವಾಯುಮಂತ್ರದ ಆರ್ಜಪ ಒಣಗಿವುದು ಅವನ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನಿಂ ಆ “ಓಂ ರಂ ಓಂ” ಅಗ್ನಿದ್ವಾರದಶ ಜಪವದು ಸುಡಿವುದು ಅವನ ಅನಿರುದ್ಧನಿಂ

<sup>21</sup> ಓಂ ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಪರಮಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥ-ಭಗವತ್ಪಾದಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಭಾರತ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಯವೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ಮಹಾ-ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಾಯ ನಮಃ | ಉಪಾಸ್ಯದೇವತಾಯೈ ನಮಃ | ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ |

<sup>22</sup> ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾಶಿರಸ್ಕಂ ಚ ಸ್ವರ್ಜಸ್ತೀಯಭುಜದ್ವಯಮ್ | ಸುರಾಪಾನಹೃದಾ ಯುಕ್ತಂ ಗುರುತಲ್ಪ ಕಟಿದ್ವಯಮ್ | ತಕ್ಷಂಯೋಗಕಪದದ್ವಂದ್ವಂ — ಮಂಗಶ್ರುತ್ಯಂಗಪಾತಕಮ್ | ಉಪಪಾತಕರೋಮಾಣಂ ರಕ್ತಶ್ಚ ಶ್ರುವಿಲೋಚನಮ್ | ಅಚೇತನಮಧೋವಕ್ತ್ರಂ ದಗ್ಧಸಾತಂ ಸನ್ನಿಭಮ್ | ಖಡ್ಗಚರ್ಮಧರಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಕುಕ್ನು ವಾಮೇ ವಿಚಿಂತಯೇತ್ |



“ಓಂ ವಂ ಓಂ” ವರುಣಬೀಜದ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೇಲ್ವಾಲ್ಕು ಜಪ ಸುರಿಸ ಆಮೃತವು  
ಸಂವರ್ಧಿಸುತ್ತಿರಿ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವನಿಂ ತೋಯುತ ಸಾವನನಾಗುವೆನು [ತಾ

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ-ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ

ಓಡಿಸೆ ಮೈಸಂಧಿ ಕೋಶಗಳಿಂದೆಲ್ಲ ಕಾಡುವ ದೋಷವಿಶೇಷಗಳ  
ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಬೇಡುವೆ ಶುದ್ಧಿಯ ಒಮ್ಮನವೀ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯದಲಿ  
ತತ್ತ್ವಗಳಭಿಮಾನಿ ಇಪ್ಪತ್ತಮೇಲ್ವಾಲ್ಕು ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲರ ವಂದಿಸುತ  
ತತ್ತ್ವಾಂತರ್ಗತ ನಾರಾಯಣ ಪ್ರೀತಿಗೆಂದೀಗ ಮಾಡುವೆ ಬೇಗನೆ ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ  
ನಾನೀಗ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸದಿ ದೇವನ ಚರಣಾರವಿಂದದಿ ವಾಸಿಸಿಹ  
ಮುನಿಜನ ಮುನಿಸತ್ತಿ ಮತ್ತಿನ್ನು ಶ್ರೀಹರಿಯ ಶಾಶ್ವತಕಾರೂಪಗಳೊಂದಿಸುವೆ  
ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಮಂತ್ರದಿಂ ಆ ಪ್ರಾಣವಾಯುವ ರೇಚಕ ಪೂರಕ ಕುಂಭಕದಿ  
ಘಟ್ಯಾಗಿ ನಿಲಿಸುತ ಒಲಿಸುತ ವಾಯುವ ಶ್ವಾಸನಿರೋಧನ ಸಾಧಿಸುವೆ

ಮೂಲಮಂತ್ರಜಪ-ನೂರೆಂಟುಬಾರಿ

ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ ನ್ಯಾಸವ ಮಾಡುತ “ಉದ್ಯತ್ ಭಾಸ್ವತ್....”<sup>23</sup> ಇತ್ಯಾದಿ ಧ್ಯಾನಶ್ಲೋಕ  
ಇಷ್ಟದಿ ಹೇಳುತ್ತ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಜಪಿಸುವೆ ನೂರೆಂಟುಬಾರಿಗಾ ಮೂಲಮಂತ್ರ  
ತಂತ್ರವು ಪೂಜೆಯದೆಂದದ ಭಾವಿಸಿ ಮಾಡುವೆ ನಾ ‘ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ  
ಮಂತ್ರ’ದ ವರ್ಣದ ಏನ್ಯಾಸವಾಮೇಲೆ ಶ್ರೀಹರಿಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವೆನು

“ನಿಷುಸೀದ....” ಮಂತ್ರ<sup>24</sup>

ನಂತರ ಕೈಮುಗಿದು “ನಿಷುಸೀದ....” ಋಜ್ಜಿಂತ್ರ ಜಪಿಸುತಲದರ ಭಾವವನು  
ಚಿಂತಿಸೆ ಮನದಲಿ ಪರಿಪರಿ ನಾನೀಗ ಹರಿಪೂಜಾಕಾರ್ಯದ ಅಂಗವಾಗಿ

<sup>23</sup> ಉದ್ಯದ್ಯಾಸ್ವತ್ಸಮಾಭಾಸ-ಶ್ವಿ ದಾನಂದೈಕದೇಹವಾನ್ |  
ಚಕ್ರಶಂಖಗದಾಪದ್ಮ-ಧರೋ ಧೈರ್ಯೋಽಹಮೀಶ್ವರಃ |  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರಾಭಾಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಃ ಸ್ವಮೂರ್ತಿಗಣಮುಭ್ಯಗಃ |  
ಬ್ರಹ್ಮವಾಯುಃನಾಹೀಶ-ವಿಷ್ಣುಃ ಶಕ್ರಾದಿಕ್ಯೈರಃ |  
ಸೇಷ್ಯಮಾನೋಽಧಿಕಂ ಭಕ್ತ್ಯಾ ನಿತ್ಯನಿಶ್ಚೇಷಶಕ್ತಿಮಾನ್ |  
ಮೂರ್ತಯೋಽಷ್ಟಾವಸಿ ಧೈರ್ಯಾ-ಶ್ಚಕ್ರಶಂಖವರಾಭಯೈಃ |  
ಯುಕ್ತಾಃ ಪ್ರದೀಪವರ್ಣಾಶ್ಚ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಃ |  
<sup>24</sup> ನಿಷುಸೀದ ಗಣಪತೇ ಗಣೇಷು ತ್ವಾಮಾಹರ್ವಿಪ್ರತಮಂ ಕವೀನಾಮ್ |

ನೂರೇ ಮಹಾಮರ್ಕಂ ಮುಘವಂ ಚಿತ್ರಮರ್ಚ್ಯುಃ |

ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಣಕೆ ನೀ ಪ್ರೇರಕ ಗಣಪತಿದೇವನ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ  
ಅಮ್ಮಮು ದೇವನೆ ಹೇ ವಿಶ್ವಂಭರನೇ ಬಂದಿರು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯದಿ  
ಸರ್ವಜ್ಞ ರೂಡಿಯನು ನೀನಂತೆ ನಿನ್ನಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲ  
ಸರ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ನೀ ನಿಂತು ನಿನ್ನಯ ಈ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಸಿಕೋ

ಹರಿಪ್ರಸನ್ನತೆಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ<sup>25</sup>

ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರ ತ್ರಾಣಕೆ ಕಾರಣನಾ ದೇವ ವಾಯುವಿಂ ಪೂಜಿತನೆ  
ಜ್ಞಾನಸುಖಪೂರ್ಣನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ನೀ ತೋರು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಸನ್ನತೆ

ಬಿಂಬಚಿಂತನೆ<sup>26</sup>

ಎನ್ನಯ ಬಿಂಬನೆ ಹೇ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಮಾತ್ರನು ನಾನಹುದು  
ಭನ್ನ ನಾ ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರ್ದೋಷಿ ದೇವನೆ ನನ್ನೆಲ್ಲ ದೋಷವ ಕಳೆಯಯ್ಯ  
“ನನ್ನೆಲ್ಲ ಶುಭಕ್ರಿಯೆ ನಿನ್ನಯ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಲಿ ಹರಿಪೂಜೆ ಎಂದಾಗಲಿ”  
ಎನ್ನುತಲೀಪರಿ ಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಹರಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನಾಮುದ್ರೆಯಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ

ತುಲಸೀಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ವರತುಲಸೀದೇವಿಯೆ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗು ನೀ ನಮಿಸುವೆ ನಿನಗೆ ನಾನೀಗ  
ಶರಧಿಯ ಮಥನದಿ ಧನ್ವಂತ್ರಿಯವೃತದ ಕಲಶದಿಂದುದಿಸಿದೆ ಹರಿವಲ್ಲಭೆ

ಕಲಶಪೂಜೆ-ಕಲಶದೇವತೆಗಳು

ನಾ ಕಲಶ ಪೂಜಿವೆ ನಂತರದಲ್ಲಾಗ ಆ ನೂರು ದೇವರ್ಕಳ ಕರೆಯುತಲ್ಲಿ  
‘ಅ’ಕಾರದಿಂ ಹಿಡಿದು ‘ಕ್ಷ’ಕಾರದೊರೆಗಿನ ಏವತ್ತೊಂದಕ್ಷರ ದೇವರ್ಕಳ  
‘ಕೇಶವ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಇಪ್ಪತ್ತಮೇಲ್ವಾಲ್ಕು ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಯುತಲಿ  
‘ವಿಶ್ವ’ನ ‘ತ್ವಿಜಸ’ನ ‘ಪ್ರಾಜ್ಞ’ನ ‘ತುರೈ’ನ ಆ ‘ಆತ್ಮ’ ಮೇ‘ಲಂತರಾತ್ಮ’ರನು

<sup>25</sup> ಆರಾಧ್ಯನೇ ಪ್ರಾಣಭೃತಾಂ ಪ್ರಣೇತ್ರಾ ಪ್ರಾಣಾದಿನಾಥೇನ ಸಮೀರಣೇನ |  
ನಾರಾಯಣಜ್ಞಾನಸುಖೈಕಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾಮಿನ್ ಮಮ ಶ್ರೀರಮಣ ಪ್ರಸೀದ |

<sup>26</sup> ಬಿಂಬೋಽಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಽಸ್ಮಿ ತವ ಯದ್ಯಪಿ ಚಾಂತರಮ್ |  
ಸ್ವಾಮಿನ್ ನಿರ್ದೋಷ ಮದ್ದೋಷಂ ವಿರೇಚಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |  
ಭಗವನ್ ಯನ್ನಯಾ ಕರ್ವಿ ಶುಭಂ ಕಾರಯಸಿ ಪ್ರಭೋ |  
ತತ್ಸರ್ವಂ ವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾಸ್ತು ತವ ದೇವ ಪ್ರಸಾದತಃ |



'ಪರಮಾತ್ಮ' 'ಜ್ಞಾನಾತ್ಮ' 'ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ'ರ  
'ಸಂಕರ್ಷಣ' ಮತ್ತೆ 'ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ'ರ  
ವರ 'ಅನಿರುದ್ಧ'ನ ಆ 'ಮತ್ಸ್ಯ-ಕೂರ್ಮ'ರ

'ವರಹ-ನೃಸಿಂಹ'ರ 'ವಾಮನ'ನ  
ಆ 'ಪರಶುರಾಮ'ನ 'ಶ್ರೀರಘುರಾಮ'ನ 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಬುದ್ಧ'ರ 'ಕಲ್ಕಿ'ಯನು  
ಆ ಪವಿತ್ರಾಶ್ರೀಯನಾದ 'ದತ್ತಾತ್ರೇಯ' 'ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸ'ರ ಕರೆಯುತಲಿ  
ಕರೆಯುತ ಆ 'ಶಿಂಶುಮಾರ'ನ ಈಸರಿ ಮೂತ್ತನು ನೂರಾದ ದೇವಕಳ  
ಕರೆಯುವೆ ಆ 'ಮೂಲಮೂರ್ತಿ ನಾರಾಯಣ'ನ ಪೂಜೆಗೆ ನಿಲ್ಲಲು ಕಲಶದಲ್ಲಿ

ಕಲಶಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ನೈವೇದ್ಯಪೋಷಣೆ ನೀರಿಗೆ ತಾನೊಂದು ಒಂಚೋಪಚಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದುದು  
ಭಾವದಿಂ ಇನ್ನೊಂದು ಕುಡಿನೀರ ಪಾತ್ರೆಯು ಈಸರಿ ಮೂರ್ವಾಶ್ರೀ ಇಡುವೆನು ನಾ  
ಕೈ ತೊಳೆವ ನೀರಿಗೆ ಗಂಧ ಇತ್ಯಾದಿಗೆ ಇರೆ ಪಾತ್ರೆ ಮತ್ತೆರಡ ಇಡುವೆನು ನಾ  
ಅಂತಿಯೇ ಬೇರೆರಡ ಗಂಧದ ಉದಕಕೆ ಪರಿಶುದ್ಧ ನೀರಿಗೆ ನಾನಿಡುವೆ  
ಇದ್ದರೆ ತಾನೇಳು ಇರದಿರೆ ತಾನೈದೋ ತಾ ಮೂರೋ ಮತ್ತಿನ್ನು ತಾನೆರಡೋ  
ಇದೂ ತಾನಿರದಿರೆ ಕಲಶವನೊಂದನೇ ನೀರ್ತುಂಬಿ ನಾನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಆವೊಂದೇ ಪಾತ್ರೆಯ ನೀರನೆ ಬೇರ್ಬೇರೆ ತಾನಿತರ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಕುತಲಿ  
ನೈವೇದ್ಯಪೋಷಣೆ ಮುಂತಾದ ಪೂಜೆಯ ತಾನೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕೆ ಬಳಸುವೆನು

ಕಲಶಪೂಜೆ<sup>27</sup>

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಮುಖದಲಿ ಕಂಠದಿ ರುದ್ರನು ಬುಡದಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಲಶದಲಿ  
ಇವರೊಡನೆ ಮಧ್ಯದಿ ಆ ಮಾತೃಗಣಗಳು ಇರುವುದ ಸ್ಮೃತಿ ಸಾರುವುವೋ  
ಇರುವುವು ಕಲಶದಿ ಸಾಗರ ಸರ್ವಸ್ವ ಆ ಸಪ್ತದ್ವೀಪವು ಸಮಂಧರೆ  
ಇರುವುವು ಆ ನಾಲ್ಕು ವೇದ-ವೇದಾಂಗವು ಕಲಶವ ಬಿಡದಂತೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿ  
ವರ ಗಂಗೆ ಯಮುನೆ ಸರಸ್ವತಿ ಪರುಷ್ಣಿ ಸೇರಿದ ಶತದ್ರು-ಅಸಿಕ್ನಿಯು  
ಮರುದ್ವೈಧೇ ವಿತಸ್ತ ಅರ್ಜಿಕೇ ನದಿಗಳೇ ನೀವೆಲ್ಲ ಸೇರುತ ಬಂದಿಲ್ಲಿರಿ<sup>28</sup>

27 ಕಲಶಸ್ಯ ಮುಖೇ ವಿಷ್ಣುಃ ಕಂಠೇ ರುದ್ರಸ್ಸಮಾಶ್ರಿತಃ |  
ಮೂಲೇ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮಧ್ಯೇ ಮಾತೃಗಣಾಃ ಸ್ಮೃತಾಃ |  
ಕುಕ್ನಾ ತು ಸಾಗರಾಃ ಸರ್ವೇ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಾ ವಸುಂಧರಾ |  
ಋಗ್ವೇದೋಽಥ ಯಜುರ್ವೇದೋ ಸಾಮವೇದೋ ಹ್ಯಥವರ್ಣಾಃ |

28 ಇಮಂ ಮೇ ಗಂಗೆ ಯಮುನೇ ಸರಸ್ವತಿ ಶುತುದ್ರಿ ಸ್ತೋಮಂ ಸಚಶಾ ಪರುಷ್ಣಾ |  
ಅಸಿಕ್ನಾ ಮರುದ್ವೈಧೇ ವಿತಸ್ತಯಾ-ರ್ಜಿಕೇಯೇ ಶೃಣುಹ್ಯಾ ಸುಷೋಮಯಾ |

ಈಸರಿ 'ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೇ ಚ'<sup>29</sup> ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳ ನಂತರದಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ  
ನಾ ಪಠಿಸಿ ಗಂಗೆಯ ಯಮುನೆಯ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ  
ಬೇಡುವೆ ಆ ಕೃಷ್ಣ ಗೋದಾವರಿ ಸಿಂಧು ಸರಸ್ವತಿ ನರ್ಮದೆ ಕಾವೇರಿಯರ  
ನೀಡಿರಿ ನಿಮ್ಮಯ ಸನ್ನಿಧಿ ಕಲಶದಿ ಹರಿಪೂಜೆಗಾಗಿದು ದೇವಿಯರೇ  
ಸಮಸ್ತ ತೀರ್ಥವ ಸಮಸ್ತ ನಿರ್ಜರರ ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದಾಗಿ ಶ್ರೀಹರಿಯು  
ಮಮತೆಯ ಪೂರ್ಣಕುಂಭಕ್ಕೆ<sup>30</sup> ನಾನೀಗ ನಮನವ ಮಾಡುವೆ ಭಕ್ತಿಯಲಿ  
ಕಲಶಾಭಿಮಾನಿಯು ಈಯಲಿ ನಮಗೀಗ ಕೀರ್ತಿಯ ಆಯುವ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನು  
ಬಲವ ಸುಬುದ್ಧಿಯ ಐಶ್ವರ್ಯ ಯೋಗ್ಯತೆ ಪಾಪದಿಂ ಮುಕ್ತಿಯ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿ<sup>31</sup>  
ನಂತರದಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾ ಪದ್ಮ ಧೇನುವು-ತಾಕ್ಷ್ಯವು ಮುದ್ರೆಯವ  
ಚಿಂತಿಸಿ ತೋರಿಸಿ ಹನ್ನೆರಡು ಬಾರಿ ನಾ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುವೆನು

ಶಂಖಪೂಜೆ<sup>32</sup>

ಕಲಶದ ನೀರನು ಶಂಖದಿ ತುಂಬಿಸಿ ಶಂಖಕೆ ಪೂಜೆಯ ನಂತರದಿ  
ಒಲವಿಂದ ಮಾಡುತ ಶಂಖವ ಸ್ತುತಿಸುತ ಪೂಜೆಗೆ ಅನುವಾಗೆ ಬೇಡುವೆನು

29 ಗಂಗೆ ಚ ಯಮುನೇ ಕೃಷ್ಣೇ ಗೋದಾವರೀ ಸರಸ್ವತೀ |  
ನರ್ಮದಾ ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿ ಜಲೇಽಸಿನ್ ಸನ್ನಿಧಿಂ ಕುರು |  
ಸರ್ವೇ ಸಮುದ್ರಾಸ್ಸರಿತ-ಸ್ತೀರ್ಥಾನಿ ಜಲದಾ ನದಾಃ |  
ಅಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ-ದುರಿತಕ್ಷಯಕಾರಕಾಃ |

ಅತ್ರ ಗಾಯತ್ರೀ ಸಾವಿತ್ರೀ ಶಾಂತಿಃ ಪುಷ್ಪಿ ಕರೀ ತಥಾ |  
ಅಯಾಂತು ದೇವಪೂಜಾರ್ಥಂ-ಮುಖೇಣಾರ್ಥಮಾದರಾತ್ |

30 ಸರ್ವತೀರ್ಥಮಯೋ ಯಸ್ಮಾತ್ ಸರ್ವದೇವಮಯೋ ಯತಃ |  
ಅತೋ ಹರಿ ಪ್ರಿಯೋಽಸಿ ತ್ವಂ ಪೂರ್ಣಕುಂಭ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

31 ಕಲಶಃ ಕೀರ್ತಿಮಾಯುಷ್ಯಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ಮೇಧಾಂ ಶ್ರಿಯಂ ಬಲವರ |  
ಯೋಗ್ಯತಾಂ ಪಾಪಹಾನಿಂ ಚ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿಂ ಚ ಸಾಧಯೇತ್ |

32 ತ್ವಂ ಪುರಾ ಸಾಗರೋತ್ಪನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುನಾ ವಿಧೃತಃ ಕರೇ |  
ನಮಿಸ್ಸರ್ವದೇವೈಶ್ಚ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |  
ಗರ್ಭಾ ದೇವಾಧಿನಾರೀಣಾಂ ವಿಶೀರ್ಯಂತೇ ಸಹಸ್ರಧಾ |  
ತವ ನಾದೇನ ಪಾತಾಲೇ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

ದರ್ಶನೇನ ಹಿ ಶಂಖಶ್ಚ ಕಿಂ ಪುನಃ ಸ್ವರ್ತನೇನ ಚ |  
ವಿಲಯಂ ಯಾಂತಿ ಪಾಪಾನಿ ತಮಃ ಸೂರ್ಯೋದಯೇ ಯಥಾ |  
ನತ್ಯಾ ಶಂಖಂ ಕರೇ ಧೃತ್ವಾ ಮಂತ್ರೇಣಾನೇನ ವೈಷ್ಣವಃ |  
ಯಃ ಸ್ನಾಪಯತಿ ಗೋವಿಂದಂ ತಸ್ಯ ಪುಣ್ಯಮನಂತಕವಂ |



ಸಾಗರೋದ್ಭವ ಶಂಖ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಕರವಾಸ ಬಲುಬಲು ಪೂಜಿತ ಪಾಂಚಜನ್ಯ  
ನೀ ಗರ್ಜಿಸಿದರಲ್ಲಿ ಪಾತಾಳದಸುರರ ಸ್ತ್ರೀಯರಗರ್ಭಗಳೊಡೆಯುವುವೋ  
ಸೂರ್ಯ ತಾನುದಿಸಲು ಕತ್ತಲೆಯೋಡುವ ತೆರದಲಿ ನೀ ಬರೆ ಪಾಸಕೋಟಿ  
ಆರ್ಯನೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನೀರನು ತುಂಬುತ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಲು ತಾ ಪುಣ್ಯವೋ  
ಶಂಖಗಾಯತ್ರಿಯ<sup>33</sup> ಪರಿಸುತ ಶಂಖಕೆ ಮೂರ್ಬಾರಿ ಪೂಜೆಯ ಸಲ್ಲಿಸುವೆ  
ಶಂಖಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳೋರುತ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ಪಠಿಸೆನು ಎಂಟಾವರ್ತಿ

**ಶುಚಿಸಾಧನೆ<sup>34</sup>**

ಅಪವಿತ್ರ ನಾನಿರೆ ಸುಪವಿತ್ರ ನಾನಿರೆ ಎಂಥದೇ ಅವಸ್ಥೆ ನನದಾಗಿರೆ  
“ ಶ್ರೀಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ” ಪರಮಾತ್ಮನೆನ್ನುತ ಒಳಹೊರಶುಚಿ ಸಾಧಿಸುವೆ  
ಶಂಖವ ಪೂಜಿಸಿ ನೀರುಂಟಿ “ ಹರಿ ”ಯೆಂದು ತುಲಸಿಯ ಹೂಗಳ ಸಹಿತದಲಿ  
ಶಂಖದ ನೀರನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಶುಚಿಯನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸಾಧಿಸುವೆ

**ಪಂಚಾಮೃತದ್ರವ್ಯಪೂಜೆ**

ದಧಿಯಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವಕೆ ಮಧುವಿಟ್ಟು ಪಶ್ಚಿಮಕೆ ಸಕ್ಕರೆ ಉತ್ತರಕೆ ಮತ್ತಿನ್ನು  
ಆ ದಕ್ಷಿಣಕೆ ತಾ ಘೃತ ಮಧ್ಯದಿ ಕ್ಷೀರವ ನಾನಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ ಪೂಜಿಸುವೆ

**ಅರ್ಘ್ಯಾದಿ ಕಲಶಸ್ಥಾಪನೆ**

ಇಡುವೆನು ನಾನಿಗೆ ಆ ಮೊದಲೇ ತಂದಂಥ ಆ ಐದು ನೀರಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳ  
ಇಡುವೆ ವಾಯುವ್ಯಕೆ ಆರ್ಘ್ಯದ ಪಾತ್ರೆಯ ನೈಋತ್ಯಕ್ಕಾ ಪಾದ್ಯಪಾತ್ರೆಯನು  
ಇಡುವೆನೀಶಾನ್ಯದಿ ಆಚಮನಪಾತ್ರೆಯ ಸ್ನಾನದ ಪಾತ್ರೆಯನಾಗ್ನಿಯಕೆ  
ಇಡುವೆನು ಪರಿಶುದ್ಧ ನೀರಿನ ಪಾತ್ರೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಾ ಮರು ಆಚಮನಕೆ  
ಇಡುವೆನು ಮತ್ತೊಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ನೀರನು ತುಂಬಿದ ಪಾತ್ರೆಯ ಮಧ್ಯದಲಿ  
ಇಡುವೆನು ಮಧುವನು ಸೇರಿಸುತದರಲ್ಲಿ ಆರನೆಯೇಪಾತ್ರೆ ಮಧುಪರ್ಕಕೆ  
ಇಡುವೆನು ಕಲಶದಿ ಗಂಧವ ಪುಷ್ಪವ ತುಲಸಿಯ ದಳಗಳ ಹಿತದಿಂದಲಿ  
ಇಡುವೆನು ದರ್ಭೆಯು ಇತ್ಯಾದಿ ಪೂಜೆಯ ಸಾಧನಗಳೆಲ್ಲವನವುಗಳಲಿ

<sup>33</sup> ಪಾಂಚಜನ್ಯಯ ವಿದ್ವಹೇ ಪಾವನಾನಾಯ ಧೀಮಹಿ |

ತನ್ನಃ ಶಂಖಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ |

<sup>34</sup> ಅಪವಿತ್ರಃ ಪವಿತ್ರೋ ವಾ ಸರ್ವಾವಸ್ಥಾಂ ಗತೋಽಪಿ ವಾ |

ಯಃ ಸ್ಮರೇತ್ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಂ ಸ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಃ ಶುಚಿಃ |

**ಮುದ್ರಾಪ್ರದರ್ಶನ**

ತೋರುವೆನರ್ಘ್ಯದ ಪಾತ್ರೆಲಿ ನಾನಿಗೆ ಧ್ಯಾನದ ಮುದ್ರೆಯ ಮತ್ತಿನ್ನು  
ತೋರುವೆ ಪಾದ್ಯದ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಂಜಲಿ ಆಚಮನ ಪಾತ್ರೆಲಿ ಗೋಕರ್ಣದ  
ಪರಿಯ ಈ ಮುದ್ರೆಯ ನಂತರ ಮಧುಪರ್ಕ ಪಾತ್ರೆಲಿ ವರಾಹಮುದ್ರೆಯನು  
ತೋರುತ ಪುನರಾಚಮನದ ಪಾತ್ರೆಲಿ ಆ ಹಂಸಮುದ್ರೆಯ ತೋರುವೆನು  
ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸೆ ತುಲಸಿಯ ದಲ ಬೆರೆತ ಪರಿಶುದ್ಧ ನೀರಿನಿಂ ಪೂಜೆಯ ವಸ್ತುಗಳ  
ಸಾಕ್ಷಾತು ಶ್ರೀಹರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಪೀಠಕೆ ಪೂಜೆಯ ನಾನಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವೆ

**ಪೀಠಪೂಜೆ**

ಪೀಠವ ಚಕ್ರಾಬ್ಜ ಮಂಡಲದ ಮೇಲಿಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಗುರುಗಳನು  
ಪೀಠದಪೂಜೆಗೆ ಅವರ ಅನುಜ್ಞೆಯ ಬೇಡುವೆ ನಾನಿಗೆ ಹಿತದಿಂದ  
ಪೀಠದ ಮಧ್ಯದಿ ಪರದೈವ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಿಗನ್ನು ನಮಿಸುತಲಿ  
ಪೀಠದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಾ ಗುರು ಶ್ರೀ ವಾಯುದೇವನ ನಮಿಸುತಲಿ  
ಪೀಠದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಿ ಸುರರನು ಮತ್ತಿನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದ್ಯರ  
ಪೀಠದ ಎಡದ ಭಾಗದಿ ಸನಕಸನಂದನರ ಚಿಂತಿಸಿ ನಮಿಸುತಲಿ  
ಗುರುಗಳ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದಲಿ ನಾನಿಗೆ ಪೀಠದ ಪೂಜೆಗೆ ಅನುವಾಗುತ  
ಗರುಡನ್ನು ಪೀಠದ ಕೆಳಬದಿ ಆಗ್ನಿಯ ಭಾಗದಿ ಚಿಂತಿಸಿ ನಮಿಸುವೆನು  
ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲೆನ್ನು ಶ್ರೀವೇದವ್ಯಾಸರ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲಿನ್ನು ದುರ್ಗಿಯನು  
ಸರಸ್ವತೀದೇವಿಯ ಈಶಾನ್ಯಭಾಗದಿ ನಮಿಸುವೆ ಹಿತದಿಂದ ಮತ್ತಿನ್ನು  
ಮೇಲ್ದೋಣಗಳಿಗ ಧರ್ಮಾಧಿಪತಿಯಾದ ಯಮನನು ಚಿಂತಿಸಿ ನಮಿಸುವೆನು  
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಜ್ಞಾನದ ಅಧಿಪತಿ ಶ್ರೀವಾಯು ವೈರಾಗ್ಯದಧಿಪತಿ ಶಿವರನ್ನು  
ನಮಿಸುತಲೈಶ್ವರ್ಯದಧಿಪತಿ ತಾನಾದ ಇಂದ್ರನ ನಾನಿಗೆ ಕ್ರಮದಿಂದ  
ನಮಿಸುವೆ ಪೀಠದ ಹಲಗೆಯ ಪೂರ್ವಕೆ ಅಧರ್ಮದಧಿಪತಿ ನಿರಋತಿಯ  
ಚಿಂತಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗಕೆ ಅಜ್ಞಾನದಧಿಪತಿ ದುರ್ಗಿಯ ನಮಿಸುತಲಿ  
ನಂತರ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗಕ್ಕೆ ವೈರಾಗ್ಯದಧಿಪತಿ ಕಾಮನ ನಮಿಸುವೆನು  
ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ನೈಶ್ವರ್ಯದಧಿಪತಿ ರುದ್ರನ ನಮಿಸುತ ಪೀಠದ ಕೆಳದಲಿಗ  
ಉತ್ತಮ ಪರಮಪುರುಷನ ನಮಿಸುತ ಆಧಾರರೂಪಿಣಿ ಶಕ್ತಿಗ್ನಮಿಸಿ  
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಕೂರ್ಮನಃ ಆತನ ಪುಚ್ಚದಲ್ಲಾ ಶ್ರಿತ ಶ್ರೀವಾಯುಕೂರ್ಮನನು  
ಆ ವಾಯುಕೂರ್ಮನ ಪುಚ್ಚದಲ್ಲಾ ಶ್ರಿತ ಅನಂತಶೇಷನ ನಮಿಸುತಲಿ  
ಅಲ್ಲಿ ತಾ ಶೇಷನ ಹೆಡೆಯಲಿ ಆಶ್ರಿತ ಪೃಥ್ವ್ಯಾಭಿಮಾನಿ ಭೂಮಿಯಳ  
ಮೇಲಿನ್ನು ಆ ಕ್ಷೀರಸಾಗರದಭಿಮಾನಿ ವರುಣನ ನಾನಿಗೆ ನಮಿಸುವೆನು



ಆ ರಮಾರೂಪದ ಆ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪವ ನಮಿಸುತಲಾರಮಾರೂಪ ಸಹ  
 ಆ ರತ್ನ ಮಂಟಪ ದಿವ್ಯವ ನಮಿಸುತ ಆ ರಮಾರೂಪದ ಕಂದನಾಳ  
 ಕೂಡಿದ ಆರ್ದಳ ಪದ್ಮದ ಮುಂದಣ ಮೂರ್ಧಳದಿ ದೇವಮಂಡಲವ  
 ನೋಡುತ ದಕ್ಷಿಣಕರ್ಕನ ಮಂಡಲ ಎಡದಲಿ ಸೋಮನ ಸಮ್ಪುಬದಿ  
 ಇರುತಿಹ ಅಗ್ನಿಯ ನಮಿಸುತ ಪದ್ಮದ ಹಿಂದಣದೆಡಬದಿ ದಳದಲ್ಲಿ  
 ಇರುತಿಹ ಸತ್ವಾಭಿಮಾನಿನಿ ಶ್ರೀಯಳ ಮತ್ತಿನ್ನು ಬಲಬದಿ ದಳದಲ್ಲಿ  
 ಆ ರಜೋಭಿಮಾನಿನಿ ಭೂಮಿಯ ನಮಿಸುತ ದೇವನ ಹಿಂಬದಿ ಉಪಬರ್ಹಣ  
 ಆ ರೂಪದಲ್ಲಿನ ತನೋಭಿಮಾನಿನಿ ದುರ್ಗೆಯ ನಾನೀಗ ನಮಿಸುವೆನು  
 ಸೋಪಾನಪೂರ್ವಕೆ ಆತ್ಮನ ನಮಿಸುತ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕಾ ಅಂತರಾತ್ಮನನು  
 ಸೋಪಾನಪಶ್ಚಿಮಕೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಉತ್ತರಕೆ ಜ್ಞಾನ-ತ್ಮರ್ಗಿಗ ನಾ ನಮಿಸುವೆನು  
 ರಮಾರೂಪದೆಂಟುಳ ಕಮಲದ ದಳದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾದಿ ಆ ಎಂಟು ದಿಕ್ಕಿನಲಿ  
 ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಾವ್ನಿಂದು ಹರಿಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಉತ್ತಮ ಶಕ್ತಿಯರ ಪೂಜಿಸುವೆ  
 ಭಕ್ತವ ಧರಿಸಿಹ ವಿನುಲೆಯ ಮತ್ತಿನ್ನು ಚಾಮರ ಹಿಡಿದಿಹ ಉತ್ಕರ್ಷಣೀ  
 ಉತ್ತಮ ವ್ಯಜನಧಾರಿಣಿ ಜ್ಞಾನೆಯ ದರ್ಪಣ ತೋರ್ವಂಥ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು  
 ಗಾನವ ಒಪ್ಪಿಸ ವಯೋಗಳ ನರ್ತನ ಅರ್ಪಿಪ ಪ್ರಹ್ಲೆಯ ಮೇಲಿನ್ನು  
 ತಾನವಳು ವಾದ್ಯವ ನುಡಿಸಿಪ್ಪ ಸತ್ಯಳ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಳ್ವಂಥ ಈಶಾನೆಯು  
 ಈಪರಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಳ್ವರ ಮಧ್ಯದಿ ಕರ್ಣಿಕೆಯಲ್ಲನುಗ್ರಹಳನ್ನು ನಾ  
 ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ರೂಪಗಳನ್ನುತ ಅನುಗ್ರಹನಾಮದ ಶಕ್ತಿವಂತ  
 ಸಾಸಿರ ಹೆಡೆಗಳ ಬಿಚ್ಚಿ ತಾ ಬೆಳಗಿಹ ಹಾಸಿಗೆಯಾಕಾರ ತಾಳುತ ತಾ  
 ಶ್ರೀಶಗೆ ಆ ಯೋಗಆಸನರೂಪದ ಶೇಷನ್ನಂತನ್ನ ನಮಿಸುವೆನು  
 ಶೇಷನ್ನ ಮೇಲಿನ್ನು ಚಿತ್ರದ ಆಸನ ರೂಪನೇ ತಾನಾಗಿ ಇರುತಿರುವ  
 ಶ್ರೀಶನ ಅರಸಿಯ ಶ್ರೀರಮಾದೇವಿಯ ನಮಿಸುತ ಹೂಗಳ ಅರ್ಪಿಸುವೆ

ಅವಾಹನೆ

ಉದಿಸಿದ ಸೂರ್ಯನ ಹೊಳಪನು ಬೀರುವ ಆ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಶರೀರ  
 ಗದೆಶಂಖಚಕ್ರವ ಪದ್ಮವ ಹಿಡಿದಿಹನಾತನ್ನ ಮನದಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸುವೆ  
 ಸಿರಿದೇವಿ-ಧರದೇವಿ ಅಪ್ಪುಗೆಯಿಂದ ತಾ ಒಪ್ಪುತಲಿರುವನು ಸ್ವಾಮಿಯವ  
 ಮೆರೆಯುತಲಿರುವನು ತನ್ನಿತರ ಮೂರ್ತಿಗಳ್ಳಧ್ಯದಿ ಬಲುಬಲು ಕಾಂತಿಯಲಿ  
 ಸೇವಿಸುತಿಹರಲ್ಲಿ ಶಿವನಾಯುಬ್ರಹ್ಮರು ಶೇಷನು ಗರುಡನು ಮತ್ತಿಂದ್ರನು  
 ಭಾವದಿಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಲುಬಲು ಹಿತದಿಂದ ಆನಿತ್ಯ-ಆಪೂರ್ಣ ಶಕ್ತನನು  
 ಕೆಳಗಡೆಗ್ವಾಲಿಹ ಹೃತ್ಪದ್ಮಮೊಗೆಯ "ಯಂ" ಎಂಬ ನಾಯುಬೀಜಮಂತ್ರ  
 ಒಲವಿಂದ ಪಠಿಸುತ ಮೇಲ್ಮೂಗವಾಗಿಸಿ ಜ್ಞಾನದ ಸೂರ್ಯನಿಂ ಅರಳಿಸುವೆ

ಆ ಕಮಲಕರ್ಣಿಕೆ ಪೀಠವ ಮಾಡಿಹ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾ  
 ಆ ಕಮಲನಾಭನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಆ ಬಿಂಬಮೂರ್ತಿಯ ಪರಮಾತ್ಮನ  
 ಆ "ಉದ್ಯುಧ್ಭಾಸ್ವತ್" ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ತೋತ್ರವ ಪಠಿಸುತ ಹೂತುಲಿಸಿ ಸಹಿತದಿ  
 ಆ ಉಪಮೆಯಿಲ್ಲದನ "ಆತ್ಮಾ ದೇವಾನಾಂ"<sup>35</sup> ಇತಿ ಋಕ್ಕೊಂದ ಪಠಿಸುತ  
 ಜಪಿಸುತ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ನಾನೀಗ ಹೃತ್ಪದ್ಮದಲ್ಲಿಹ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶಗೆ [ಧ್ಯಾನಿಸುವೆ  
 ಉಪಚಾರದಿಂದಲಿ ಪೀಠದ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ "ನಿನ್ನನಾವಾಹಿಸೆ" ಎನ್ನು ತಲಿ  
 ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ನಾನಿನ್ನು "ಏಹ್ಯೇಹಿ"<sup>36</sup> ಎನ್ನುತ ಆವಾಹನಾದಿ ಆಮುಂದ್ರಿಯ  
 ಅರ್ತಿಯಿಂ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂ ತೋರಿಸಿ ಸ್ವಬಿಂಬನನ್ನೀಗ ಆವಾಹಿಸೆ  
 ಈ ಪೂಜೆ "ಯಾಗ"ವು<sup>37</sup> ಇದು ಮುಗಿವತನಕ ನೀ ಈ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿರು ಜನಾರ್ದನ  
 ಈ ಪೂಜೆ ಕೊಂಡು ನೀ ಭಕ್ತನೆಂದೆನ್ನನು ಬಿಡದಂತೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಪಾಲಿಪುದು  
 ಆವಾಹನ ಸ್ಥಾಪನ ಸನ್ನಿಧಿ ಸನ್ನಿರೋಧನ ಸಮ್ಪುಖೀಕರಣಂಗಳ<sup>38</sup>  
 ಅವಗುಂಠನವೆಂಬ ಆಮುಂದ್ರಿ ತೋರಿಸಿ ಸ್ನಾನಕೆ ಏಳೆಂದು ಬೇಡುವೆನು  
 [ಇತರರ ಪರವಾದ ಪೂಜೇಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಒಳಗಣ ಹರಿಯ ಆವಾಹಿಸೆ<sup>39</sup>  
 ರಾತ್ರಿಲಿ ಆ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದಿ ಚಂದ್ರನ ಅಗ್ನಿಯ ಆ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದಲಿ<sup>40</sup>

35 ಆತ್ಮಾ ದೇವಾನಾಂ ಭುವನಸ್ಯ ಗರ್ಭೋ ಯಥಾವಶಂ ಚರತಿ ದೇವ ಏಷಃ |  
 ಘೋಷಾ ಇದಸ್ಯ ಶೃಣೋ ರೇನ ರೂಪಂ ತಸ್ಯೈವಾತಾಯ ಹವಿಷಾ ವಿಧೇಮು |  
 36 ಏಹ್ಯೇಹಿ ಮಮ ಹೃತ್ಪದ್ಮ-ಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀಶೈರುಷೋತ್ತಮು |  
 ಆವಾಹಯಾಮಿ ಪೀಠೇ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿಸ್ತಾಯಾಂ ರಮಾಕತೇ |  
 37 ಯಾಗಾವಸಾನಪರ್ಯಂತ-ಮುತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಜನಾರ್ದನ |  
 ಭಕ್ತಸ್ಯ ಮಮ ಪೂಜಾ ತ್ವಂ ಗೃಹೀತ್ವಾ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ವಿಭೋ |  
 38 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಅವಾಹಯಾಮಿ - ಆವಾಹಿತೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಸ್ಥಾಪಯಾಮಿ - ಸಂಸ್ಥಾಪಿತೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಸನ್ನಿಧಾಪಯಾಮಿ - ಸನ್ನಿಹಿತೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಸನ್ನಿರೋಧಯಾಮಿ - ಸನ್ನಿರುದ್ಧೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಸಮ್ಪುಖಿಯಾಮಿ - ಸಮ್ಪುಖೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಅವಗುಂಠಯಾಮಿ - ಅವಗುಂಠಿತೋ ಭವ  
 ಹಿಂ ನಾರಾಯಣಂ ಪ್ರಸಾದಯಾಮಿ - ಪ್ರಸನ್ನೋ ಭವ  
 39 ಧ್ಯೇಯಸ್ಸದಾ ಸವಿತ್ಯಮಂಡಲ ಮಧ್ಯವರ್ತೀ ನಾರಾಯಣಸ್ಸರಸಿಜಾಸನ ಸನ್ನಿವಿಷ್ಠಃ |  
 ಕೇಯೂರವಾನ್ಮಕರಕುಂಡಲವಾನ್ ಕಿರೀಟೀ ಹಾರೀ ಹಿರಣ್ಮಯವಪುರ್ವತಶಂಖಚಕ್ರಃ |  
 40 ಅಂಗಾರವರ್ಣಮುಖತೋಂಠ ಬಹಿಃ ಪ್ರಭಾಭಿ  
 ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಪರಶ್ವದ ಧನುರ್ಧರಮೇಕವೀರಮ್ |  
 ಧ್ಯಾಯೇದಜೇಶ ಪುರುಹೂತಮುಷ್ಕೈಃ ಸ್ತುವದ್ಧಿ-  
 ರಾವೀತಮಾತ್ಮಪದವೀಂ ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಮ್ |



ಒಳಗಣ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಆವಾಹಿಸುತ್ತೀಗ ನಾ ಮುದದಿಂದಲೆಲ್ಲ ಮುದ್ದೆಗಳ  
 ನಳನಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಹರಿ ಆತನ ಪೂಜೆಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸುವೆ  
 ಈಪಂ ಸ್ನಾನಕೆ ಏಕೆಂದು<sup>41</sup> ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಸ್ನಾನದ ಮನೆಗೆಯ್ಯ  
 ನಾ ಪಾದುಕಾದ್ವಯ ಅರ್ಪಿಸೆ " ಇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿಚಕ್ರಮೇ "<sup>42</sup> ಎಂಬ ಋಷ್ಯಂತ್ರದಿ  
 ಸ್ನಾನದ ಮನೆಗೆನ್ನು ಬಂದಂಥ ಆ ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ ನಾನೀಗ ಧ್ಯಾನಿಸುತ  
 ಸ್ನಾನದ ಪೀಠದಿ " ಭದ್ರಂ ಕರ್ಣೇಭಿಃ "<sup>43</sup> ಋಷ್ಯಂತ್ರದಿಂದಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುವೆ  
 ಧ್ಯಾನಿಸುತಾತನ ಆ ಮೊದಲೋದಿ ಆರ್ಮುದ್ವಿ ಮತ್ತೀಗ ತೋರಿಸುತ  
 " ಸ್ನಾನಕೆ ದೇವನೆ ಬೇಗ ನೀನೇಳಯ್ಯ " ಎನ್ನುತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ

ಅರ್ಘ್ಯ, ಪಾದ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಉಪಚಾರ

ಜಪಿಸುತ ನಾ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ಹರಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವ<sup>44</sup> ಪಾದ್ಯವ<sup>45</sup> ಆಚಮನವ<sup>46</sup>  
 ಅರ್ಪಿಸುತಲವನೆಲ್ಲ ಒಪ್ಪಿಸೆ ಮಧುಪರ್ಕ<sup>47</sup> ನಾನೀಗ ಬೇಗನೆ ತೊಡಗುವೆ

- 41 ಉತ್ತಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತತೇ ದೇವಯಂತಸ್ತೇಮಹೇ |  
ಉಪ ಪ್ರ ಯಂತು ಪುರುತಃ ಸುಧಾನವ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಾ ಶೂರ್ಭವಾ ಸಚಾ |
- 42 ಇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿ ಚಕ್ರಮೇ ತ್ರೇಧಾ ನಿ ದಧೇ ಪದಮಾ | ಸಮೂಲ್ಮ ವಸ್ತ್ರ ಪಾಂಸುರೇ |
- 43 ಭದ್ರಂ ಕರ್ಣೇಭಿಃ ಶೃಣುಯಾಮ ದೇವಾ ಭದ್ರಂ ಪಶ್ಯೇಮಾಕ್ಷಭಿಯಾ ಚಕ್ರಾಃ |  
ಸ್ಥಿ ರೈರಂಗೈಸ್ತುಷ್ಟು ವಾಂಸಸ್ತನೂಭಿಃ—ವ್ಯಕ್ತೇವ ದೇವಹಿತಂ ಯದಾಯುಃ |
- 44 ಆಪೋ ಹಿ ಪ್ಷಾ ಮಯೋ ಭುವಸ್ತಾ ನ ಊರ್ಜೇ ದಧಾತನ | ಮಹೇ ರಣಾಯ  
ಚಕ್ಷುಸೇ | ಯೋ ವಃ ಶಿವತಮೋ ರಸಸ್ತಸ್ಯ ಭಾಜಯತೇ ಹನಃ | ಉಶತೀರವ ವಾತರಃ |  
ತಸ್ಮಾ ಆರಂ ಗವಗ ಮಪೋ ಯಸ್ಯ ಕ್ಷಯಾಯ ಜಿಸ್ವಥ | ಆಪೋ ಜನಯಥಾ ಚ ನಃ |  
—ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಸ್ತೇನ ಇದಂ ತೇ ಅರ್ಘ್ಯಮಿತಿ ಅರ್ಘ್ಯಂ |
- 45 ಅಸ್ತೀನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೇ ಶ್ರಿಯಮಾವೇಶಯಾಮ್ಯತೋ ದೇವೀಃ ಪ್ರತಿಪಶ್ಯಾಮ್ಯಾಸಃ | ದಕ್ಷಿಣಂ  
ಪಾದಮವನೇನಿಜೇಃ ಸ್ತೀನ್ ರಾಷ್ಟ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ ದಧಾಮಿ | ಸವ್ಯಂ ಪಾದಮವನೇನಿಜೇ  
ಃ ಸ್ತೀನ್ ರಾಷ್ಟ್ರ ಇಂದ್ರಿಯಂ ವರ್ಧಯಾಮಿ | ಪೂವವನುನ್ಯಮುಪರಮನ್ಯಂ ಪಾದಾವನೇ  
ನಿಜೇ | ದೇವಾ ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ಗುಪ್ತಾ ಅಭಯಸ್ಯಾವರುದ್ಧೈಃ | ಆಪಃ ಪಾದಾವನೇನಿಜನೀ-  
ದ್ವಿಷಂತಂ ನಿರ್ದಹಂತು ಮೇ |  
ಸರಸ್ವತೇ ಹಸ್ತೇನ ಇದಂ ತೇ ಪಾದ್ಯಮಿತಿ ಪಾದ್ಯಂ |
- 46 ಶಂ ನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಠಯ ಅಪೋ ಭವಂತು ಪೀತಯೇ | ಶ್ರಂ ಯೋರಭಿ ಸ್ತವಂತು  
ನಃ | ಈಶಾನಾ ವಾಯುರ್ನಾಂ ಕ್ಷಯಂತೀಶ್ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಅಪೋ ಯಾಚಾಮಿ  
ಭೇಷಜಂ | ಅಪ್ಸು ಮೇ ಸೋಮೋ ಅಬ್ರವೀದಂತರ್ವಿಶ್ವಾನಿ ಭೇಷಜಾ ಆಗ್ನಿಂ ಚ ವಿಶ್ವ-  
ಶಂಭುವಂ | ಆಪಃ ಶೃಣೇತ ಭೇಷಜಂ | ವರೂಥಂ ತನ್ನೇನಮ ಜ್ಯೋತ್ಸ ಸೂರ್ಯಂ  
ದ್ಯುಶೇ | ರತಿಹಸ್ತೇನ ಇದಂ ತೇ ಆಚಮನಮಿತಿ ಆಚಮನಂ |
- 47 ಹಿಂ ಮಧು ವಾತಾ ಪುತಾಯತೇ ಮಧು ಕ್ಷರಂತಿ ಸಿಂಧವಃ | ವಾದ್ಧೀರ್ನಃ |

ಒಪ್ಪಿಸುತಲಿರುವೆನು ಕೈ-ಮುಖ ತೋಳೆಯಲು ಅರ್ಘ್ಯವನಿದನು ಆತನಿಗೆ  
 ಅಪ್ಪ ನಾರಾಯಣ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೆದ್ದಿಲ್ಲವ ಸ್ವಚ್ಛನೆ ಸುಂದರನೆ ಎನ್ನುವೆನು  
 ಕೊಡುವಳು ಈ ಅರ್ಘ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾತು ಶ್ರೀರಮೆ ಎನ್ನುತ ಭಾವಿಸಿ ನೀಡುತಿಹೆ  
 ಹಿಡಿಯುತ ಅದನೀಗ ಮಾಡು ಸಂನಾರ್ಜನೆ ಸಡಗರ ದೈವವೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ  
 ಪಾದ್ಯವನಿದನೀಗ ಕಾಲ್ಗಳ ತೋಳೆಯಲು ದೇವಿ ಸರಸ್ವತಿ ಇತ್ತಿಹಳು  
 ಆದ್ಯ-ಸಂಕರ್ಷಣ ಈ ಭಾವ ಒಪ್ಪುತ ಕಾಲ್ಗಳ ತೋಳೆಯಲು ಬಾರಯ್ಯ ನೀ  
 ಮನ್ಮಥರಾಣಿಯು ರತಿದೇವಿ ತಾನೀಗ ಆಚಮನವಿದನೀಗ ನೀಡುವಳು  
 ಮನ್ಮನದೀಭಾವ ಮನ್ನಿಸಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ಆಚಮನವನ್ನೀಗ ಮಾಡುವುದೋ  
 ಶ್ರೀಗರುಡ ತಾನೀಗ ಪಾದುಕೆ ಜೊತೆಯನು ಒಪ್ಪಿಸುತಿರುವನು ಎನ್ನುವೆನು  
 ಹೇ ಗರುಡಗಮನ ಸ್ವಾಮಿ ಸಂಕರ್ಷಣ ಧರಿಸಯ್ಯ ಕಾಲಲ್ಲಿ ಅವನೀಗ ನೀ  
 ಮಧುಪರ್ಕವಿದನೀಗ ವಿಧಿಯೇ ತಾ ಕೊಟ್ಟಿಹ ಎನ್ನುವ ಭಾವವ ಮನ್ನಿಸು ನೀ  
 ಮಧುಬೆರಿತ ನೀರಿದನ ಅನಿರುದ್ಧದೇವನೆ ಹಿಡಿಯುತ ಕೈಯಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸು  
 ಮರುಆಚಮನಕ್ಕೀಗ<sup>48</sup> ಶ್ರೀಶಾಂತಿ ನೀರನು ಕೊಡುವಳು ಎನ್ನುತ ಭಾವಿಸುತ  
 ಸುರಸುಖಕಾರಣ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ಆಚಮನ ಮತ್ತೀಗ ಮಾಡುವುದೋ  
 ಶೇಷನ-ವರಹನ ಮಂಡೂಕರೂಪದ ಆಸನವನ್ನೀಗ ಚಿಂತಿಸುತ  
 ದೋಷಾತಿದೂರನೆ ಅಶೇಷ ಕರುಣೆಯ ಶ್ರೀಶೇಷಪೀಠನೆ ಕರೆಯುತಿಹೆ  
 ಇಷ್ಟಳು ನಿನಗಾದ ತುಳಸಿಯ ಪತ್ರವ ಆಸನಕ್ಕಿದೀಗ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
 'ಶ್ರೇಷ್ಠನೆ ತುಷ್ಟಿಯ ತೋರುತ ಕೂಡಿಲ್ಲಿ' ಎನ್ನುತ ನಿನ್ನನು ಬೇಡುವೆನು  
 ಚಿನ್ನದ ಪೀಠವು ಇವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮನ್ಮಥಜನಕನೆ ಆಸನದಿ  
 ಘನ್ನ-ಸಂಪನ್ನನೆ ಬೇಗನೆ ಕೂಡಯ್ಯ ಉನ್ನತ ದಯವನು ತೋರುತಲಿ

ಪಂಚಾಮೃತ ಅಭಿಷೇಕ

ಹಾಲಿ " ಗಾನ್ಧಾರ್ಯಸ್ವ.... "<sup>49</sup> ಮೊಸರಿಗೆ " ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ.... "<sup>50</sup>  
 ತುಪ್ಪಕೆ ಆ " ಘೃತಂಮಿಮಿಕ್ಷೇ.... "<sup>51</sup>  
 ಸಂತೋಷಧೀಃ | ಮಧು ನಕ್ತಮುತೋಷಸೋ | ಮಧುಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ | ಮಧು  
 ದ್ಯಾ ರಸ್ತು ನಃ ಪಿತಾ | ಮಧುಮಾನೋವನಸ್ತತಿರ್ಮಧುಮಾಂ ಅಪ್ತ ಸೂರ್ಯಃ |  
 ಮಾಧ್ವೀರ್ಗಾ ಪೋ ಭವಂತು ನಃ | ಪಿತಾಮಹ ಹಸ್ತೇನ ಮಧುಪರ್ಕಮಿತಿ ಮಧುಪರ್ಕಂ  
 48 ಶಂನೋ ದೇವೀರಭಿಷ್ಠಯ ಶಾಂತಿಹಸ್ತೇನ ಪುನರಾಚಮನಮಿತಿ ಆಚಮನಂ  
 49 ಹಿಂ ಆಪ್ತಾಯಸ್ತ ಸಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ | ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಘೇ |  
 50 ಹಿಂ ದಧಿಕ್ರಾವ್ಣೋ ಆಕಾರಿಷಂ ಜಿಷ್ಣೋರಸ್ಯ ವಾಜಿನಃ | ಸುರಭಿ ನೋ ಮುಖಾ-  
 ಕರತ್ವಣ ಆಯೂಂಷಿ ತಾರಿಷತ್ |  
 51 ಹಿಂ ಘೃತಂ ಮಿಮಿಕ್ಷೇ ಘೃತಮಸ್ಯ ಯೋನಿ ಘೃತೇ ಶ್ರಿತೋ ಘೃತಮ್ನಸ್ಯ ಧಾಮ |  
 ಅನುಷ್ಠಧನಾ ವಹ ಮಾದಯಸ್ತ ಸ್ವಹಾಕೃತಂ ವೃಷಭ ವಕ್ತೆ ಹಸ್ಯಮ್ |



ಮೇಲಿನ್ನು ಜೇನಿನತುಪ್ಪಕ್ಕೆ " ಮಧುವಾತಾ" 52 ಸಕ್ಕರೆ " ಗ್ಲಾಸ್ಸು ದುಃಪವಸ್ತು" 53 ದಿ  
ಪಂಚಾಮೃತಸೂಕ್ತವ ಮೂಲಮಂತ್ರಸಹ ಪಠಿಸುತಲಿಗ ನಾ ಅಭಿಷೇಕವ  
ಪಂಚಾಮೃತದ್ರವ್ಯದಿಂದಲಿ ಮಾಡುವೆ ಏಕೇಕ ಆರತಿ ಸಹಿತದಲಿ

**ಹಾಲಿನ ಅಭಿಷೇಕ**

ನಿನ್ನೊಳು ಪ್ರಾಣನು ಅವನೊಳು ಗೋವಿಂದ ಉನ್ನತ ಸಮರ್ಥ ಹೇ ಸೋಮನೆ  
ನಿನ್ನಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮುನ್ನಿನ್ನು ಹೆಚ್ಚಲಿ ಹೆಚ್ಚುತರಂದೆಂದೂ ತಾನಿರಲಿ  
' ಮುನ್ನಿಯೋ ಬಿಡದಿಗ ನಿನ್ನಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ  
ಮೇಣ್ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನವ ನಮಗೀಗ'  
ಎನ್ನುತ್ತಲಿಹುದೀ ಸೂಕ್ತವು ಎನ್ನುತ ಹಾಲಿನ ಸ್ನಾನವ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

**ಮೊಸರಿನ ಅಭಿಷೇಕ**

ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನು ವಾಮನನೊಡಗೂಡಿ ಇಹನಯ್ಯ ನಿನ್ನೊಳು 'ದಧಿಕ್ರ' ನೇ  
ಸ್ವಾಮಿಯೇ ಜಯವಂತ ವ್ಯಾಪ್ತನೇ ವೇಗನೇ ಎನ್ನುತಲವನನು ಸ್ತುತಿಸುತಲಿ  
ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಮಳ ನಮ್ಮಯ ಕಣ್ಣು ಇಂದ್ರಿಯ ಮುಖಕೆಲ್ಲ ನೀ ತರುತ  
ಹೆಚ್ಚಿಸು ನಮ್ಮಾಯು ಎನ್ನುತ ವಾಮನಗೆ ಮೊಸರಿನ ಸ್ನಾನವ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

**ತುಪ್ಪದ ಅಭಿಷೇಕ**

ಒಪ್ಪುವ ಮಾರುತ ನಿನ್ನೊಳಗ್ನಿಯೆ ಅವನೊಳು ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮನು ತಾ  
ತುಪ್ಪವೇ ಕಾರಣ ತುಪ್ಪವೇ ಆಶ್ರಯ ಹೇ ಸತ್ಪಲದಾತನೇ ಹೇ ಅಗ್ನಿಯೇ  
ಅಮರರಿಗೀವನು ಹವಿಸ್ಸನು ನಾನೀಗ " ಸ್ವಾಧಾ ಸ್ವಾಹಾ " ಎನ್ನುತಲಿ  
ಘನುಘನು ಪರಿಮಳ ಬೀರಿಹ ತುಪ್ಪದ ಅಭಿಷೇಕ ದೇವಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

**ಜೇನುತುಪ್ಪದ ಅಭಿಷೇಕ**

ಶ್ರೀಮಧುಸೂದನ ದೇವನ ದಯದಿಂದ ಸುಜ್ಞಾನಿಸತ್ಯರ್ಮನಿರತರಿಗೆ  
ಆ ಮರುತ ಹಿತ ತರಲಿ ನದಿನೀರು ಸಿಹಿಯಿರಲಿ ಸಸ್ಯದಿ ಪಥ್ಯವೇ ತೋರಿರಲಿ

52 ಓಂ ಮಧುವಾತಾ ಋತಾಯತೇ .. (ಪಾದಟಿಪ್ಪಣಿ 42 ನೋಡಿ)

53 ಓಂ ಸ್ವಾದುಃ ಪವಸ್ತು ದಿವ್ಯಾಯ ಜನ್ಮನೇ ಸ್ವಾದುರಿಂದ್ರಾಯ ಸುಹವೀತು ನಾಮ್ನೇ |  
ಸ್ವಾದುರ್ಮಿತ್ರಾಯ ಪರುಣಾಯ ವಾಯವೇ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ ಮಧುಮಾಂ ಆಧಾಭ್ಯೇ |

ರಾತ್ರಿಯ ಮುಂಚೆಗು ಹಿತಕರವಾಗಿರಲಿ ಭೂಮಿಯ ಧೂಳಲಿ ಹಿತವಿರಲಿ  
ಬಿತ್ತಸಮ ದ್ಯುಲೋಕ ಹಿತದಿ ತಾನಿರುತಿರಲಿ ವನಸ್ಪತಿ ಸೂರ್ಯರು ಹಿತರಿರಲಿ  
ಗೋವು ತಾವೆಲ್ಲವೂ ಸವಿಸವಿ ಸಿಹಿಹಾಲ ಕೊಡುತಲಿ ಇರಲೆಂದೂ ಎನ್ನುತಲಿ  
ದೇವ ಗೋಪಾಲನೆ ಶ್ರೀಮಧುಸೂದನ ಅಭಿಷೇಕಕಿದಕೋ ಜೇನಸಿಹಿ

**ಸಕ್ಕರೆಯ ಅಭಿಷೇಕ**

ದೇವನೆ ಸೋಮನೆ ನಿನ್ನೊಳು ಪ್ರಾಣನೋ ಅವನೊಳಗಹನೋ ಅಚ್ಯುತನು  
ಪ್ರವಹಿಸು ರಸದೋರು ಆ ಸುರರೆಲ್ಲಗೆ ಚಂದದ ಹೆಸರಿನ ಇಂದ್ರನಿಗೆ  
ರುಚಿಕರ ನೀನಯ್ಯ ಹಿಂಸಕನಲ್ಲವೊ ರಸಭರಿತನಾಗಿ ನೀ ಪ್ರವಹಿಸುತ  
ರುಚಿರಸ ತೋರಯ್ಯ ಮಿತ್ರಗೆ ವರುಣಗೆ ವಾಯುಬೃಹಸ್ಪತಿಗಳಿಗೀಗ ನೀ  
ಈ ಪರಿ ಸೋಮನ ಬೇಡುತ ನಾನೀಗ ಚ್ಯುತಿ ಇಲ್ಲದಂತಹ ದೇವನಿಗೆ  
ಆ ಪರಿಪೂರ್ಣಗೆ ಸಕ್ಕರೆ ಸ್ನಾನವ ಉಕ್ಕುವ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊಪ್ಪಿಸುವೆ

**ಎಳೆನೀರಿನ ಅಭಿಷೇಕ<sup>54</sup>**

' ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನ ಅನುಗ್ರಹ ಪಡೆದಂಥ ಹಣ್ಣುಗಳುಳ್ಳಂಥ ಹಣ್ಣಿ ರದ-  
ಆ ಹೂವ ಹೂವಿರದ ವನಸ್ಪತಿಯಾಷಧ ಪಾಪಗಳಿಂದೆಮ್ಮ ತಪ್ಪಿಸಲಿ'  
ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನ ಈಪರಿ ನೆನೆಯುತ ಈಗಲೇ ಒಡೆದಿಟ್ಟ ಸವಿಸವಿಯು  
ಸಿಹಿಎಳೆನೆಗಿನ ನೀರನು ಸುರಿಸುವೆ ಸ್ನಾನವನಿದನೀಗ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೋ

**ಶುದ್ಧೋದಕ ಸ್ನಾನ**

ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೇ ನೀರನು ಎರೆವಳು ನಿನಗೀಗ ಮಂಗಳ ಮಜ್ಜ ನಕೆ  
ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತನೇ ನಿನ್ನಯ ಪ್ರೇಮದ ಮಡದಿಯೇ ಮಾಡಿಸ ಸ್ನಾನವಿದು  
ವೇದದ ಪಠಣಿಯು ಘಂಟಿಯ ಸನ್ನಾದ ಮೊಗಗುತಲಿಹುದ ಕೇಳಿಸಿಕೋ  
ಸ್ವಾದದ ಉದಕವ ಕಲಶದಿಂ ಶಂಖಕೆ ಸುರಿಯುತ ನಿನಗೆ ಎರೆವೆನಿದೋ  
ಶ್ರೀಪುರುಷಸೂಕ್ತವು ಎಂಬಂಥ ಆ ಮಹಾಮಂತ್ರವ ಪಠಿಸುತ ನಾನೀಗ  
ಆ ಪರಿಶುದ್ಧವು ಆದಂಥ ಉದಕವ ಸಂತಸದಿಂದೆರೆಯೆ ಧನ್ಯನು ನಾ

54 ಓಂ ಯಾಃ ಫಲಿನೀರ್ಯಾ ಅಫಲಾ ಅಪುಷ್ಪಾ ಯಾಶ್ಚ ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ | ಬೃಹಸ್ಪತಿಪ್ರಸೂತಾ .  
ಸ್ತಾ ನೋ ಮುಂಚಂತ್ಸಂಹಸಃ |  
ಓಂ ಆಪೋ ಹಿ ಸ್ವಾ ಮಯೋಭುವ-ಸ್ತಾನ ಊರ್ಜೇ ದಧಾತನ  
ಓಂ ನಾರಾಯಣಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ |  
ತನ್ನೋ ವಿಷ್ಣುಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ |



ಪುರುಷಸೂಕ್ತ<sup>55</sup>ಭಾವ

ಸಾವಿರಸಾವಿರ ಕಣ್ಣಲೆ ಕಾಲ್ಕಳು ವೇದೋಕ್ತಪುರುಷನೆ ನಿನಗಯ್ಯ  
 ಈ ವಸುಧೆ ಸುತ್ತಿಹೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮೀರಿಹೆ ಹತ್ತಂಗುಲದಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೀರಿರುವೆ  
 ಸರ್ವವೂ ನೀನಾಗಿ ಅಂದಿಂದೂ ಎಂದೆಂದೂ ಅನ್ನದೀ ಜಗವ ಮೀರಿರುವೆ  
 ಸರ್ವೇಶ ಮುಕ್ತೇಶ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಾಲನೆ ಮುಕ್ತರಿಗೊಡೆಯನಾದವನೆ  
 ಉನ್ನತ ಮಹಿಮನೆ ಜೋಡ್ಯನೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಭಿನ್ನರು ಜೀವರು ಪ್ರತಿಬಿಂಬರು  
 ಘನ ಅನ್ಯಾಕೃತ ಈಶನೆ ನಿನ್ನದೋ ವೈಕುಂಠ ಸಾಲಾಬ್ಧಿ ಶ್ವೇತದ್ವೀಪ  
 ಮೂರ್ನಲೆಯಲಿದ್ದು ಭೂಮಿಗೂ ಬಂದಿದ್ದು ಎಲ್ಲದರೆಲ್ಲೂ ನಿಂದಿಹ ನೀ  
 ಇರುತ್ತಗ್ನಿರೂಪದಿ ಮನ-ಮನೆ-ಸಂಸಾರಿ ಮುಕ್ತರಲ್ಪಾಪ್ತ ನೀ ಆಧಾರನು  
 ನಿನ್ನಿಂದ ಬಂದಂಥ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಭಿಮಾನಿ ರುದ್ರನಿಗ್ಗಿರಿಯ ನಾಲ್ಕೊಗನು  
 ನಿನ್ನ ಆಧೀನನೊ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲ ಲೋಕವ ಸುರಗಣ ಮೆಟ್ಟುವ ಒಡೆಯನವ  
 ವಸಂತಮತು ತುಪ್ಪ ಮುತ್ತುಗ್ರೀಷ್ಮ ಸಮಿತ್ತು ಶರದೃತು ತಾನದು ಹವಿಸ್ಸಲ್ಲಿ  
 ಈಶನ ಮೆಚ್ಚಿಸೆ ಮೋಕ್ಷವ ಪಡೆಯಲು ದಿವಿಜರು ಮಾಡಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ  
 ಇಂದ್ರರುದ್ರಹಿರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸಿ ಬೇಕಾದ ಸಾಧನಸಹಿತವದ  
 ವಂದ್ಯರು ಮುನಿಗಳು ಯೋಗ್ಯತೆಯನುಗುಣ ಮಾಡಲು ಈಶನ ಪ್ರೇರಣೆಲಿ  
 ಯಜ್ಞನಿಂದಾಗಲಿ ಯಜ್ಞದಿ ಹೋಮಕೆ ದಧ್ಯಾಜ್ಯವಸ್ತು ಹುಟ್ಟಿದುವು  
 ಯಜ್ಞನಿಂದಾಕಾಶ ಅಡವಿಯ ಗ್ರಾಮದ ಖಗವ್ಯಗವೆಲ್ಲವೂ ಹುಟ್ಟಿದುವು  
 ಯಜ್ಞದ ಫಲ ಉಂಬನಿಂದಲೇ ಬಂದವು ಮುಗ್ಯಜುಸ್ಸಾವಾದಿ ವೇದಗಳು  
 ಯಜ್ಞನಿಂ ಬಂದುವು "ಗಾಯತ್ರಿ" ಇತ್ಯಾದಿ ಛಂದಸ್ಸು ವೇದಾಭಿಮಾನಿಗಳು  
 ಒಂದೆಡೆ ಹಲ್ಲಿಹ ಮೇಲ್ಕೆಳಹಲ್ಲಿಹ ಕುದುರೆ-ಕತ್ತಿ-ಹಸು ಬಂದವಕೋ  
 ಬಂದರು ನರರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಕೆ ಕೂದಲ ಕುರಿ ಮೇಕೆ ಬಂದವಕೋ  
 ಕೇಳಲು "ಧ್ಯಾನದ ಯಜ್ಞದೀ ಪೂಜೆಯ ಕೊಂಡಂಥ ಯಜ್ಞನ ಮುಖದಿಂದ  
 ತೋಳ್ತೊಡೆ ಕಾಲಿಂದ ಹುಟ್ಟುತ ಬಂದಂಥ ವರ್ಗಗಳಾವುವು?" ಎಂದೆನ್ನುತ  
 'ಬಂದರು ಮುಖದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತೋಳಿಂದ ಸ್ವಯಂಭೂ ಮನುಕ್ಷತ್ರಿಯ  
 ಬಂದರು ತೊಡೆಯಿಂದ ವಸುವಾಸ್ತುವೈಶ್ಯರು ಕಾಲಿಂದಲತ್ತಿನಿ ಕೃತ್ವೈಶೂದ್ರ  
 ಚಂದ್ರನು ಮನಸಿಂದ ಕಣ್ಣಿಂದ ವಿನಸ್ವಾನ ಸೂರ್ಯನು ತಾನಲ್ಲಿ ಬಂದನದೋ  
 ಇಂದ್ರನು ಅನಲನು ವೈಶ್ವಾನರ ಮತ್ತಿನ್ನು ಪ್ರಾಣನಿಂ ಬಂದನು ವಾಯುವು ತಾ  
 ಹೊಕ್ಕುಳಿಂದಾಕಾಶ ತಲೆಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವು ಕಾಲಿಂದ ಭೂಮಿಯು ಕಿವಿಯಿಂದಲಿ  
 ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ಲೋಕವಂಗಾಂಗದಿಂ ಉಕ್ಕಿ ತಾ ಬಂದುವು ಯಜ್ಞನಿಂದ'

<sup>55</sup> ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ

ಯಜ್ಞಕೆ ಸಮಿತ್ತು ಇಸ್ವತ್ತು ಮೇಲೊಂದು ಯಜ್ಞದ ಪಶುವು ಬ್ರಹ್ಮನವ  
 ಯಜ್ಞವನೀಪರಿ ಮೋಕ್ಷದವೇಕ್ಷೆಯಿಂ ಸುರಸಿದ್ಧಸಾಧ್ಯರು ಮಾಡಿದರು  
 ಸುರರೆಲ್ಲ ನಡೆಸಿದ ಪೂಜೆಯಿದಾಯಿತು ಲೋಕದಿ ಧರ್ಮಕೆ ಆಧಾರವು  
 ಸುರಗಣ ನಡೆದರು ಮೊದಲಂತೆ ಸ್ವರ್ಗಕೆ ತಮ್ಮಯ ಯಜ್ಞದ ಫಲದಿಂದ

ಇತರ ಸೂಕ್ತ-ವರ್ಗ-ಋಕ್ಕು-ಸೋತ್ರ

ಅವಕಾಶವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿನ್ನು ಜಪಿಸುವೆ ಆ "ವಿಷ್ಣು-ಘರ್ಮಾ"ದಿ<sup>56</sup> ಸೂಕ್ತಗಳ  
 ಅವಕಾಶವಿದ್ದಲ್ಲಿ "ಜಿತಂತೇ ಪುಂಡರಿಕಾಕ್ಷ" <sup>57</sup> ಆ ಸೋತ್ರವ ಜಪಿಸುವೆ ನಾ  
 ಈ ಮಧ್ಯೆ ಪಠಿಸುವೆ "ಪವಸ್ವ-ಸೋಮ ಮಂದಯನ್" <sup>58</sup> ಎಂಬ ವರ್ಗವನು  
 ಆ ಮತ್ತೆ "ಯ ಇಂದೋಃ ಪವನಾನಸ್ಯ" <sup>59</sup> ಮತ್ತು "ಸಮುದ್ರಾದೂರ್ಮಿ" <sup>60</sup>  
 ಸೂಕ್ತವನು

ಒರಸುನಿಕೆ

ಅಭಿಷೇಕವೀಪರಿ ಮುಗಿಸುತ ಶ್ರೀ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಿ ವಿಗ್ರಹದಿ ನಿಂದಿಹನ  
 ಶುಭಕರ ಒಣವಸ್ತ್ರದಿಂದ ನಾನೊರೆಸುತ ಪೂಜೆಯ ಪೀಠದಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುವೆ  
 ಮುಗಿಸುತಲಭಿಷೇಕ ಧ್ಯಾನದ ಪೂರ್ವಕ ಮಾಡುವೆ ನಾನೀಗ ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ  
 ಲಗುಬಗೆಯಿಂದಲಿ ನಂತರ ಮಾಡುವೆ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವನು

ಅ ಲಂ ಕಾರ

ವಸ್ತ್ರಸಮರ್ಪಣೆ

ಅರಿತಿನಬಣ್ಣದ ವಸ್ತ್ರಗಳೆರಡ ಒಪ್ಪಿಸುತಲಿರುವೆನು ಖಗಗಮನ  
 ಗರುಡನೇ ನಿನಗಿದ ಈವನೆಂತೆನ್ನುತ ಚಿಂತಿಸುತವನಿದೊ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
 'ಹೊದೆಯಲು ವಸ್ತ್ರವ ಹಾಲ್ಕಾಗಿ ಗೋವ್ನಳ ಉತ್ತಮ ರಥವ ಆಶ್ವಗಳ<sup>61</sup>  
 ಉದರದ ನಿರ್ವಹಕೆ ಬೇಕಾದ ಹೊನ್ನನು' ಈಯಲಿ ಶ್ರೀವಾಯು ನಮಗೆನ್ನುತ

ಉಪವೀತ ಸಮರ್ಪಣೆ

ಈ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವು ಪವಿತ್ರತಮವಯ್ಯ ಪ್ರಜಾಪತಿ ಸಹವೇ ಹುಟ್ಟಿದುದೋ  
 ಆಯುವ ಹೆಚ್ಚಿಪ ಬಲ ತೇಜ ಹೆಚ್ಚಿಪ ಉತ್ತಮವಾದಿದ ಧರಿಸುವುದೋ<sup>62</sup>

<sup>56, 57, 58, 59, 60</sup> ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ

<sup>61</sup> ಅಥಿ ವಸ್ತ್ರ ಸುವಸನಾನ್ಯರ್ಷಾಃ—ಭಿಧೇನೋಃ ಸುದುಘಾಃ ಪೂಯಮಾನಃ |

ಅಥಿ ಚಂದ್ರಾ ಭರ್ತವೇ ನೋ ಹಿರಣ್ಯಾಭ್ಯಶ್ಶಾನ್ ರಥಿನೋ ದೇವ ಸೋಮ |

<sup>62</sup> ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಪರಮಂ ಶುಕ್ರಂ ಪ್ರಜಾಪತೇರ್ಯತ್ಸಹಜಂ ಪುರಸ್ತಾತ್ |

ಅಯುಷ್ಯವಗ್ನಂ ಪ್ರತಿಮುಂಚ ಶುಭ್ರಂ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಬಲಮಸ್ತು ತೇಜಃ |



ಅಭರಣ-ಅಲಂಕಾರ ಸಮರ್ಪಣೆ

ಶ್ರೀಪರಶುರಾಮನೇ ನಿನ್ನಯ ಶರೀರ ಇಂದ್ರಿಯ ಮೈಕಾಂತಿ ಹೊನ್ನಿನದೋ  
ಆ ಪವಿತ್ರನಾದಗ್ನಿ ಒಳಗಿಹ ದೇವನೆ ಚಿನ್ನವು ಅನ್ನವು ನಿನ್ನವನೋ<sup>63</sup>  
ಅರ್ಪಿಸೆ ಧ್ಯಾನದ ಪೂರ್ವಕ ನಿನಗಿದೋ ಅಂಗಾಂಗವೆಲ್ಲಕೆ ಅಲಂಕಾರವ  
ಅರ್ಪಿಸೆ ಧ್ಯಾನದ ಪೂರ್ವಕ ನಿನಗೀಗ ನವನವ ಭೂಷಣ ಸಂತಸದಿ  
ಈಪರಿ ಅರ್ಪಿಸೆ ಕಿರೀಟಮಕುಟವ ಹಾರವ ಮಕರಕುಂಡಲವ  
ಶ್ರೀಪತಿ ನಿನಗೀಗ ಉಂಗುರ-ಉಡಿದಾರ ಕಾಲ್ಗೆ ಜ್ವೆ ನೂವುರ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
ಆಸನದಲ್ಲಿಹ ಹರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ಹನ್ನೆರಡು  
ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಾ ಜಪಿಸುತ ಹರಿಗೆ ಗಂಧ ಹೂ ತುಲಸಿ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

ಗಂಧ ಸಮರ್ಪಣೆ

‘ಸುಗಂಧಮಯಿಯೇ ಲಕ್ಷಣ ಜಯವಂತೆ ಪರಿಪುಷ್ಟೆ ಐಶ್ವರ್ಯರೂಪಿಣಿಯೇ  
ಝಗಮಗ ಹೊಳೆಯುವೆ ಭೂರೂಪಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ’ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಾರೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಲಿ<sup>64</sup>  
ಶ್ರೀಖಂಡ ಚಂದನ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಪರಿಮಳ ತುಂಬಿದೀ ಗಂಧವು ಬ್ರಹ್ಮನದು  
ಹೇ ಖಗಮನನೆ ಕಾಮನೇ ಗಂಧವ ಕೊಡುತಿಹನೆನ್ನುತ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

ಅಕ್ಷತೆಯ ಸಮರ್ಪಣೆ

ನಿನ್ನಯ ಓಡಾಟದೀ ಸ್ಥಳವೆಂದಿಗೂ ಹಚ್ಚನೆ ಹಸುರಾಗಿ ಇರಲಿಗ್ನಿಯೇ  
ಇನ್ನಿರಲಿ ಶೀತಲ ಸಾಗರವಾಗಿದು ನೀರ್ಹುಲ್ಲುಹೂಹಣ್ಣು ಇಲ್ಲಿರಲಿ<sup>65</sup>

ಪುಷ್ಪಸಮರ್ಪಣೆ

ಪರಿಮಳ ಬೀರುತ ಮೆರೆವಂಥ ಮಾಲತಿ ಕೇತಕಿ ಮಂದಾರ ಸತ್ಪುಷ್ಪವ  
ಪರಿಪರಿ ಕಟ್ಟಿಹ ಸರಗಳನರ್ಪಿಸೆ ಕೊರಳಲಿ ಹಾಕುತ ನಿನಗೀಗ<sup>66</sup>

63 ಹಿರಣ್ಯರೂಪಃ ಸ ಹಿರಣ್ಯಸಂದ್ಯಕ್ ಆಶಾಂ ನಪಾತ್ ಸೇದು ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಃ |  
ಹಿರಣ್ಯಯಾತ್ಪರಿ ಯೋನೇನಿಷಿದ್ಯಾ ಹಿರಣ್ಯದಾ ದದತ್ಕನ್ನವಸ್ತು |  
64 ಗಂಧದ್ವಾರಾ ದುರಾಧರ್ಷಾ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷಿಣೀಮ್ |  
ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಯೋಪಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ |  
65 ಆಯನೇ ತೇ ಪರಾಯಣೇ ದೂರ್ವಾರೋಹಂ ತು ಪುಷ್ಪಿಣೀಃ |  
ಹೃದಾಶ್ಚ ಪುಂಡರೀಕಾಣಿ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಗ್ರಹಾ ಇಮೇ |  
66 ಮಾಲ್ಯಾಣಿ ಚ ಸುಗಂಧೀನಿ ಮಾಲತ್ಯಾದೀನಿ ವೈ ಪ್ರಭೋ |  
ಮಯ್ಯಾಹೃತಾನಿ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ |

ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿಹ ವಿಧವಿಧ ಬಣ್ಣದ ಪರಿಪರಿ ಪರಿಮಳ ಹೂಗಳಿದೋ  
ಒಡೆಯನೆ ನಿನ್ನಯ ಸುಂದರ ಸಾದದ್ವಂದ್ವಗಳಲ್ಲಿಗ ಏರಿಸುವೆ

ತುಲಸೀಪತ್ರಸಮರ್ಪಣೆ

ಪರಮ ಪವಿತ್ರವು ಆದಂಥ ತುಲಸಿಯ ವೃಕ್ಷದ ಮುಗುಳು ತಿನೆಗಳನು  
ಪರಮಾತ್ಮ ನಿನ್ನಯ ಪಾವನಕರನಾಮ<sup>67</sup>ದುಚ್ಚಾರಸಹಿತದಿ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
ಈಪರಿ ಗಂಧವ ತುಲಸಿಯ ಹೂಗಳನೆಲ್ಲವ ಅರ್ಪಿಸ ಸಮಯದಲಿ  
ನಾ ಪರಿವೆ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಹರಿಪೂಜೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಿಕೆ

ಆಯುಧ ಪೂಜೆ<sup>68</sup>

ನಮಿಸಿ ನಾ ಪೂಜಿಸೆ ಆ ಹತ್ತು ಚಕ್ರವೇ ಮುಂತಾದ ಶ್ರೀಹರಿಆಯುಧವ  
ನಮಿಸೆ ಶ್ರೀದುರ್ಗೆಯ ಚಕ್ರಾಭಿಮಾನಿಯ ಶಂಖಾಭಿಮಾನಿಯ ಶ್ರೀದೇವಿಯ  
ನಮಿಸುವೆ ಗದಾಧಿದೇವ ಶ್ರೀವಾಯುವ ಪದ್ಮಾಭಿಮಾನಿಯ ಭೂದೇವಿಯ  
ನಮಿಸುವೆ ಖಡ್ಗಾಭಿಮಾನಿ ಶ್ರೀದುರ್ಗೆಯ ಶಾಙ್ಕಾಭಿಮಾನಿಯ ಸರಸ್ವತಿಯ  
ನಮಿಸುವೆ ನಾನೀಗ ಆ ಪಂಚಪ್ರಾಣರ ಆ ಪಂಚಬಾಣಗಳಧಿಪರ್ಗಳ  
ನಮಿಸುವೆ ನಾನೀಗ ಕಾಸ್ತುಭದಭಿಮಾನಿ ಶ್ರೀವಿರಿಂಚಿದೇವನ ಬೇಗದಲಿ  
ನಮಿಸುವೆ ವನಮಾಲೆಗಧಿದೇವಿ ತಾನವಳು ಆದಂಥ “ಶ್ರೀ” ಎಂಬ ದೇವಿಯಳ  
ನಮಿಸುವೆ ಮತ್ತೀಗ ಶ್ರೀವತ್ಸದಧಿದೇವಿ ತಾನಾದ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯಳ

ಆವರಣ ಪೂಜೆ<sup>69</sup>

ಪೀಠದ ಮಧ್ಯದಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಸುತ್ತಣ ಆವರಣವೇಳರನು  
ಪೀಠದ ಹೊರಗಡೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಹ ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲರ ಪೂಜಿಸೆ ನಾ

67 ಕೇಶವಾದಿ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ನಾಮಗಳು, ಹಾಗೂ ಮತ್ಸ್ಯಾದಿಶನಾಮಗಳು  
68 ಓಂ ಚಕ್ರಾಧಿದೇವ್ಯೈ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ | ಓಂ ಶಂಖಾಧಿದೇವತಾಯೈ ಶ್ರಿಯೈ  
ನಮಃ | ಓಂ ಗದಾಧಿದೇವಾಯ ವಾಯವೇ ನಮಃ | ಓಂ ಪದ್ಮಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ  
ಭೂಮ್ಯೈ ನಮಃ | ಓಂ ಖಡ್ಗಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ದುರ್ಗಾಯೈ ನಮಃ | ಓಂ ಶಾಙ್ಕಾಭಿ-  
ಮಾನಿನ್ಯೈ ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ | ಓಂ ಪಂಚಬಾಣಾಧಿದೇವತಾಭ್ಯಃ ಪಂಚಪ್ರಾಣೇಭ್ಯೋ  
ನಮಃ | ಓಂ ಕಾಸ್ತುಭಾಭಿಮಾನಿನ್ಯೈ ವಿರಿಂಚಾಯ ನಮಃ | ಓಂ ವನಮಾಲಾಧಿ-  
ದೇವತಾಯೈ ಶ್ರಿಯೈ ನಮಃ | ಓಂ ಶ್ರೀವತ್ಸಾಧಿದೇವತಾಯೈ ಲಕ್ಷ್ಮೈ ನಮಃ |  
69 ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ



ಮೊದಲನೆಯ ಆವರಣ

ಎಡದಲಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಲದಲಿ ಶ್ರೀಧರ ಪೂರ್ವದಿ ಕೃದ್ಧೋಲ್ಕ ದಕ್ಷಿಣಕೆ  
ಒಡನಿಹ ಮಹೋಲ್ಕ ಪಶ್ಚಿಮದಿ ವೀರೋಲ್ಕ ಉತ್ತರಕ್ಕುಲ್ಕರ ನಮಿಸುವೆನು  
ನಂತರ ಆಗ್ನೇಯ ನೈಋತ್ಯ ವಾಯುವ್ಯ ಈಶಾನ್ಯ ಈಸರಿ ವಿದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ  
ಚಿಂತಿಸಿ ಸಹಸ್ರ ಆ ಉಲ್ಕರೂಪನ ಪೂಜೆಯ ನಾನಿಗ ಮಾಡುವೆನು

ಎರಡನೆಯ ಆವರಣ

ನಮಿಸುವೆ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವನ ಪೂರ್ವದಿ ಸಂಕರ್ಷಣದೇವನ ದಕ್ಷಿಣದಿ  
ನಮಿಸುವೆ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನದೇವನ ಪಶ್ಚಿಮದಿ ನಮಿಸುವೆನನಿರುದ್ಧನ್ನುತ್ತರದಿ  
ಮಾಯೆಯನ್ನಾಗ್ನೇಯ ಜಯೆಯ ನೈಋತ್ಯ ಕೃತಿಯನ್ನು ವಾಯುವ್ಯವಿದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ  
ಶ್ರೀಯರಸಿ ಅನಿರುದ್ಧರಾಣಿ ಶ್ರೀಶಾಂತಿಯ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲೀಪರಿ ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಮೂರನೆಯ ಆವರಣ

ಕೇಶವನಾರಾಯರ ಪೂರ್ವದಿ ಪೂಜಿಸಿ ಮಾಧವನ ಪೂಜಿಸ್ಯಾಗ್ನೇಯದಿ  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗೋವಿಂದನು ವಿಷ್ಣುವು ದಕ್ಷಿಣ ನೈಋತ್ಯದಿ ಮಧುಸೂದನನು  
ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ವಾಮನಪಶ್ಚಿಮ ಶ್ರೀಧರ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲೆಂದು ಪೂಜಿಸುವೆ  
ದೇವ ಹೃಷೀಕೇಶ ಶ್ರೀಪದ್ಮನಾಭರ ಉತ್ತರದಲ್ಲೀಗ ನಾ ಪೂಜಿಸುತ  
ದಾಮೋದರರೂಪವು ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲೆಂದು ನಮಿಸುತ ಪೂಜಿಸಿ ನಲಿಯುತಲಿ  
ನಾ ಮುಗಿಸುತೀಪರಿ ಮೂರನೆ ಆವರಣಪೂಜೆಯ ಮುಂದಕೆ ಸಾಗುವೆನು

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಆವರಣ

ಸಂಕರ್ಷಣನ ವಾಸುದೇವನ ಪೂರ್ವದಿ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನದೇವನ ಆಗ್ನೇಯದಿ  
ಸಂಕಜಲೋಚನ ಅನಿರುದ್ಧ ಶ್ರೀ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾರ್ನಮಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣದಿ  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಅಧೋಕ್ಷದ ನೈಋತ್ಯವಿದಿಕ್ಕು ಮತ್ತಿನ್ನು ನರಸಿಂಹ ಅಚ್ಯುತರು  
ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕಲಿ ಎನ್ನುತ ಪೂಜಿಸಿ ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲೆನ್ನು ಜನಾರ್ದನ  
ಇರುವನು ಎನ್ನುತ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ ಉಪೇಂದ್ರ ಶ್ರೀಹರಿ ಇವರುಗಳು  
ಇರುವರು ಉತ್ತರಕ್ಕೆನ್ನುತ ಪೂಜಿಸಿ ಕೃಷ್ಣನ ಪೂಜಿಸೆನೀಶಾನ್ಯದಿ  
ಐದನೆಯ ಆವರಣ

ಮತ್ಸ್ಯನ ಕೂರ್ಮನ ಪೂರ್ವದಿ ಪೂಜಿಸಿ ವರಾಹದೇವನ ಆಗ್ನೇಯದಿ  
ಮತ್ತಿನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನರಸಿಂಹ ವಾಮನರೂಪನ ಪೂಜಿಸೆ ದಕ್ಷಿಣದಿ  
ನೈಋತ್ಯದಲ್ಲೆನ್ನು ಭಾರ್ಗವರಾಮನು ಶ್ರೀರಾಮ-ಕೃಷ್ಣರು ಪಶ್ಚಿಮದಿ  
ಇರುವರು ಎನ್ನುತ ಚಿಂತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಬುದ್ಧನ ಪೂಜಿಸೆ ವಾಯುವ್ಯಕೆ  
ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಯು ಅನಂತರವರು ಎನ್ನುತ ಪೂಜಿಸುತ  
ಮತ್ತಿನ್ನು ಈಶಾನ್ಯದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪನ ನಾನಿಗ ಪೂಜಿಸುವೆ

ಆರನೆಯ ಆವರಣ

ಪೂರ್ವದಲ್ಲನಂತ ದಕ್ಷಿಣದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪಶ್ಚಿಮದಿ ವಾಯುವು ಮತ್ತಿನ್ನು  
ಶರ್ವನು ಉತ್ತರದಿರುವರು ಎನ್ನುತ ಚಿಂತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ನಂತರದಿ  
ದೇವರ ಮುಂಬದಿ ಗರುಡನ ಚಿಂತಿಸಿ ನಮಿಸುತ ಮುಂದೆನ್ನು ವಿದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ  
ಆ ವಾರುಣಿಯಾಗ್ನೇಯ ಸರಸ್ವತಿ ನೈಋತ್ಯ ಭಾರತೀವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲೆನ್ನುತಲಿ  
ಪೂಜಿಸಿ ಗಿರಿಜೆಯ ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲೀಗ ಪೂಜಿಸಿ ನಂತರ ಸೌಪರ್ಣಿಯ  
ಪೂಜಿಸೆ ಗರುಡನ ಪಕ್ಕದಿ ಇರುವಂಥ ಆ ಪಕ್ಷಿಸಂಕುಲದ ಅರಸಿಯನು

ಏಳನೆಯ ಆವರಣ

ಆ ವಜ್ರಹಸ್ತನ್ನು ಶಚೀಸಮೇತನ್ನು ದೇವ ಸುರೇಂದ್ರನ್ನು ಪೂರ್ವದಲಿ  
ಭಾವಿಸ್ಯಾಗ್ನೇಯದಿ ಆ ಶಕ್ತಹಸ್ತನ್ನು ಸ್ವಾಹೆಯ ಅರಳನ್ನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು  
ಪೂಜಿಸಿ ಆ ಧರ್ಮದಧಿಪತಿ ಯಮನ ಶ್ಯಾಮಲಾಸಹಿತನ್ನು ದಂಡಧರನ  
ಪೂಜಿಸೆ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಲಿ ನಂತರ ದೀರ್ಘಗ್ರೀವಾಪತಿ ನಿರಋತಿಯ  
ರಕ್ಷೋಧಿಪತಿಯೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಕಾಳಿಕಾಸಹಿತನ್ನು ಬಡ್ಗಹಸ್ತನ್ನು  
ಲಕ್ಷಣವಂತನ ಆ ಪಾಶಹಸ್ತನ ಶ್ರೀವರುಣದೇವನ ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಪ್ರಾಣಾಧಿಪತಿ ಆ ಪ್ರಧಾನವಾಯು ವ ಸುತನಾದ ವಾಯುವ ಮೋಹಿನಿಯ  
ಪ್ರಾಣದಕಾಂತನ್ನು ವಾಯುವ್ಯದಲ್ಲೆನ್ನು ನಂತರ ಬೇಗನೆ ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಸೋಮನ್ನು ಕುಮುದಹಸ್ತನ್ನು ರೋಹಿಣೀಸಹಿತನ್ನು  
ಮತ್ತಿನ್ನು ಪೂಜಿಸೆ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗಲ್ಲ ಅಧಿಪತಿಯೆನ್ನುತ ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲೀಗ ಭೂತಾಧಿಪತಿಯಾದ ರುದ್ರನ್ನು ಶ್ರೀಉಮೆಸಹಿತನ್ನು  
ಆ ಶೂಲಸಾಣೆಯ ಚಿಂತಿಸಿ ಪೂಜಿಸೆ ಈಸರಿ ಶ್ರೀಹರಿಪಾರ್ಷದರ  
ನಾಗರಿಗಧಿಪತಿ ವಾರುಣೀರಮಣನ ಚಕ್ರವ ಹಿಡಿದಿಹ ಅನಂತನ್ನು  
ಈಗ ನಾ ಪೂಜಿಸೆ ಪೀಠದ ಕೆಳಗಡೆ ನಂತರ ಮುಂಬದಿ ಮೇಗಡೆಗೆ  
ಬ್ರಹ್ಮನ್ನಾ ಗಾಯತ್ರೀರಮಣನ್ನಾ ಕಮಲಹಸ್ತನ್ನು ಲೋಕದ ಅಧಿಪತಿಯ  
ನಮ್ಮಿಸಿ ತನ್ಮಧ್ಯೆ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ಪೂಜಿಸೆ ಭಕ್ತಿಯಲಿ

ದ್ವಾರಪಾಲಕರ ಪೂಜೆ<sup>70</sup>

ಮೊದಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಜ್ರನಾಭನ್ನುನಂತರ ಹರೀಶ ಶ್ರೀಗಂಗಾತನಯರನು  
ಮುದದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ನಂತರ ಶ್ರೀಶಂಖ ನಿಧೀಶ್ವರನೆಂಬನ ಪೂಜಿಸುತ

<sup>70</sup> ವಜ್ರನಾಭಾಯ ನಮಃ | ಹರೀಶಾಯ ನಮಃ | ಗಂಗಾತನಯಾಯ ನಮಃ | ಶಂಖ-  
ನಿಧೀಶ್ವರಾಯ ನಮಃ | ಜಯಾಯ ನಮಃ | ವಿಜಯಾಯ ನಮಃ | ಧಾತಾಯ ನಮಃ |  
ವಿಧಾತಾಯ ನಮಃ | ಭದ್ರಾಯ ನಮಃ | ಸುಭದ್ರಾಯ ನಮಃ | ಅಮೃತೇಶ್ವರಾಯ  
ನಮಃ | ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ |



ನಂತರ ಶ್ರೀ ಜಯ ವಿಜಯ ಶ್ರೀ ಧಾತ್ಯ-ವಿಧಾತ್ಯ ಶ್ರೀ ಭದ್ರ-ಸುಭದ್ರರ  
ಚಿಂತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಶ್ರೀ ಅಮೃತೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷರ ಪೂಜಿಸುವೆ

### ಧೂಪ ಸಮರ್ಪಣೆ<sup>71</sup>

“ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಭವ” ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರವ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರದ ಜಪದ ಸಹ  
ಘನವಾದ ಸುಗಂಧ ಸುರಘ್ರಾಣಯೋಗ್ಯದ ಧೂಪದ ಆರತಿ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

### ದೀಪ ಸಮರ್ಪಣೆ<sup>72</sup>

“ಸಾಜ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿ....” ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರವ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಜಪದ ಸಹ  
ಆಜ್ಯದ ಮೂರ್ಬತ್ತಿದೀಪವ ಮೂರ್ಬೋಕಕತ್ತಲ ಕಳೆವಂಗೆ ಬೆಳಗುವೆನು

### ನೈವೇದ್ಯಸಮರ್ಪಣೆ

ದೇವರ ಮುಂದಣ ನೆಲವನು ಗೋಮಯದಿಂದಲಿ ಸ್ತಂಭವ ಮಾಡತಲಿ  
ಈನಾಗ ಬರೆವೆ ಮೇಲಲ್ಲಿ “ಶ್ರೀ” ಬೀಜ ನಂತರ ನೈವೇದ್ಯವಲ್ಲಿದುವೆ  
ನವರತ್ನ ಬಚಿತ ಪಾತ್ರೆಗಳೊಳಗಡೆ ತುಪ್ಪದಿ ಮಾಡಿದ ಭೋಜ್ಯಗಳ್ಳು  
ಸವಿಸವಿ ಉತ್ತಮ ಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲಿಗೆ ಇರುವುವು ಎನ್ನುತ ಚಿಂತಿಸುತ  
ಇಲ್ಲಿವೆ ಸುಭಕ್ಷಭೋಜ್ಯವು ಚೋಷ್ಯವು ಲೇಹ್ಯವು ಶಾಕದಅನ್ನಗಳ್ಳು  
ಒಳ್ಳೆಯ ಹಾಲೊಸರು ಉಪ್ಪದು ತುಪ್ಪವು ಸಿಹಿನೀರದಲ್ಲಿದೆ ಎನ್ನುವೆನು  
ಈಸರಿ ಎನ್ನುತ “ಸೌವರ್ಣ್ಯ....”<sup>73</sup> ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರವ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಸಹ  
ನಾ ಪಠಿಸಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ತುಲಸಿಯ ನೀರಿಂದ ನೈವೇದ್ಯವಸ್ತುವ ಪ್ರೋಕ್ಷಿಸುವೆ  
ಅಮೃತವ ವರ್ಷಪ ಸುರಧೇನುವನ್ನು ನಾ ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಲಿ  
ನಾ ಮತ್ತೆ ತೋರುವೆ ಆ “ಧೇನು”ಮುದ್ರೆಯ ಸುರಭೈ ನಮಃ ಎನ್ನುತಲಿ  
“ಹುಂ ಫಟ್ ಸ್ವಾಹಾ”<sup>74</sup> ಎನ್ನುತ ತೋರಿ “ಸುದರ್ಶನ”ಮುದ್ರೆಯ ನಾನಿನ್ನು  
ನಂತರ ತೋರುವೆ ಆ ಗರುಡಮುದ್ರೆಯ ನೀರನು ಕೈಯಲಿ ಹಿಡಿಯುತಲಿ

71 ವನಸ್ಪತ್ಯುದ್ಭವೋ ದಿವ್ಯೋ ಗಂಧಾಡ್ಯೋ ಗಂಧ ಉತ್ತಮಃ |

ಅಘ್ನೇಯಃ ಸರ್ವದೇವಾನಾಂ ಧೂಪೋಯಂ ಪ್ರತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ |

72 ಸಾಜ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ತಿ ಸಂಯುಕ್ತಂ ವಹ್ನಿನಾ ಯೋಜಿತಂ ಮಯಾ |

ದೀಪಂ ಗೃಹಾಣ ದೇವೇಶ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯತಿಮಿರಾಪಹ |

73 ಸೌವರ್ಣ್ಯಃ ಸ್ಥಾಲಿವಯ್ಯರ್ವರ್ಷಿಗಣಬಚಿತ್ಯೇಗೋಘೃತಾಕ್ಷಾನ್ ಸುಪಕ್ಷಾನ್ |

ಭಕ್ಷಾನ್ ಭೋಜ್ಯಾಂಶ್ಚ ಲೇಹ್ಯಾನಸಿ ಸಕಲ ಚೋಷ್ಯಮನ್ನಂ ನಿಧಾಯ |

ನಾನಾಶಾಕ್ಯೈರುಪೇತಂ ಸಮಧುದಧಿಘೃತಂ ತ್ರೀರಪಾನೀಯಯುಕ್ತಮ್ |

ತಾಂಬೂಲಂ ಚಾಪಿ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪ್ರತಿದಿವಸಮಹಂ ಮಾನಸೇ ಚಿಂತಯಾಮಿ |

ನೈವೇದ್ಯಕಿನ್ನೀಗ ಆ “ಸತ್ಯಂತ್ವರ್ತೀನ”<sup>75</sup> ಮಂತ್ರದಿಂ ಪರಿಷೇಚನೆಯ  
ನಾ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕ ಮಾಡುತ ನಂತರ ನೀಡುವೆ ದೇವನಿಗಾಪೋಶನ  
ಕಲಶದಿ ತಂದಿಹ ವಿಪುಲ ತಾನಾಗಿಹ ಆ ಸುಧಾರಸವನು ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
ಜಲಪಾನ ದೇವನೆ ಮಾಡು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಸ್ವೀಕರಿಸು ಬೇಗ ನೀ ಆಪೋಶನ  
ದೇವನ ಬಲಗೈಲಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯೇ ಅಮೃತದರಸದೀ ಆಪೋಶನ  
ಈವಳು ಎಂತೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮನದಲ್ಲಿ ನೀಡುವೆ ಶುಭಕರದಾಪೋಶನ  
“ಅಮೃತೋಪಸ್ತರಣಮಸಿ”ಯು ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರದಿಂ ನೀಡುತ ಆಪೋಶನವ  
ಆ ಮತ್ತೆ ಉಳಿದ ನೀರನು ಬೇರೊಂದು ಪಾತ್ರೆಗೆ ಮತ್ತೀಗ ಸುರಿಯುವೆನು  
ಒಂದೊಂದರಂತೈದು ಆಹುತಿ ಪಾತ್ರೆಲಿ ಹಾಕುವೆ “ಪ್ರಾಣಾತ್ಮ”<sup>76</sup> ಮಂತ್ರಗಳಿಂ  
ಒಂದೊಂದು ಆಹುತಿಗೆಂದೀಗ ಶಂಖದ ನೀರೈದು ಬಾರಿಗೆ ಬಿಡುವೆನು ನಾ  
ಪಠಿಸುವೆ “ಮಧುವಾತಾ ಋತಾ”<sup>77</sup> ಎಂತೆಂಬ ಆ “ಸ್ವಾದುದುಃಪವಸ್ವ”<sup>78</sup> ಇತ್ಯಾದಿಯು  
ಪಠಿಸುವೆ “ಭೋಜಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ”<sup>79</sup> ಎಂಬಂಥ ಋಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲವ ಬಿಡದಂತೆ ನಾ  
ನೈವೇದ್ಯವರ್ಪಿಸಿ ಪಾನೀಯ ಒಪ್ಪಿಸಿ<sup>80</sup> ಪರದೆಯನೊಂದನು ಅಡ್ಡಲಾಗಿ  
ಈನಾಗ ಹಿಡಿಯುವೆ ಭೋಜನ ಮಾಡುವ ಹರಿಯನು ಮನದಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ  
ಈಸರಿ ಚಿಂತಿಸಿ ನೂರರಮೇಲೆಂಟು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂಲಮಂತ್ರವನು  
ಜಪಿಸುವೆ ಒಮ್ಮನದಿಂದಲಿ ನಾನೀಗ ದೇವನ ಭೋಜನವೇಳೆಯಲಿ

74 ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ಸುದರ್ಶನಾಯ ಮಹಾಚಕ್ರಾಯ್ ಹುಂ ಫಟ್ ಸ್ವಾಹಾ

75 ಸತ್ಯಂ ತ್ವರ್ತೀನ ಪರಿಷಿಂಚಾಮಿ

76 ಓಂ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮನೇ ನಾರಾಯಣಾಯ  
ಇದಂ ನ ಮಮ | ಓಂ ಅಪಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ಅಪಾನಾತ್ಮನೇ  
ಶ್ರೀ ವಾಸುದೇವಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ | ಓಂ ವ್ಯಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ  
ಸ್ವಾಹಾ ವ್ಯಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ಸಂಕರ್ಷಣಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ | ಓಂ ಉದಾನಾತ್ಮನೇ  
ಶ್ರೀ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ಉದಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನಾಯ ಇದಂ ನ  
ಮಮ | ಓಂ ಸಮಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಸ್ವಾಹಾ ಸಮಾನಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀ  
ಅನಿರುದ್ಧಾಯ ಇದಂ ನ ಮಮ |

77 ಪಾದಟಿಪ್ಪಣೆ 45 ನೋಡಿ.

78 ಪಾದಟಿಪ್ಪಣೆ 51 ನೋಡಿ

79 ಭೋಜಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ ವಯಂ ಹುವೇಮ ದದಿಷ್ಟಮಿಂದ್ರಾಪಾಂಸಿ ಸಾಜಾನ್ |  
ಅವಿಧೇಂದ್ರ ಚಿತ್ರಯಾ ನ ಊತೇ ಕೃಧಿ ವ್ಯಷನ್ನಿಂದ್ರ ವಸ್ತುಸೋ ನಃ |

80 ಗಂಗೋದಕಂ ಸಮಾನೀತಂ ಹೇಮಕುಂಭೇನ ನಿರ್ಮಲಮ್ |  
ಗೃಹ್ಯತಾಂ ಮೇ ಹೃಷೀಕೇಶ ಪ್ರಸೀದ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |



“ಅಮೃತಾಪಿಧಾನಮಸಿ” ಎನ್ನುತಲಿನ್ನೀಗ ಉತ್ತರಾಪೋಶನ<sup>81</sup> ನೀಡುವೆನು  
ನಾ ಮತ್ತೆ ತಾನುಳಿದ ಆಪೋಶನದ ಆ ನೀರ ಬೇರಿಹ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಹಾಕುವೆನು  
ಎಡದ ಆ ಬಾಯನ್ನು ಮುಕ್ಕಳಿಸ ಪಾತ್ರೆಲಿ ದೇವನಿಗರ್ಪಿಪೆ ಗಂಡೂಪವ  
ಕೊಡುತಲಿ ಕೈ ತೊಳೆಯೆ<sup>82</sup> ನೀರನು ನಂತರ ನೀರನಾಚಮನಕ್ಕೆ ನೀಡುವೆನು  
ಈ ಮಧ್ಯೆ ಪಠಿಸುವೆ ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರದ ಒಂದನೆಯಧ್ಯಾಯ ಭಕ್ತಿಯಲಿ  
ಶ್ರೀಮಧ್ಯಮುನಿಗಳ ಆನಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ತೋತ್ರದ ಭಾವನ ಚಿಂತಿಸುತ

[ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ—ಭಾವ

ವಂದನೆ ನಿನಗಯ್ಯ ವಂದ್ಯ ಸದಾನಂದ ಶ್ರೀವಾಸುದೇವ ನಿರಂಜನನೆ  
ಇಂದಿವೆರನುಣನೆ ವರದಾತರಾದಂಥ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರೇಂದ್ರಗೇ ವರವೀವನೆ  
ಯಾವನ ಪೀತಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸುರರೆಲ್ಲ ತಲೆಬಾಗಿ ಕಿರೀಟ ತಾಕಿಪರೋ  
ಯಾವನು ಮನಸಿನ ಕತ್ತಲೆಗರ್ಕನಾ ಶ್ರೀಪತಿಸಾದಕೆ ನಮಿಸುವೆನು  
ಧ್ಯಾನಕೆ ಯೋಗ್ಯವೋ ಹಳದಿಹೊಂಬಣ್ಣದ ಅಂಬರ ಉಟ್ಟಂಥ ದಿವ್ಯ ಕಟಿ  
ತಾನಲ್ಲಿ ಮೆರೆಸಿದೆ ಹೊಂಗೆಜ್ಜೆ ಉಡಿದಾರ ಮತ್ತದಾಸಿರಿಗೇ ಆಶ್ರಯವೋ  
ಸುಂದರ ಆ ತ್ರಿವಳಿ ಪುಟ್ಟಿದು ಹೊಟ್ಟಿಯು ಜಗನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನಲಿ ಅಡಗಿಸಿದೆ  
ಅಂದದ ಅದನಪ್ಪೆ ಶ್ರೀಮಾತ್ರಳರ್ಹಳೋ ಧ್ಯಾನಾರ್ಹವಾದದ ನಮಿಸುವೆನು  
ಸಿರಿದೇವಿಗಾವಾಸವಾದಂಥ ಹರಿಯಿದೆ ಅನಂತನಾನಂತ ಹರಹಿನದೋ  
ಇರುತ್ತಿದ್ದು ಭುಜಮಧ್ಯೆ ಪರಿಮಿತಿ ತೋರುವ ಉರಸ್ಥಳ ಬಲುಬಲು ಸ್ಮರಣೆಯವೋ  
ಪರಿಪುಷ್ಪ ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಿಡಿಶೋಳಕರದಲ್ಲಿ ಶಂಬಚಕ್ರಗದೆ ಪದ್ಮವಿನೆ  
ನಿರುತವು ಜಗನನ್ನು ಕಾವುದಲ್ಲಿವುಗಳು ನಿರತವು ಚಿಂತಿಸಿರ್ಭುಜಗಳನು  
ಬಿಡದಂತೆ ವೇದನ ಸರ್ವದಾ ಧ್ಯಾನಿಸುವ ವೈಕುಂಠನಾಕಂಠ ಹೊಳೆದಿದೆಯೋ  
ದೃಢವಾಗಿ ಮೆರೆದಿದೆ ಕೌಸ್ತುಭ ತಾನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಸುಕಂಠ ಚಿಂತಿಪುದೋ  
ಸಾಸಿರಸಾಸಿರ ಚಂದ್ರರ ಕಾಂತಿಯ ಬೆಳಗುವ ಶ್ರೀಪತಿ ಮುಖಧ್ಯಾನವು  
ಸೂಸುವ ಭವತಾಪ ಕಳೆವುದು ಸ್ತೋತ್ರಕೆ ಬಹುವಾಗಿ ತಾನದು ಪಾತ್ರವಕೋ  
ಜಗಕೊಬ್ಬ ನಾದೇವ ಗೋವಿಂದನೆಂದೆಂದೂ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆನಂದ ಬೀರುವನೋ  
ನಗೆಮೊಗನಾತನು ಆನಂದವದವನು ಈವನು ಆತನ ಧ್ಯಾನಿಪುದೋ

<sup>81</sup> ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೀಯನಾನಂ ಕರೇ ತೇ ದಕ್ಷಿಣೇನಘಃ  
ಉತ್ತರಾಪೋಶನಂ ದಿವ್ಯ ಪಿಬ ದೇವ ರಮಾಸತೇ |  
<sup>82</sup> ಚಂದನಂ ಚ ಸಕರ್ಪೂರಂ ಕಸ್ತೂರ್ಯಾದಿ ಸಮನ್ವಿತಮ್ |  
ಕರೋದ್ವರ್ತನಕಂ ದೇವ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಪುತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ |

ಭವತಾಪಹಾರಕ ಆನಂದಸಾಗರ ಪ್ರೀತಿಯದುಕ್ಕುವ ನೋಟದವ  
ಅವ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಆನಂದಪೂರ್ಣನು ಅವನ ಆ ನೋಟವ ಸ್ಮರಿಸುವೆನು  
ಪರಮೇಷ್ಟಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಪದಗಳ ಬೇಡಲು ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯರ್ಗವುಗಳ ನೀಡುವನೋ  
ಪರಮವಿಮುಕ್ತಿಯ ನೀಡುವ ದೇವನ ಹುಬ್ಬಿನ ಚಲನವ ಧ್ಯಾನಪುದೋ  
ಎಂತೆಂತು ಬಿಡದಂತೆ ಆತನ ಗುಣಗಳ ಚಿಂತಿಸಿ ನೋಡುವ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯರು  
ಅಂತ್ಯವ ಕಾಣಲೋ ಅಂಥ ಅನಂತನು ಚಿಂತಿಸಿರೆಂದೆಂದೂ ಮತ್ತಂತ್ಯದಿ]

ಸುಫಲ

ತೆಂಗದು ಕಿತ್ತಿಳೆ ಬಾಳೆಯು ಸಿಹಿದ್ರಾಕ್ಷಿ ದಾಳಿಂಬೆ ಖರ್ಜೂರಮಾವ್ಲಲಸು  
ಅಂಗಜಜನಕನೆ ಫಲಗಳೆಲ್ಲವ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೀಗ ನಾನೊಪ್ಪಿಸುವೆ

ಪುಷ್ಪ-ತಾಂಬೂಲ-ದಕ್ಷಿಣೆ

ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂ ನಾಂ ಎರಡೊಂದು ಹೂಗಳ ಅರ್ಪಿಸಿ ತಾಂಬೂಲ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ<sup>83</sup>  
ಏಲಕ್ಕಿ ಲವಂಗ ಕೇಸರಿ-ಕರ್ಪೂರಮಿಶ್ರಿತ ಅಡಿಕೆಯ ಸುಣ್ಣ ಸಹ  
ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡೀಗ ವಿಭುವ ನೀನೆನ್ನುತ ಸುಗಂಧ-ಸ್ವಾದಿಷ್ಟವದೆನ್ನುವೆ  
“ನಾಕಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠೇ”<sup>84</sup> ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರದಿಂ ದಕ್ಷಿಣೆ ನಂತರ ನೀಡುವೆನು  
ಆ ಸ್ವರ್ಣಗರ್ಭನಿಂ ಬಂದಂಥ ಚಿನ್ನವು ಅಗ್ನಿಗೆ ಹೋಬಣ್ಣ ಕಾರಣವು  
ಈ ಸ್ವರ್ಣದಕ್ಷಿಣೆ ಅನಂತವುಣ್ಯದ ಫಲವನು ಶಾಂತಿಯ ತಂದೀವುದು<sup>85</sup>

ಪುನರ್ಧೂಪ<sup>86</sup>

ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಅನಂತಗುಣಗಳ ಉತ್ತಮ ದೇಹಿಯೇ ತಾನಾಗಿಹ  
ಸ್ತುತ್ಯನು ಶ್ರೀವ್ಯಾಸಅವತಾರಿ ಶ್ರೀಹರಿ ಜ್ಞಾನದ ಕಿರಣದ ಸೂರ್ಯನವ

<sup>83</sup> ಪುಗೀಫಲ ಸಮಾಯುಕ್ತಂ ನಾಗವಕ್ಷೇದಲೈರ್ಯುತಮ್ |  
ಕರ್ಪೂರಚರ್ಚುಣ್ಣಸಂಯುಕ್ತಂ ತಾಂಬೂಲಂ ಪುತಿಗೃಹ್ಯತಾಮ್ |  
<sup>84</sup> ನಾಕಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠೇ ಅಧಿ ತಿಷ್ಠತಿ ಶ್ರೀಶೋ ಯಃ ಪೃಷ್ಠಾತಿ ಸ ಹ ದೇವೇಷು ಗಚ್ಛತಿ |  
ತಸ್ಮಾ ಅಪೋ ಘೃತಮರ್ಷಂತಿ ಸಿಂಧವ...ಸ್ತಸ್ಮಾ ಇಯಂ ದಕ್ಷಿಣಾ ಪಿಸತ್ತೇ ಸದಾ |  
<sup>85</sup> ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಗರ್ಭಸ್ಥಂ ಹೇಮದೀಪಂ ವಿಭಾವಸೋ |  
ಅನಂತಪುಣ್ಯಫಲದಂ ಅತಃ ಶಾಂತಿಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಮೇ ||  
<sup>86</sup> ಜಯತ್ಯಜೋಮಂಡ ಗುಣೋರುಮಂಡಲಃ ಸದೋದಿತೋ ಜ್ಞಾನಮುಂಚಿಮಾಲೀ |  
ಸ್ವಭಕ್ತಹಾರೋಚ್ಚತನೋ ನಿಹಂತಾ ವ್ಯಾಸಾವತರೋ ಹರಿರಾತ್ಮಭಾಸ್ವರಃ |



ತನ್ನಯ ಭಕ್ತರ ಹೃದಯದಿ ತುಂಬಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಾದ ಕತ್ತಲ ಕಳೆಯುತಲಿ  
 ಉನ್ನತ ಉತ್ತಮ ತನ್ನಿಂದ ತಾನಾಗೇ ಬೆಳಗುವ ಬೆಳಕನು ಬೀರುವನ  
 ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಅಕ್ಷಯಸುಖದ ಸ್ವರೂಪದೇಹವ ಉಳ್ಳನನು  
 ಉತ್ತಮ ಐಶ್ವರ್ಯ ಶೋಭೆಯಿಂ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಎಂದೆಂದೂ ತೋರುವ ವ್ಯಾಪ್ತಹರಿ  
 ರಾಮಾವತಾರದಿ ಚಂದ್ರನ ಅಂದದಿ ಭಕ್ತರ ಸಂಸಾರದುಃಖಗಳ  
 ನಾಮಾವಶೇಷವ ಮಾಡುತ ಪಾಪವ ಅರಿಗಳನೆಲ್ಲರ ಕಳೆಯುವನು

ಆಸಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೇ ನೀರಾಗಿ ತಾನುಳ್ಳ ಸಾಗರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅವತಾರವು  
 ಅಸಂಖ್ಯ ಗುಣರತ್ನ ಕ್ಯಾಗರಪೂರ್ಣವು ತನ್ನದೇ ತಾನಾದ ವೈಭವನ  
 ಸರ್ವದಾ ಮೆರೆಸುತ ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಂಬುವ ನದಿಗಳ ತನ್ನೊಳು ಸೆಳೆಯುತಲಿ  
 ಸರ್ವರೊಳುತ್ತಮ ಸರ್ವದಾ ಶ್ರೀಹರಿ ಎಂದೆಂದೂ ಸಾಗರದಂತಿಹನು  
 ಚಿಂತನೆಗೆಟುಕದ ಗುಣಗಳಿಂ ಪೂರ್ಣನು ಸಮಸ್ತ ದೇವರ್ಕಳಿಂ ವಂದ್ಯನವ  
 ಸಂತತ ಸೌತ್ಯನು ಮುಕ್ತರಮುಕ್ತರಿಂ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರಾದ್ಯರ್ಗಿ ಗುರುವನ ತಾ  
 ಸಮಗ್ರ ಸದ್ಗುಣಸಾಗರ ಆತನು ದೋಷಾತಿದೂರನು ಕಮಲಾಕ್ಷನು  
 ರಮೆಯರಸ ಹರಿಯು ಜ್ಞಾನದ ಮಾನದ ದುರ್ಜನವಿದಾರಿ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟ  
 ಗಣನೆಗೆ ಸಿಲ್ವದ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳ ಶರಧಿಯು ತಾನವ ಜಗತ್ಪರ್ವ  
 ಗುಣಪರಿಪೂರ್ಣನು ವಿದ್ಯೆಗಳೆಲ್ಲಕೂ ಅಧಿಪತಿ ಆದಾತ ಜಗದ್ಗುರು  
 ಅನಂತಶಕ್ತನು ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯರ್ಗೋಡೆಯನು ನಿರ್ದೋಷವಾದಂಥದೇಹದವ  
 ಮಣೀಂದ್ರನೀಲದ ಮೈಬಣ್ಣವಾತಗೆ ಕೆಂಪವು ಆತನ ಪಾದನೇತ್ರ  
 ಆತನ ತುಟಿಯು ಕೈಲುಗುರುನಾಲಿಗೆ ತುದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕೆಂಬಣ್ಣವು  
 ಆತನ ಕೈಲಿವೆ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿವೆ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಶ್ರೀಪದ್ಮರೇಖೆಗಳು

ಜಯತ್ಯ ಜೋತ್ಸೀಣ ಸುಖಾತ್ಮ ಬಿಂಬಃ ಸ್ವೈಶ್ವರ್ಯಕಾಂಕ್ಷಿ ಪ್ರತಪ್ಸದೋದಿತಃ |  
 ಸ್ವಭಕ್ತ ಸಂತಾಪದುರಿಷ್ಟ ಹಂತಾ ರಾಮಾವತಾರೋ ಹರಿರೀಶಚಂದ್ರಮಾಃ |  
 ಜಯತ್ಯ ಸಂಖ್ಯೋರುಬಲಾಂಬುಪೂರೋ ಗುಣೋಚ್ಚರತ್ನಾಕರ ಅತ್ಮವೈಭವಃ |  
 ಸದಾಸದಾತ್ಮಜ್ಞಾನದೀಭಿರಾಪ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣಾವತಾರೋ ಹರಿರೇಕಸಾಗರಃ |  
 ಜಯತಿ ಹರಿರಚಿಂತ್ಯಃ ಸರ್ವದೇವೈಕವಂದ್ಯಃ |  
 ಪರಮಗುರುರಭೀಷಾ ವಾಪ್ತಿದಃ ಸಚ್ಚ ನಾನಾಮ್ |  
 ನಿಖಿಲಗುಣಗಣಾಣೋ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮುಕ್ತದೋಷಃ |  
 ಸರಸಿಜನಯನೋಸೌ ಶ್ರೀಪತಿರ್ಮಾನದೋ ನ |  
 ಅಗಣ್ಯದಿವ್ಯೋರುಗುಣಾರ್ಣವಃ ಪ್ರಭುಃ ಸಮಸ್ತವಿದ್ಯಾಧಿಪತಿರ್ಜಗದ್ಗುರುಃ |  
 ಅನಂತಶಕ್ತಿರ್ಜಗದೀಶ್ವರೇಶ್ವರಃ ಸಮಸ್ತದೋಷಾತಿದೂರವಿಗ್ರಹಃ |  
 ಶುಭಮರಕತವರ್ಣೋ ರಕ್ತಪಾದಾಬ್ಜನೇತ್ರಾ-  
 ಧರಕರನಖರಸನಾಗ್ರಶ್ಚಕ್ರಶಂಖಾಬ್ಜರೇಖಃ |

ಉತ್ತಮ ಬೆಳ್ಳನೆ ಸೂರ್ಯಸತ್ಕಾಂತಿಯ ಚಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮವ ಉಟ್ಟವೆ ತಾ  
 ಉತ್ತಮ ಫಲಫಲ ಮಿಂಚುವ ಜಟಿಗಳ ಮಧ್ಯದ ಶಿಖೆಗಳ ಮೆರೆದಿಹನು  
 ಚೆನ್ನಾದ ಹರಿಹಿನ ಎದೆಯದು ಭುಜಗಳು ಉನ್ನತ ಆತಗೆ ದೇವನಿಗೆ  
 ಚೆನ್ನಾದ ತಾವರೆ ಹೂದಳ ಹೋಲುವ ಕಣ್ಣುಗಳನುಳ್ಳವ ಸ್ವಾಮಿಯವ  
 ಸುಂದರ ಸಿರಿಮೂಗ ತ್ರಿರೇಖಾಮಧ್ಯಮ ಶಂಖದ ತೆರನಾದ ಉನ್ನತಕಂಠ  
 ಚಂದದಿ ವೇದವ ಉಚ್ಚರಿಸ ಆ ಮುಖ ಅನಂತಚಂದ್ರರ ಮೀರಿಹುದು  
 ತಾ ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆಯ ಅಭಯದ ಮುದ್ರೆಯ ತೋರುತಲಿರುವು ಕೈಗಳವು  
 ಯಜ್ಞೋಪವೀತನ ಅಜಿನವ ಮೌಂಜಿಯ ಧರಿಸುತ ತಾ ಬಲು ಶೋಭಿಸಿಹ  
 ಉನ್ನತದ್ಯುಜ್ಞಾನ ಸರ್ಪವು ಕಚ್ಚಿಹ ಭಕ್ತರ ಪ್ರಸನ್ನ ನೋಟದಿಂದ  
 ಇನ್ನು ತಾ ಬದುಕಿಸಿ ವ್ಯಾಸಾವತಾರಿಯು ಜಗವೆಲ್ಲ ಮೀರುತ ಬೆಳೆದಿಹ ತಾ  
 ಎಣಿಸಲು ಬಾರದ ಗುಣಗಳಿಗೆಕೈಕ ಆಶ್ರಯ ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯಗಳ  
 ಜ್ಞಾನದ ಕಿರಣದ ಪ್ರಭೆಯನು ಸುತ್ತ ತಾ ಹೊಮ್ಮಿಸಿ ಬೆಳಗಿಸಿ ಶೋಭಿಸಿಹ  
 ಅನಾದಿಯಜ್ಞಾನ ಕತ್ತಲ ನೀಗುವ ಮೋಕ್ಷದ ಆನಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾದ್ಯರ್ಗಿ  
 ತಾನೀವ ದೇವನು ಶ್ರೀಹರಿಯಾತಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ನಮೋ ಎನ್ನುವೆನು]  
 ಈಪರಿ ದೇವನ ಹೊಗಳುವವಾದಂಥ “ ಜಯತ್ಯ ಸಂಖ್ಯೋರು ” ಮುಂತಾದ ಆ  
 ಧೂಪದ ಆರತಿ ಸಮಯದ ಮಂತ್ರವ ಪಠಿಸುತ ಧೂಪವ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

ಮಂಗಳಾರತಿ

“ ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ ”<sup>87</sup> ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರವ ಪಠಿಸುತ ಮಂಗಳಆರತಿಯ  
 ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವವು ಮನದಲಿ ತಾನುಕ್ಕೆ ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನು

ರವಿಕರವರಗೌರಂ ಚರ್ಮಚೈಣಂ ವಸಾನ-  
 ಸ್ತುಟಿದಮಲ ಜಟಾಸಂದೀಪ್ತಜೂಡಂ ದಧಾನಃ |  
 ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಕ್ತ್ರಾಃ ಕಮಲಾಯತಾಕ್ಷೋ ಬೃಹಧ್ವಜಃ ಕಂಬುಸಮಾನಕಂಠಃ |  
 ಸಮಸ್ತವೇದಾನ್ಮುಖತಃ ಸಮುದ್ಧಿರನ್ - ಅನಂತ ಚಂದ್ರಾಧಿಕಾಂತಿಸನ್ಮುಖಃ |  
 ಪ್ರಬೋಧಮುದ್ರಾಭಯದೋರ್ಧ್ವಯಾನ್ವಿತೋ  
 ಯಜ್ಞೋಪವೀತಾಜಿನ ಮೇಖಲೋಲ್ಲಸನ್ |  
 ದೃಶಾ ಮಹಾಜ್ಞಾನಭುಜಂಗದಷ್ಟ-  
 ವಂಜೀವಯಾನೋ ಜಗದತ್ಯರೋಚತ |  
 ನಮೋ ನಮೋಽಗಣ್ಯ ಗುಣೈಕಧಾಮ್ನೇ ಸಮಸ್ತವಿಜ್ಞಾನಮರೀಚಿಮಾಲಿನೇ |  
 ಅನಾದ್ಯವಿಜ್ಞಾನತನೋನಿಹಂತ್ರೇ ಪರಾಮೃತಾನಂದಪದಪ್ರದಾಯಿನೇ |  
<sup>87</sup> ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ ಪ್ರಿಯನೋಧಾನೋ ಆರ್ಚಿತ  
 ಆರ್ಚಿತು ಪುತ್ರಕಾ ಉತ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟಾರ್ಚಿತ



[ಅರ್ಚಿಸಿರರ್ಚಿಸಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಚಿಸಿ ಯಜ್ಞದಿ ಕರ್ಮದಿ ಧ್ಯಾನದಿಂದ  
 ಅರ್ಚಿಸಿರರ್ಚಿಸಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹಿರಿಯರು ಕಿರಿಯರು ಶ್ರೀಹರಿಯು  
 ಜ್ಞಾನದ ಬಯಕೆಯ ಎಲ್ಲರೂ ಪೂಜಿಸಿ ಧ್ಯಾನಾದಿ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳೆಂ  
 ತಾನವ ಹರಿಯು " ದೇಹವು ದೇಹಾಭಿಮಾನಿಯು ಪ್ರತಿಯೆಯು " ಎಂದೆನ್ನದೆ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದುದಿಸುತ ಜ್ಞಾನವು ಭಕ್ತಿಯು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಎಡೆಗೇ ಹರಿಯುತಲಿ  
 ಮೋಕ್ಷವ ಸಂಪದ ನೀಡುತ ಕಾವುದು ಜ್ಞಾನವ ಭಕ್ತಿಯ ಹೊಗಳುವರ್ಗೆ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಭಜಿಸುತಲಾನಂದಪಡುವರ್ಗೆ ಮೋಕ್ಷವು ಸಂಪದ ನಿಶ್ಚಯವು  
 ಆ ಸ್ತೀರಸಾಗರ ಶ್ರೀಹರಿಮಂದಿರದಲ್ಲಿಷ್ಟವನ್ನವರು ಪಡೆಯುವರು  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ ಈವಳು ಶ್ರೀಹರಿಭಜಕರ್ಗೆ ಮೋಕ್ಷವ ಸಂಪದವೆಲ್ಲವನು  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಹಿಮೆ ಅರಿತರ್ಗೂ ಸಂತತಿ ಪಶು-ಸಂಪದ ತಾ ದೊರಕುವುದು]  
 " ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಂ ಭೂಜ್ಯಂ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯಂ ವೈರಾಜ್ಯಂ " ಎಂಬಂಥ ಮಂತ್ರವ ಕೂಸುತಲಿ  
 ಸೀಮೆಯ ಕಾಣದ ಮಹಿಮೆಯ ದೇವಗೆ ಮಂಗಳಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆನು  
 ಮೂರ್ಬಾರಿ ಪಾದಕೆ ಮೂರ್ಬಾರಿ ಮಧ್ಯಕೆ ಮೂರ್ಬಾರಿ ಮುಖಕ್ಕೆ ಆರತಿಯು  
 ಮೂರ್ಬಾರಿ ಸರ್ವಾಂಗಕ್ಕಾರತಿ ಬೆಳಗುವೆ ಚಕ್ರ ಆಕಾರದಿಂ ನಾನೀಗಲೆ  
 ಆರತಿ ಸಮಯದಿ ರ್ಭೂಗಟಿ ಗಂಟಿಯ ತಾಳವು ಇತ್ಯಾದಿ ವಾದ್ಯಗಳ  
 ಬಾರಿಸಿ ಆ ನಾದಸಹಿತದಿ ಬೆಳಗುವೆ ದೇವಗೆ ಮಂಗಳಆರತಿಯು  
 ಶ್ರೀರಮೆಯರಸನ ಸುನ್ಯಾಸ್ತ ರೂಪಕೆ ಮತ್ತಿನ್ನು ಅಣುರೂಪ ವಟುರೂಪಕೆ  
 ತಾರುಣ್ಯರೂಪಕೆ ಮೇಲಿನ್ನು ಶ್ರೀಹರಿಯಿಂದಲಿ ಶೋಡಗುತ ದೇವೇಂದ್ರನು<sup>88</sup>  
 ತನಕದ ಆ ಮಹಾ ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಅವರೆಲ್ಲ ಪುತ್ರರ್ಗೆ ಮತ್ತಿತರ  
 ಫನ ದೇವರ್ಕಳೆ ಅವರವಟುತರುಣ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲಕೂ ನಮಿಸುವೆನು

ನಿಸುಸೀದ ಗಣಪತೇ... (ಪಾದಟಿಪ್ಪಣಿ 23 ನೋಡಿ)  
 ಶ್ರಿಯೇ ಜಾತಃ ಶ್ರಿಯ ಆ ನಿಯಾಯ ಶ್ರಿಯಂ ವಯೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯೋ ದಧಾತಿ  
 ಶ್ರಿಯಂ ವಸಾನಾ ಆನ್ಯತತ್ಸಮಾಯನ್ ಭವಂತಿ ಸತ್ಯಾ ಸಮಿಥಾಮಿತದ್ವಾಃ |  
 ಶ್ರಿಯು ಏನೈಸಂ ತಚ್ಚಿತ್ರಿಯಮಾ ದಧಾತಿ ಸಂತತಮ್ಪುಟಾವಪ್ಪಟ್ಟಿತ್ಯಂ |  
 ಸಂತತ್ಯೈ ಸಂಧೀಯತೇ ಪ್ರಜಯಾ ಪಶುಭಿಯು ಏವಂ ವೇದ |  
 ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಂ ಭೂಜ್ಯಂ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯಂ ವೈರಾಜ್ಯಂ ಪಾರಮೇಷ್ಠ್ಯಂ |  
 ರಾಜ್ಯಂ ಮುಪಾರಾಜ್ಯ ವಸಧಿಪತ್ಯಕುಯಂ ಸಮಂತ ಕರ್ಯಾ ಯಸ್ಯಾತ್ |  
 ಸಾರ್ವ ಭೂಮಿ ಸ್ವಾರ್ವಾಯು ಸ ಅಂತರಾಧಾರ್ವಾತ್ಪೃಥಿವ್ಯೈಃ |  
 ಸಮುದ್ರಪರ್ಯಂತಾಯಾ ವಿಕರಂಕತಿ  
 ಹಿಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ನೀರಾಜನಂ ಸಮರ್ಪ ಯಾಮಿ

ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲರೆ ನಮ್ಮಯ ಶಕ್ತಿಯು ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನು ಪೂಜಿಸೆವು  
 ಈ ವಿಧ ಪೂಜಿಸಲಾಗದೆ ಇದ್ದರೂ ನಿಮ್ಮಯ ಸೋತ್ರವ ತಪ್ಪಿಸೆವು

ಅಷ್ಟಪುಷ್ಪಸಮರ್ಪಣೆ

ಶ್ರೀಹರಿಗಾ ಮೂಲಮಂತ್ರದಿಂ ಅರ್ಪಿವೆ ಮಾನಸಪುಷ್ಪಗಳೆಂಟರನು<sup>89</sup>  
 ಅಹಿಂಸೆ ದಮೆಯು ದಯಾ ಕ್ಷಮೆ ಜ್ಞಾನ ತಪ ಧ್ಯಾನ ಸತ್ಯವೇ ಅವೆಂಟೆಂದು  
 ಬೊಗಸಲಿ ಹೂಗಳ ಹಿಡಿಯುತ ನಂತರ ದೇವಗೆ ಪುಷ್ಪದ ಅಂಜಲಿಯು  
 ಮಿಗಲಾಗಿ ವೇದೋಕ್ತ ಪುರಾಣದಲ್ಲುಕ್ತ ಮಂತ್ರದ ಸಹಿತದಿ ಅರ್ಪಿಸುವೆ

ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪ<sup>90</sup>

[ತಂದೆಯು ತಾನಾಗಿ ಕಾವನು ತಾನಾಗಿ ನಿಯಮನ ಮಾಡುತ ತಾನಿರುತ  
 ಚಂದದ ಆ ತೇಜೋಲೋಕಗಳೆಲ್ಲವ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲವ ಯಾವನನವ  
 ಹೆಸರಿತ್ತು ಸುರರಿಗೆ ಪ್ರತಿಸಾದ್ಯ ತಾನಾಗಿ ಯಾವಾತ ಬಲುವಾಗಿ ಬೆಳಗಹನೋ  
 ವಿಷಯವು ತಾನವ ಬ್ರಹ್ಮಜಿಜ್ಞಾಸೆಗೆ ಸಾಗವುವ್ರಾಣಿಗಳವನಲ್ಲಿಗೆ  
 ರಾಜಾಧಿರಾಜನೆ ಬಲು ಬಲವಂತನೆ ಕುಬೇರ.ವೈಶ್ರವಣ ನಾಮಕನೆ  
 ತೇಜನೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಕಾಮಿತವೀಯುತ ಕಾಯಯ್ಯ ಮಹರಾಜ ನಮಿಸುವೆನು |  
 ರಾಜಾಧಿರಾಜರ್ಗೆ ಸಲ್ಲವ ಸೇವೆಯ ದೇವನೆ ನಿನಗೀಗ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
 ಶ್ರೀಜಗದೀಶನೇ ಪರಿಸುತ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವನವುಗಳ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

<sup>88</sup> ನಮೋ ಮಹದ್ಭ್ಯೋ ನಮೋ ಅರ್ಭಕೇಭ್ಯೋ  
 ನಮೋ ಯುವಭ್ಯೋ ನಮೋ ಆಶಿನೇಭ್ಯಃ |  
 ಯಜಾಮು ದೇವಾನ್ ಯದಿ ಶಕ್ವಾಮು  
 ಮಾ ಜ್ಯಾಯ ಸಃ ಶಂಸಮಾಪ್ಸುಕ್ತ ದೇವಾಃ |

<sup>89</sup> ಅಹಿಂಸಾ ಶ್ರಧಮಂ ಪುಷ್ಪಂ ಪುಷ್ಪಮಿಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹಃ |  
 ಸರ್ವಭೂತದಯಾಪುಷ್ಪಂ ಕ್ಷಮಾಪುಷ್ಪಂ ವಿಶಿಷ್ಯತೇ |  
 ಜ್ಞಾನಪುಷ್ಪಂ ತಪಃಪುಷ್ಪಂ ಧ್ಯಾನಪುಷ್ಪಂ ಚ ಸಶ್ವಮಮ್ |  
 ಸತ್ಯಂ ಚೈವಾಸ್ತವಂ ಪುಷ್ಪಂ-ಮೇಘಿಸುಷ್ಪತ ಕೇಶವಃ |

ಸಮರ್ಪಣ ಮಂತ್ರ—  
 ಆರಾಧಯಾಮಿ ಮಣಿಸನ್ನಿಭಮಾತ್ಮಬಿಂಬೇ  
 ಮಾಯಾಪುರೇ ಹೃದಯಸಂಕಜಸನ್ನಿವಿಷ್ವಮ್ |  
 ಶ್ರದ್ಧಾನದೀ ವಿಮಲ ಚಿತ್ತಜಲಾಭಿಷೇಕಂ  
 ಭಾವಪ್ಪಪುಷ್ಪಾ ವಿಧಿನಾ ಹರಿಮರ್ಚಯಾಮಿ |



ಚಾಮರ ಹಾಕುವೆ ಕನ್ನಡಿ ತೋರುವೆ ಭತ್ತವ ಹಿಡಿಯುತ್ತ ವಾಹನವ  
ನಾ ಮತ್ತೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಗೀತವ ಹಾಡುವೆ ನರ್ತನ ಮಾಡುವೆ ಸೇವೆಯೆಂದು  
ವಾದ್ಯದ ಸೇವೆಯ ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಂತರ ವ್ಯಜನದಿಂ ಗಾಳಿಯ ಹಾಕುತಲಿ  
ಆದ್ಯರಿಗಾದ್ಯಗೆ ನಂತರ ಉಯ್ಯಾಲೆ ಧ್ವಜವು ಪತಾಕೆಗಳೊಪ್ಪಿಸುವೆ

ಶಂಖಭ್ರಮಣಿ!

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರ ಶಂಖದಿ ನೀರುತ್ತಿಬಿ ದೇವಗ್ನಿವಾಳಿಸಿ ಮೂರ್ಬಾರಿ  
ಅದನೀಗ ನಾ ಬೇರೆ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಜಲವೆಂದು ಪಾತ್ರೆಲಿ ಸುರಿಯುತ ತೆಗೆದಿಡುವೆ  
ನೀರನು ಶಂಖದಿ ತುಂಬುತ ಮುಟ್ಟುತ "ಧೇನು"ವೇ ಮೊದಲಾದ ಮ ದ್ರೆಗಳ  
ತೋರುತ ಆ ಮೂಲಮಂತ್ರವ ನಾನೆಂಟು ಬಾರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಲಿ ಪಠಿಸುವೆನು

ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರ

ನಂತರ ಮಾಡುವೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುತ ನಮಸ್ಕಾರ ನೇಮದಿ ಶ್ರೀಹರಿಗೆ  
ಚಿಂತಿಸಿ ಪಠಿಸುತ "ಯಾನಿಕಾನಿಚೇ"ತ್ಯಾದಿ<sup>92</sup> ಮಂತ್ರವ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವದಿಂದ  
[ನಾ ಜನ್ಮಜನ್ಮದಿ ಮಾಡಿದ ಉನ್ನತ ಪಾಪದ ನಾಶಕೆದನ್ನು ತಲಿ  
ಹೇ ಜಗದೀಶನೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಸಹವಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನೀಗ ಮಾಡುತಿಹೆ  
ನಾ ಪಾಪಿ ಸರ್ವದಾ<sup>93</sup> ಪಾಪದಿ ರತನು ಪಾಪಾತ್ಮ ಪಾಪದ ಹೊರೆಯನನು  
ಶ್ರೀಪತಿ ಕೃಷ್ಣನೇ ಪಾಪಗಳೆಣಿಸದೆ ಕರುಣಾಳು ಪಾಲಿಸೋ ದಯದಿಂದಲಿ

<sup>90</sup> ಯೋ ನಃ ಸಿತಾ ಜನಿತಾ ಯೋ ವಿಧಾತಾ ಧಾಮಾನಿ ವೇದ ಭವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ |  
ಯೋ ದೇವಾನಾಂ ನಾಮಧಾ ಏಕ ಏವ ತಂ ಸಂಶ್ಚ ಶ್ವಂ ಭುವನಾ ಯಂತ್ಯನ್ಯಾಃ ಸ್ವಸ್ತಿ |  
ಓಂ ರಾಜಾಧಿರಾಜಾಯ ಪ್ರಸಹ್ಯ ಸಾಹಿನೇ ನಮೋ ವಯಂ ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಕುರ್ಮುಹೇ |  
ಸಮೇ ಕಾಮಾನ್ ಕಾಮಕಾಮಾಯ ಮಹ್ಯಂ ಕಾಮೇಶ್ವರೋ ವೈಶ್ರವಣೋ ದಧಾತಿ |  
ಕುಬೇರಾಯ ವೈಶ್ರವಣಾಯ ಮಹಾರಾಜಾಯ ನಮಃ |  
ಯೋ ವೈತಾ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ವೇದಾ-ನಮೃತೇ ನಾವೃತಾಂ ಪುರೀಮ್ |  
ತಸ್ಮೈ ಬ್ರಹ್ಮ ಚ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಚ ಆಯುಷ್ಪೀತಿಂ ಪ್ರಜಾಂ ದದುಃ |  
<sup>91</sup> ಇಮಾ ಆಃ ಶಿವತಮಾ ಇಮಾ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಭೀಷಜೀಃ |  
ಇಮಾ ರಾಷ್ಟ್ರಸ್ಯ ವರ್ಧಿನೀಃ ಇಮಾ ರಾಷ್ಟ್ರಭೃತೋಽಮೃತಾಃ |  
ಇಮಾ ಆಃ ಶಿವಾ ಶುದ್ಧಾಃ ಶೀತಲಾಃ ಸಂತು ಪೂತಾಃ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಕ್ತಿ ಭಿಃ |  
<sup>92</sup> ಯಗ್ನಿ ಕಾನಿ ಚ ಪಃಪಾನಿ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕೃತಾನಿ ಚ |  
ತಾನಿ ತಾನಿ ವಿನಶ್ಯಂತಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಪದೇಶದೇ |  
<sup>93</sup> ಪಾಪೋಹಂ ಪಾಪಕರ್ಮಾಹಂ ಪಾಪಾತ್ಮಾ ಪಾಪಸಂಭವಃ |  
ತಾಹಿ ಮಾಂ ಕೃಪಯಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಶರಣಾಗತನಶ್ಚಲ ||  
ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ ತ್ವಮೇವ ಶರಣಂ ಮಮ |  
ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯಭಾವೇನ ರಕ್ಷರಕ್ಷ ಜನಾರ್ದನ ||

ನಿನ್ನನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರಿನ್ನು ಗತಿಯಿಲ್ಲ ದೇವೇಶನಾದಂಥ ಜನಾರ್ದನ  
ನನ್ನನು ಬಿಡದಂತೆ ದಯದಿಂದಲೀಗ ನೀ ಕಾಪಾಡು ದೇವನೆ ಎನ್ನುತಿಹೆ  
ಸಾಸಿರಸಾಸಿರಸಂಖ್ಯೆಯ ಅಪರಾಧ<sup>94</sup> ಹಗಲುರಾತ್ರಿನ್ನದೆ ಮಾಡುತಿಹೆ  
ಈಶ ಜನಾರ್ದನ ಕರುಣೆಯ ತೋರುತ ಕ್ಷಮಿಸುವುದೀಗ ನೀ ಬಿಡದಂತಲಿ  
ಆದಷ್ಟು ಶ್ರೀ "ಈಶಾವಾಸ್ಯ"ವೇ ಮೊದಲಾದ ಉಪನಿಷತ್‌ಗಳ ಸಾರಾಯಣ  
ಮೋದದಿ ಮಾಡುವೆ ಪೂಜೆಯು ಸಾಂಗವು ತಾನಾಗಲೆಂದೀಗ ವೇಗದಲಿ  
ವಿರುತ ಪೂಜೆಯಕಟ್ಟಿಯ ಶ್ರೀಹರಿಧ್ಯಾನವ ಮನದಲಿ ಮಾಡುತಲೆ  
ನೂರೆಂಟು ಬಾರಿಯ "ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರ" ಜಪ ಮಾಡುವೆ ಭಕ್ತಿಲಿ ಬಿಡದೀಗ ನಾ

ರಮಾಪೂಜಾ-ನೈವೇದ್ಯ

ಶ್ರೀರಮಾದೇವಿಯ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಲು ಬೇಗನೆ ಅನುವಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕದ  
ನೀರನು ಎರಿಯುತ ಅಂಭ್ರಣಿಸೂಕ್ತವ ಪಠಿಸುತ ದೇವಿಯ ಪೂಜಿಸುವೆ  
ಪೂಜೆಯ ಕಾಲದಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಮಂತ್ರವ<sup>95</sup> ಪಠಿಸುತ ಭಕ್ತಿಲಿ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ  
ಆ ಜಗನ್ಮಾತೆಗೆ ತೀರ್ಥನಿರ್ಮಾಲ್ಯವ ಗಂಧವ ಪುಷ್ಪವ ನೈವೇದ್ಯವ

ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಪೂಜಾ-ನೈವೇದ್ಯ

ಶ್ರೀಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಪೂಜೆಯ ಕಾಲಕೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀ "ಬಳತ್ಯಾ"<sup>96</sup>  
ಆ ಮಹಾಸೂಕ್ತವ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪಠಿಸುತ ಉಪಚಾರವೆಲ್ಲವ ಸಲ್ಲಿಸುವೆ

<sup>94</sup> ಅಪರಾಧಸದಸ್ಯಾಣಿ ಕ್ರಿಯಂತೇಽಹರ್ನಿಶಂ ಮಯಾ |  
ತಸ್ಮಾತ್ ಕಾರುಣ್ಯಭಾವೇನ ರಕ್ಷರಕ್ಷ ಜನಾರ್ದನ |  
ಈಶಾವಾಸ್ಯಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ಯತ್ಕಿಂಚ ಜಗತ್ಪಾಂಜಗತ್ |  
ತೇನ ತ್ಯಕ್ತೇನ ಭುಂಜೀಥಾ ಮಾ ಗೃಭಃ ಕಸ್ಯಸ್ವಿದ್ಧನಮ್ |  
<sup>95</sup> ಸದ್ಯಷ್ಟಂ ಸೂಕ್ತಮುಖಿಲಂ ಕಾಮದಂ ಹರಿತುಷ್ಟಿದಮ್ |  
ವಾಚೋಽಂಭೃಣ್ಯಾಃ ಶ್ರಿಯೋಽಂಗಾಣಿ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಮೇಂದಿರಾರಮಾ |  
ಕಾಶೇಯಸೀತವಸನಾಮರವಿಂದನೇತ್ರಾಂ  
ಪದ್ಮದ್ವಯಾಭಯ ವರೋನ್ನತಪದ್ಮಹಸ್ತಾವ್ |  
ಉದ್ಯಚ್ಚತಾರ್ಕಸದೃಶಾಂ ಪರಮಾಂಕಸಂಸ್ಥಾಂ  
ಧ್ಯಾಯೇದ್ಧಿಧೀಶನುತ ಪಾದಯುಗಾಂ ಧರಿ(ಜನಿ)ತ್ರೀಮ್ |  
<sup>96</sup> ಪರಿಶಿಷ್ಟ ನೋಡಿ



[ಬಳಿತ್ಥಾ ಸೂಕ್ತ ಭಾವ

ತನ್ನಯ ಆ "ಮೂಲ"ರೂಪದ ಅದ್ಭುತ ಗುಣಗಳ ತನ್ನಯ ಆ "ಮೊದಲ" ಉನ್ನತ ಜ್ಞಾನದ "ಹನುಮ"ದವತಾರದಿ ಜಿನ್ನಾಗಿ ತೋರಿಹ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಆತನು ಶ್ರೀಹರಿಯಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟುತ ಹರಿಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದಲೇ ಕಲ್ಯಾಣದ ಅತಿಶಯದುಪಟಳ ಸಹಿಸುವ ಬಲಜ್ಞಾನ ವೇಗದ ಜಗಧಾರಿ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ಮತಿವಂತ "ಹನುಮ"ನು ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪಿ ಶ್ರೀ "ರಾಮ"ನ ಹತ್ತಿರ ಕ್ರೇಡಿಸುತ ಅತಿಶಯ ಸೇವೆಯ ಸಾಧಿಸಿ ಆ ಸತ್ಯವಂತನ "ಧೇನಾ" ಎಂತೆಂಬುವ ದೇವರ್ಕಳಿಲ್ಲರ ಪೋಷಿಸಿ ಅಮೃತದ ಸೋನೆಯ ಸತ್ಯದ ನುಡಿಗಳನು ದೇವಿ "ಶ್ರೀಸೀತೆ"ಗೆ ಭಾವದಿಂ ಒಯ್ದಿತ್ತು "ರಾಮ"ಗೆ ಉತ್ತರ ತಂದಿತ್ತನೋ ದ್ವಿತೀಯ ಅವತಾರ "ಬಲಭೀಮ" ರೂಪವು ಕುರುಕುಲವಿನಾಶಿ "ಪೃಷ್ಠ"ನೆಂಬಾ ಖ್ಯಾತಿಯ ಹೆಸರಲಿ ಬಹು ಅನ್ನ ಉಣ್ಣುತ ತಾ "ನಿತ್ಯ"ನಾಮಕನಾಗಿ ಕುದೋ ಹರಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಏಳೈದ ಮುಂತಾದ ಆ "ವಿದ್ಯಾಮಾತೆ"ಯರ ವ.ಡಿಲಿನಲಿ ನಿರುತವು ಮಲಗಿದ್ದು ನಿದ್ರೆಯಲಿದ್ದಂತೆ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಧ್ಯಾನದಿ ಇರುತಿಹುದೋ ವೇದಾಭಿಮಾನಿ "ಶ್ರೀ ಲಲನೆ ಭೂ ದುರ್ಗೆ"ರು ಜ್ಞಾನವು ಪೂರ್ಣವು ಆಗಲಿಕೆ ಆ ದೇವಿ ವಾಯುವ ಮೂರನೆ ಆ "ದಶಪ್ರಮತಿ" ಸುರೂಪವ ಸೃಜಿಸಿದರೂ ಮೂರನೇ ಅವತಾರವಿದರಲಿ "ಶ್ರೀವಾಯು"ದೇವನು ಪಂಡಿತಜನರನೆಲ್ಲ ಕರೆಯುತ ಹತ್ತಿರ ಸನ್ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುತ ಮೇಲಿನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ ಉನ್ನತ ಜ್ಞಾನದ ತನ್ನಯ ತೃತೀಯ ರೂಪದೀ ಕಾರ್ಯವ ವಾಯುದೇವ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರೆ ರುದ್ರಾದ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಸೂರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸುಖಿಸಿದರು "ಮಧ್ವ" ಎಂತೆಂಬುವ ನಾಮದಿ "ಶ್ರೀವಾಯು" ರುದ್ರಾದ್ಯರೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಸುಮ್ಮಾನದಿ ಹೃದ್ಯುಹಾವಾಸಿ ಶ್ರೀ "ಹರಿ"ಯೇ ತಾ ಓತಿಯೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ಮಧಿಸುತ ತೋರಿದರೂ

ಆ ಯಾವಕಾರಣ ಉತ್ತಮ ತಂದೆಯು ಶ್ರೀಹರಿಯಾತನ ಪ್ರೇರಣೆಲಿ ಆ ಯಾವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂಪದ ದಂಟನು ಹಲ್ಲಲಿ ಜಿಗಿಯುತ ಬಿಡುವರೋ ಅದಾವ ಕಾರಣ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣರು "ಮಧ್ವ"ರುತ್ಪತ್ತಿಯ ಯುಗಯುಗದಿ ವಿಧಿಸಿರೆ ಮೂರನೇ ಅವತಾರವಿದರಲಿ ಉನ್ನತದಯದಿವರು ವಿಸ್ತರಾಗಿ ದೈತ್ಯರು ದೂಷಣೆ ಮುಂತಾದ ಆ ದುಷ್ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದಿ ಸೆಣೆಸಿರೆ ಹಿಂಸಿಸದೆ ಮುಕ್ತರು ಬ್ರಹ್ಮತ್ಯ ಮುಂತಾದ ದೋಷದಿಂ ತಾವಾಗಿ ಬಲುಬಲು ಬೆಳಗಿದರೋ ತ್ರೇತೆಲಿ ದ್ವಾಪರದಿ ಮತ್ತಿನ್ನು ಕಲಿಯುಗದಿ, "ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣು"ವಿನಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಮಾತೆರಾ "ಅಂಜನೆ ಕುಂತಿಯ ವಿಸ್ತನ ಪತ್ನಿ"ಯ ಉದರಗಳ್ಳೀರುತಲಿ ತನ್ನಯ ಶಕ್ತಿಲಿ ಗರ್ಭದ ವಾಸದ ದುಷ್ಕರ್ಮಹಿಂಸೆಯಿಂ ದೂರಾಗುತ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಪಡೆಯುತ ಬೆಳೆಯುತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನವರು ಹೋದಿದರೋ

ಪರಮಾತ್ಮನಾತನ ಪ್ರತಿಸಾದಿಪಂತಹ "ನಿತ್ಯ ಅನಾದಿ" "ಅಸೌರುಷೇಯ" ಆ ಋಗಾದಿ ವಿದ್ಯೆಗಳರ್ಥವ ಸಕ್ರಮ ಸುಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ ನಿಧಾನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ನೀಡುತ "ಪಂಚರಾತ್ರರಾಮಾಯಣ ಭಾರತ" "ಸೌರುಷೇಯ" ವಿಧಿಗಳ ಗ್ರಂಥಕೆ ವೇಗದಿ ಹೇಳುತ ಏಳೈದ್ಯೆಗಳರ್ಥವ ಬೆಳಗಿದರೂ ]

ಗರುಡ-ಶೇಷರ ಪೂಜೆ

ಗರುಡನ ಶೇಷನ ಪೂಜಿಸಿ ತೀರ್ಥವ ಗಂಧನಿರ್ಮಾಲ್ಯವ ನೈವೇದ್ಯವ ಹರುಷದಿ ಈಯುತ ಇತರ ದೇವರ್ಕಳ ಸ್ಮರಿಸುತ ಕೊಡುವೆನು ಪ್ರಸಾದವ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸನಕಾದಿ ಶುಕಾದಿಗಳಿಗೀಗ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದವ ಈ ಪರಿ ನಾ ಒಮ್ಮನದಿಂದಿತ್ತು ಹರಿಯ ಪ್ರಸಾದದ ಭಾಗವನವರ್ಗೀಗ ಒಪ್ಪಿಸುವೆ

ತತ್ತ್ವನ್ಯಾಸ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸ

ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಗಳೆಪರಿ ನಾನಿತ್ತು ಮಾಡುವೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪ್ರತಿಯೆಲಿ ಅರ್ಥಿಯಲಾ ತತ್ತ್ವ-ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವ ಪೂಜೆಯ ಮುಗಿಸುವ ಕಾಲದಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಹರಿಯನು ಪಠಿಸುತಲಿ "ಆತ್ಮ ದೇವಾನಾಂ" ಎಂಬಂಥ ಋಜ್ಜಿಂತ್ರನ ನಾನೀಗ ತೋರುವೆ ವಿಪರೀತ ಕ್ರಮದಿಂದ "ಅವಾಹನೇ"ತ್ವಾದಿ ಮುದ್ರೆಗಳ

ಪುನಃಪ್ರಾರ್ಥನೆ

97[ನೀನಿಂದು ಮಾಡಿಸಿದೀ ಪೂಜೆ ನಿನ್ನಯ ಪ್ರಸಾದ ತಾನದು ಬೇರಿಲ್ಲವೋ ನಾ ಮತ್ತೆ ದಾಸನು ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕ ವಿಧಿನಿಷೇಧಗಳರಿಯದವ

97 ನಾಹಂ ಕರ್ತಾ ಹರಿಃ ಕರ್ತಾ ತತ್ಪೂಜಾ ಕರ್ಮ ಚಾಖಿಲಮ್ |  
 ತಥಾಽಪಿ ಮತ್ಕೃತಾ ಪೂಜಾ ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದೇನ ನಾನೃಥಾ |  
 ನ ಜಾನೇ ಕರ್ಮ ಯಂಚಿ-ನ್ನಾಪಿ ಲೌಕಿಕ ವೈದಿಕೇ |  
 ನ ನಿಷೇಧ ವಿಧಿ ವಿಷ್ಣೋ ತವ ದಾಸೋಽಸ್ಮಿ ಕೇವಲಮ್ |  
 ಮಾದೃಶೋ ನ ಪರಃ ಪಾತೀ ತ್ವಾದೃಶೋ ನ ದಯಾಪರಃ |  
 ಇತಿ ಮತ್ಪಾ ಜಗನ್ನಾಥ ರಕ್ಷ ಮಾಂ ಗರುಡಧ್ವಜ |  
 ತದ್ಭಕ್ತಿ ಸ್ತುತೃಲಂ ಮಹ್ಯಂ ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದಃ ಪುನಃಪುನಃ |  
 ಕರ್ಮನ್ಯಾಸೋ ಹರೇರೇವಂ ವಿಷ್ಣೋ ಸ್ತುತಿ ಕರಃ ಸದಾ |  
 ಯಾಚೇ ಹಂ ತ್ವಾಂ ಹೃಷೀಕೇಶ ನಮಾಮಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |  
 ಹೃದಯೇ ಕುರು ಸಂವಾಸಂ ಶ್ರಿಯಾ ಸಹ ಜಗತ್ಪತೇ |



ನನ್ನಂಥ ಪಾಪಿಯು ಇನ್ನಿಲ್ಲ ನಿನ್ನಂಥ ಘನಕರುಣೆ ತಾನೆಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿಲ್ಲವೋ  
 ಸನ್ನುತಮಹಿಮನೆ ಶ್ರೀಗರುಡವಾಹನ ನನ್ನಯ ರಕ್ಷಣೆ ನಿನ್ನ ಭಾರವೋ  
 ಬಿಡದಂತೆ ಆ ಭಕ್ತಿ ಆ ಫಲಪ್ರಸಾದ ಎನಗಿನ್ನು ದೊರಕಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ  
 ಹಿಡಿದೆಲ್ಲ ಕರ್ಮವು ಹರಿಪೂಜೆಗಾಗಿದ್ದು ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುತ್ವಪ್ತಿಗೆ ಒದಗರಲಿ  
 ಶ್ರೀಭಾರತೀರಮಣ ಆ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಒಳಗಿಹ ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ  
 ಶ್ರೀಭೂದುರ್ಗೇರ ಸಹಿತದಿ ಈ ಪೂಜೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೊಳ್ಳುತ ವರವೀವುದೋ ]

ಪ್ರತ್ಯಾವಾಹನೆ

ಹಿಡಿಯುತ ಕೈಯಲಿ ತುಲಸಿಯ ಹೂಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲಿಸುತ ಭಕ್ತಿಯಲಿ  
 ಬೇಡುವೆ " ಎಹೈಹಿ " ಎನ್ನುತ ಹರಿಯನು ಹೃದಯಕೆ ಮತ್ತೀಗ ಮರಳಲಿಕೆ  
 ಸ್ವಾಮಿಯೆ ಹೃಷೀಕೇಶ ಸಿರಿಸಹ ಹೃದಯದಿ ವಾಸಿಸೆ ಬಾರೆಂದು ಬೇಡುತಲಿ  
 ನೇಮದಿ ನಂತರ ಮಾಡುವೆ ಆ ತತ್ತ್ವ ಮಾತೃಕಾನ್ಯಾಸವ ನನ್ನಲಿ ನಾ

ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣ

ಭ್ಯಾನಿಸಿ " ಉದ್ಯದ್ ಭಾಸ್ವತ್ " ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರದಿಂ ವಿಷ್ಣುವ ಮನದಲೀಗ  
 ನಾನಿನ್ನು ಈ ಪೂಜಾ ಕರ್ಮವ ಅರ್ಪಿಪೆ ಆ " ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾದಿ " ಮಂತ್ರದಿಂದ  
 ಯಾರ ಆ ಸಂಸ್ಕರಣೆ<sup>88</sup> ನಾಮದುಚ್ಚಾರಣೆ ತಪಸಿನ ಪೂಜೆಯ ಕರ್ಮದಲಿ  
 ತೋರಿಹ ಲೋಕವ ಪೂರ್ಣವಗೊಳಿಸುವದಾತನಚ್ಯುತನು ವಂದಿಸುವೆ  
 ನಾ ಮಾಡಿದಂತಹ ಕರ್ಮದಿ ತೋರಿಹ ಮಂತ್ರದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಆ ಭಕ್ತಿಯ  
 ಆ ಮಹಾರೋಪಗಲೆಲ್ಲವೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಲಿ ನಿನ್ನಿಂದ ರಮೆಯ ಪತಿ  
 ಮೈಮನ ಮಾತಿನ<sup>89</sup> ಇಂದ್ರಿಯಕಾರ್ಯವು ಬುದ್ಧಿಯು ಆತ್ಮವು ಇವುಗಳಿಂದ  
 ನಾ ಮಾಡಿದಂತಹ ಸ್ವಭಾವಕರ್ಮವು ಶ್ರೀಹರಿ ನಿನಗದು ಅರ್ಪಿತವೋ

<sup>88</sup> ಯಸ್ಯ ಸ್ಮೃತ್ಯಾಚ ನಾನೋಕ್ತೈಃ ಕಪಃಪೂಜಾಕ್ರಿಯಾದಿಸು |  
 ನ್ಯೂನಂ ಸಂಪೂರ್ಣತಾಂ ಯಾತಿ ಸದ್ಯೋ ವಂದ್ಯೇ ತಮುಚ್ಯುತಮಾ |  
 ಮಂತ್ರಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಭಕ್ತಿಹೀನಂ ರಮಾಪತೇ |  
 ಯತ್ಕೃತಂ ತು ಮಯಾ ದೇವಾ ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ತದಸ್ತು ಮೇ |

<sup>89</sup> ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ  
 ಬುದ್ಧಾತ್ಮನಾ ವಾ ಶಕ್ಯತೇ ಸ್ವಭಾವಾತ್ |  
 ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ  
 ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ |

ಸಮಾಪನ

ಮುಚ್ಚುತ ಸಂಪುಟವೆಲ್ಲವ ದೇವರ ಪೆಟ್ಟಿಗಲ್ಲವುಗಳ ಭದ್ರಗೈವೆ  
 ಅಚ್ಯುತನಾ ಪೂಜೆ ಸಮಾಪ್ತವೇಳೆಲಿ ಪಠಿಸುವೆನಾದಷ್ಟು ಮನ್ಯುಸೂಕ್ತ 100

ವೈಶ್ವದೇವ-ಬಲಿಹರಣ-ಗೋಗ್ರಾಸ

ಪೂಜಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯ ವಿಧಿ ವೈಶ್ವದೇವನ ಬಲಿಹರಣೇತ್ಯಾದಿ ಮುಗಿಸುತಲಿ  
 ಪೂಜಿಸಿ ತುಲಸಿಯ ಗೋಗ್ರಾಸವೀಯುತ ಗುರುವರ್ಗೀವೆನು ಹಸ್ತೋದಕ  
 ಕೊಡುವೆನು ನಂತರ ತೀರ್ಥ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ವಿಪ್ರರಿಗಲ್ಲಗೂ ನಾ ಮುದದಿ  
 ಹಿಡವೆನು ತೀರ್ಥವ ಗಂಧವ ಅಕ್ಷತೆ-ತುಲಸಿಯ ಸಹಿತದಿ ನಂತರ ನಾ

[ಮನ್ಯುಸೂಕ್ತಭಾವ

ಇಂದ್ರನ ರೂಪದಿಂ ನರಹರಿ ವಜ್ರವ ಬಾಣದ ತೆರದಲಿ ಧರಿಸಿಹನೆ  
 ಎಂದೆಂದೂ ನಿನ್ನಯ ಓಜದಿ ತೇಜದಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಪೋಷಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ  
 ನಮ್ಮರಿ ದಾಸರು ಹೈದ್ರರು ಮತ್ತಿನ್ನು ಆರ್ಯರು ಶಕ್ತರು ಇವರೆಲ್ಲರ  
 ಸುಮಹಿಮ ನಿನ್ನಯ ಸಹಾಯದಿಂದಲಿ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದಲಿ ಓಡಿಪೆವು  
 ನೀನೇವೆ ಇಂದ್ರನು ನೀನೇವೆ ಹೋತನು ನೀನೇವೆ ವರುಣನು ಮತ್ತಗ್ನಿಯು  
 ನಿನಗಾಗಿ ಸಂತಸದೀತಪಸ್ತೋತ್ರವು ದೇವನೆ ನಮ್ಮನು ರಕ್ಷಿಪುದು  
 ಓಡಿಸು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೀಗ ವೃತ್ರಾದಿ ಅಸುರರ ಕೊಂದವನೆ  
 ಬಿಡದಂತೆ ಒಳಗಣ ಶತ್ರುವ ಬೇಗನೆ ನಾಶವ ಮಾಡುತ ಸಂಪದವೀ  
 ಸರ್ವರ ಗೆಲಬಲ್ಲ ಓಜಸ್ವೀ ಸ್ವಯಂಭೂ ಚಿನ್ಮಯೇಶೇಜನೆ ಅರಿಂದಮ  
 ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಹಿಷ್ಣು ಬಲವೀರ್ಯವಂತನೆ ಗೆಲಿಪುದು ನಮ್ಮನು ಯುದ್ಧದಲಿ  
 ನಾನೆಂಥ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ನಿನ್ನಯ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡದೆ ಸಂಪದ ನೀಗಿದೆನು  
 ಸ್ಥಾನಭ್ರಷ್ಟನೆನ್ನ ನಿನ್ನವನೆಂಬುದ ಮರೆಯದೆ ಬಂದೀಗೆ ನೀ ಬಲವೀ  
 ಹೇ ಸಹಿಷ್ಣು ಶಕ್ತನೆ ಹೇ ವಜ್ರಧಾರಿಯೇ ಹೇ ವಿಶ್ವಧಾರನೆ ಬಂದೀಗೆನ್ನ  
 ನೀ ಸುತ್ತಮುತ್ತಿದ್ದು ಎಚ್ಚರವೀಯಯ್ಯ ಕೊಲ್ಲುವ ನಾವೀಗ ಶತ್ರುಗಳ  
 ಬಲಬದಿ ಬಾ ಈಗ ಅರ್ಪಿಪೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಕುಡಿಯಲು ನಿನಗೆ ಸೋಮರಸ  
 ಬಲವೀವರಸವದ ಪಾನವ ಮಾಡುತ ಕೊಲ್ಲುವ ನಾವೀಗ ಶತ್ರುಗಳ  
 ನಿನ್ನಯ ಮುಂದಾಳುತನದಲಿ ಯೋಧರು ರಥವೇರಿ ಉತ್ಸಹದಿ-ಶತ್ರುವೆಡೆ  
 ಉನ್ನತವೇಗದಿ ಬಾಣಗಳೆಸೆಯುತ ನುಗ್ಗಲಿ ಬೇಗನೆ ಅಗ್ನಿಯಾಗಿ



ಸೇನಾನಿ ನೀನಾಗಿ ಸಹಿಷ್ಣು ನರಹರಿ ಜಯವಂತ ಬೇಗನೆ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ  
 ನೀನೀಗ ವರ್ಧಿಸಿ ವೈರಿಯ ಗುರ್ತಿಸಿ ಸೋಲಿಸುತ್ತವರನು ಸಂಹರಿಸು  
 ಅರಿತೆಹೆ ನೀ ನಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಲ್ಲವ ಸೋಲನು ಈಗಲೇ ಕಂಡಿರುವ  
 ಅರಿಗಳ ನಮ್ಮೊಳ ಗೈಯುತ ಉಳಿದಿಹ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರ ಸಂಹರಿಸು  
 ಸ್ವತಂತ್ರ ನರಹರಿ ನಮಗಾಗಿ ವೈರಿಯ ರೋಗದಿಂ ರುಜಿನದಿಂ ಕಳೆಯುವುದೋ  
 ಖತಿದೋರುತವರನು ಉಳಿಯದಂತಾಗಿ ಸು ಉಗ್ರಪ್ರತಾಪವು ನಿಂದಚಲ  
 ಸ್ತೋತ್ರಸತ್ಯಾತ್ರನು ನೀನೊಬ್ಬನಲ್ಲವೇ ಯೋಧರ ನಡೆಸು ಯುದ್ಧದೀಗ  
 ಉತ್ತಮ ನಿನ್ನಯ ಬೆಂಬಲದಿ ವಿಜಯದ ಸಿಂಹದ ನಾವವ ಮೋಳಗಿಪೆಮೋ  
 ಜಯವನು ಬಯಸುವ ಇಂದ್ರನ ತೆರದಲಿ ನೀನಾಗಿ ಅಧಿಸತಿ ರಕ್ಷಿಸು ಬಾ  
 ಪ್ರಿಯನುಡಿಯಾಡುತ ನಿನಗೆ ಸಂತೋಷವ ತರುವೆವು ಶಕ್ತನೆ ಸಹಿಷ್ಣುವೆ  
 ಹೇ ವಜ್ರಬಾಣನೆ ಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧನೆ ಉತ್ತಮ ಬಲವಂತ ಶತ್ರುಹಾರಿ  
 ಸೇವೆಯನೊಪ್ಪುತ ಪ್ರಸನ್ನ ನೀನಾಗಿ ಅತಿಧನವಂತರನಾಗಿಪೆಮ್ಮ  
 ವರುಣನು ನರಹರಿ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರ ಸಂಹರಿಸಿವೆಲ್ಲವ ನಿಭಜಿಸುತ  
 ದೊರಕಿಸಿಕೊಡಲಾಗ ಬೆದರುತ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರೂ ದೇಶವ ಬಿಟ್ಟೋಡಲಿ  
 ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರ ಕರುಣೆಯ ಬೇಡುತ ಶ್ರೀ ವಿಜಯರಾಯರ ಸ್ಮರಿಸುತ ನಃ  
 ಓಜೆಯ ಸ್ವಗುರುವರನು ವಂದಿಸಿ ಮುಗಿಸುವೆನೀ ಅಲ್ಪಕೃತಿಯನ್ನು ನಾ

**ಗ್ರಂಥಾನುಬಂಧ**

ಆ ದೇವಭಾಷೆಯ ಗಂಧವನರಿಯದ ನಾನೀಗ ಬಲ್ಲವರ ಪ್ರಾಕೃತದ  
 ಆ ದೇವಪೂಜೆಯ ವರ್ಣನಾಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲರಿತಷ್ಟ ನಾನಿಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವೆ

**ಮುಕ್ತಾಯ—ಸಮರ್ಪಣೆ**

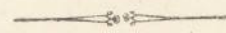
ಶ್ರೀಶಕೆ ಸಾವಿರದ ಒಂಭೈನೂರಾಂಟು ವತ್ಸರ ಅಕ್ಷಯ ಮಾಘದಲಿ  
 ಆ ಸಮೀರನವತಾರ ಶ್ರೀಮಧ್ವರದೃಶ್ಯರಾದಂಥ ದಿನವದು ಬಂದಿರಲು  
 ಮುಗಿದಂಥ ಈ ಕೃತಿ ಶ್ರೀಹರಿ ಪಾಮರಗೆ ಕರುಣದಿ ಇತ್ತಂಥ ಹೂವದೆಂದು  
 ಬಗೆಯುತಲಾತನ ಚರಣಗಳೆಲ್ಲದನ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವದಿಂ ಅರ್ಪಿಸುವೆ

**ಅಂಕಿತಲೇಖನ**

ದೇವನು ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮನಿತ್ಯಲನು ಈ ಪರಿ ನುಡಿಯಲು ಪ್ರೇರಿಸಿರೆ  
 ಅವದೂ ನನ್ನದು ಎನ್ನದೆ ಬೇಡುವೆ ಸಜ್ಜ ನರಾಶೀರ್ವಚನವನು

**ಶ್ರೀಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು**

**ಸಂಪೂರ್ಣ**



**ಪರಿಶಿಷ್ಟ**

**ಬ್ರಹ್ಮಸಾರಸ್ತೋತ್ರ**

ಪ್ರಚೇತಸ ಊಚುಃ—  
 ಬ್ರಹ್ಮಸಾರಂ ಮುನೇ ಶ್ಲೋತು—ಮಿಚ್ಛಾಮಃ ಪರಮಂ ಸ್ತವಮ್ |  
 ಜಸತಾ ಕಂಡುನಾ ದೇವೋ ಯೇನಾರಾಧ್ಯತ ಕೇಶವಃ ||

**ಸೋಮ ಉವಾಚ—**

ಪಾರಂ ಪರಂ ವಿಷ್ಣುರನಂತಪಾರಃ ಪರಃ ಪರಾಣಾಮಪಿ ಪಾರಪಾರಃ |  
 ಸ ಬ್ರಹ್ಮಸಾರಃ ಪರಪಾರಭೂತಃ ಪರಃ ಪರೇಭ್ಯಃ ಪರಮಾರ್ಥರೂಪಿಃ ||  
 ಸ ಕಾರಣಂ ಕಾರಣತಸ್ತತೋಽಪಿ ತಸ್ಯಾಪಿ ಹೇತುಃ ಪರಹೇತುಹೇತುಃ |  
 ಕಾರ್ಯೇಷು ಜೈವಂ ಸ ಹಿ ಕರ್ಮಕರ್ತೃ ರೂಪೈರಶೇಷೈರವತೀಹ ಸರ್ವಮ್ ||  
 ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಭುಬ್ರಹ್ಮ ಸ ಸರ್ವಭೂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಜಾನಾಂ ಪತಿರಚ್ಯುತೋಽಸೌ |  
 ಬ್ರಹ್ಮಾವ್ಯಯಂ ನಿತ್ಯಮಜಂ ಸ ವಿಷ್ಣು—ರಸಕ್ಷಯಾದ್ಯೈರಖಿಲೈರಸಂಗಿಃ ||  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಕ್ಷರಮಜಂ ನಿತ್ಯಂ ಯಥಾಸೌ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ |  
 ತಥಾ ರಾಗಾದಯೋ ದೋಷಾಃ ಪ್ರಯಾಂತು ಪ್ರಶಮಂ ಮಮ ||  
 ಏತದ್ವೈ ಬ್ರಹ್ಮಸಾರಾಖ್ಯಂ ಸಂಸ್ತವಂ ಪರಮಂ ಪಠನ್ (ಜಸನ್) |  
 ಅವಾಪ ಪರಮಂ ಸಿದ್ಧಿಂ ಸ ಸಮಾರಾಧ್ಯ ಕೇಶವಮ್ ||

**ಜಿತಂತೇ ಸ್ತೋತ್ರ**

**ಬ್ರಹ್ಮೋವಾಚ—**

ಜಿತಂತೇ ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಪೂರ್ಣಾಡ್ಗುಣ್ಯವಿಗ್ರಹ |  
 ಪರಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ್—ನಮಸ್ತೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ  
 ನಮಸ್ತೇ ಪಿತವಸನ ನಮಃ ಕಟಕಧಾರಿಣೇ |  
 ನಮೋ ನೀಲಾಲಕ ಬದ್ಧ—ವೇಣೇಸುಂದರ ಪುಂಗವ  
 ಸ್ಪುರದ್ವಲಯಕೇಯೂರ—ನೂಪುರಾಂಗದಭೂಷಣೈಃ |  
 ಶೋಭನ್ಯೈರ್ಭೂಷಿತಾಕಾರ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣರಾಶಯೇ |  
 ಕರುಣಾಪೂರ್ಣಹೃದಯ ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಧರ |  
 ಅಮೃತಾನಂದಪೂರ್ಣಾಭ್ಯಾಂ ಲೋಚನಾಭ್ಯಾಂ ವಿಶೋಕಯು ||

೧  
೨  
೩  
೪



ಕೃಶಂ ಕೃತಘ್ನಂ ದುಷ್ಕರ್ಮ—ಕಾರಿಣಂ ಪಾಪಭಾಜನಮ್ |  
 ಅಪರಾಧಸಹಸ್ರಾಣಾ—ಮಾಕರಂ ಕರುಣಾಕರಂ  
 ಕೃಪಯಾ ಮಾಂ ಕೇವಲಯಾ ಗೃಹಾಣ ಮಥುರಾಧಿಪ |  
 ವಿಷಯಾರ್ಣವನುಗ್ಗಂ ಮಾ—ಮುದ್ಧತುಂ ತ್ವಮಿಮಾರ್ಹಸಿ  
 ಪಿತಾ ಮಾತಾ ಸುಹೃದ್ಭಂಧುರ್—ಭ್ರಾತಾ ಪುತ್ರಸ್ತಮೇವ ಮೇ |  
 ವಿದ್ಯಾ ಧನಂ ಚ ಕಾಮಶ್ಚ ನಾನ್ಯತ್ ಕಿಂಚಿತ್ತ್ವಯಾ ವಿನಾ  
 ಯತ್ರಕುತ್ರ ಕುಲೇ ವಾಸೋ ಯೇಷು ಕೇಷು ಭವೋಽಸ್ತು ಮೇ |  
 ತವ ದಾಸ್ಯೈಕಭಾವೇ ಸ್ವಾತ್ ಸದಾ ಸರ್ವತ್ರ ಮೇ ರತಿಃ  
 ಮನಸಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾಚಾ ಶಿರಸಾ ವಾ ಕಥಂಚನ |  
 ತ್ವಾಂ ವಿನಾ ನಾನ್ಯಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಕರಿಸ್ಯೇ ಕಿಂಚಿದಪ್ಯಹಮ್  
 ಪಾಹಿ ಪಾಹಿ ಜಗನ್ನಾಥ ಕೃಪಯಾ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ |  
 ಅನಾಥೋಽಹಮಧನ್ಯೋಽಹ—ಮಕೃತಾರ್ಥೋ ಹ್ಯಕಿಂಚನಃ  
 ನೈಶಂಸಃ ಪಾಪಕೃತ್ ಕ್ರೂರೋ ವಂಚಕೋ ನಿಷ್ಕುರಃ ಶತಃ (ಸದಾ) |  
 ಭವಾರ್ಣವನುಗ್ಗಂ ಮಾ—ಮನನ್ಯಕರುಣೋದಧೇ  
 ಕರುಣಾಪೂರ್ಣದೃಷ್ಟಿಭ್ಯಾಂ ದೀನಂ ಮಾಮವಲೋಕಮ್ |  
 ತ್ವದಗ್ರೇ ಪತಿಸಂ ತ್ಯಕ್ತುಂ ತಾವಕಂ ನಾರ್ಹಸಿ ಪ್ರಭೋ  
 ಮಯಾ ಕೃತಾನಿ ಪಾಪಾನಿ ತ್ರಿವಿಧಾನಿ ಪುನಃಪುನಃ |  
 ತ್ವತ್ಪಾದಪಂಕಜಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ನಾನ್ಯತ್ತ್ವತ್ಪರುಣಾಂ ವಿನಾ  
 ಸಾಧನಾನಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಿ ಯಾಗಾದೀನ್ಯಬ್ಬಲೋಚನ |  
 ತ್ವದಾಜ್ಞಯಾ ಪ್ರಯುಕ್ತಾನಿ ತ್ವಾಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಕೃತಾನಿ ವೈ  
 ಭಕ್ತೈಕಲಭ್ಯಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮೋ ಹಿ ಜಗತ್ಪ್ರಸೂತಿಸ್ಥಿತಿನಾಶಹೇತುಃ |  
 ಅಕಿಂಚನಂ ನಾನ್ಯಗತಿಂ ಶರಣ್ಯ ಗೃಹಾಣ ಮಾಂ ಕ್ಲೇಶಿನಮಂಬುಜಾಕ್ಷ  
 ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮನೋಕ್ಷೇಷು ನೇಚ್ಛಾ ಮಮ ಕದಾಚನ |  
 ತ್ವತ್ಪಾದಪಂಕಜಂ ಸಾಧೋ—ಜೀವಿತಂ ದೀಯತಾಂ ಮಮ  
 ಕಾಮಯೇ ತಾವಕತ್ವೇನ ಪರಿಚರ್ಯಾಸು ವರ್ತನಮ್ |  
 ನಿತ್ಯಂ ಕಿಂಕರಭಾವೇನ ಪರಿಗೃಹ್ಣೀಶ್ಚ ಮಾಂ ವಿಭೋ  
 ಲೋಕಂ ವೈಕುಂಠನಾಮಾನಂ ದಿವ್ಯಂ ಷಾಡ್ಗುಣ್ಯಸಂಯುತಮ್ |  
 ಅವೈಷ್ಣವನಾಮಪ್ರಾಪ್ಯಂ ಗುಣತ್ರಯವಿವರ್ಜಿತಮ್  
 ನಿತ್ಯಸಿದ್ಧೈಃ ಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ತ್ವನ್ಮಯೈಃ ಪಾಂಚಕಾಲಿಕೈಃ |  
 ಸಭಾಪ್ರಾಸಾದಸಂಯುಕ್ತಂ ವನೈಶ್ಚೋಪವನೈಃ ಶುಭೈಃ  
 ವಾಪೀಕೂಪತಟಾಕೈಶ್ಚ ವೈಷ್ಣವಿಂಧೈಃ ಸಮುಂಡಿತಮ್ |  
 ಅಪ್ರಾಕೃತಸುರೈರ್ವಂದ್ಯ—ಮಯುತಾರ್ಕಸಮಪ್ರಭಮ್

೫  
 ೬  
 ೭  
 ೮  
 ೯  
 ೧೦  
 ೧೧  
 ೧೨  
 ೧೩  
 ೧೪  
 ೧೫  
 ೧೬  
 ೧೭  
 ೧೮  
 ೧೯  
 ೨೦

ಪ್ರಕೃಷ್ಣಸತ್ತರಾಶಿಂ ತ್ವಾಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ |  
 ಕ್ರೀಡಂತಂ ರಮಯಾ ಸಾರ್ಥಂ ಲೀಲಾಭೂಮಿಸು ಕೇಶವಮ್ ೨೧  
 ಮೇಘಶ್ಯಾಮಂ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಂ ಕದಾದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ |  
 ಉನ್ನತಂ ಚಾರುದಶನಂ ಬಿಂಬೋಷ್ಪಂಚ ಶುಭಾನನಮ್ ೨೨  
 ವಿಶಾಲವಕ್ಷಸಂ ಕ್ರೀಶಂ ಕಂಬುಗ್ರೀವಂ ಜಗದ್ಗುರುಮ್ |  
 ಅಜಾನುಬಾಹುಸರಿಘ್ನ - ಮುನ್ನತಾಂಸಂ ಮಧುದ್ವಿಷಮ್ ೨೩  
 ತನೂದರಂ ನಿಮ್ಮನಾಭಿ—ಮಾಪೀನಜಘನಂ ಹರಿಮ್ |  
 ಕರಭೋರುಂ ಶ್ರಿಯಃ ಕಾಂತಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ ೨೪  
 ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮೈ—ರಂಕಿತಂ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ |  
 ಶರಚ್ಚಂದ್ರಶತಾಕ್ರಾಂತ—ನಖರಾಜವಿರಾಜಿತಮ್ ೨೫  
 ಸುರಾಸುರೈರ್ವಂದ್ಯಮಾನಂ—ಖುಷಿಭಿರ್ವಂದಿತಂ ಸದಾ |  
 ಮೂರ್ಧಾನಂ ಮಾಮಕಂ ದೇವ ತಾವಕಂ ಮಂಡಯಿಷ್ಯತಿ ೨೬  
 ಕದಾ ಗಂಭೀರಯಾ ವಾಚಾ ಶ್ರಿಯಾ ಯುಕ್ತೋ ಜಗತ್ಪತೇ |  
 ಚಾಮರವ್ಯಗ್ರಹಸ್ತಂ ಮಾ—ಮೇವಂ ಕುರ್ವಿತಿ ವಕ್ಷ್ಯಸಿ ೨೭  
 ಕದಾಹಂ ರಾಜರಾಜೇನ ಗಣನಾರ್ಥೇತ ನೋದಿತಃ |  
 ಚರೇಯಂ ಭಗವತ್ಪಾದ—ಪರಿಚರ್ಯಾನುವೃತ್ತಿಷು ೨೮  
 ಶಾಂತಾಯ ಸುವಿಶುದ್ಧಾಯ ತೇಜಸೇ ಪರಮಾತ್ಮನೇ |  
 ನಮಃ ಸರ್ವಗುಣಾತೀತ—ಷಾಡ್ಗುಣ್ಯಾದಿವೇಧನೇ ೨೯  
 ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂತಗುಣ—ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಚತುರಾತ್ಮನೇ |  
 (ನನೋ ಭಗವತೇ ವಿಷ್ಣೋ ವಾಸುದೇವಾಮಿತದ್ಯುತೇ)  
 ಚತುಃಪಂಚನವನ್ಯಾಹ ದಶದ್ವಾದಶಮೂರ್ತಯೇ ೩೦  
 ನನೋಽನಂತಾಯ ವಿಶ್ವಾಯ ವಿಶ್ವಾತೀತಾಯ ಚಕ್ರಣೇ |  
 ನಮಸ್ತೇ ಪಂಚಕಾಲಜ್ಞ ಪಂಚಕಾಲಪರಾಯಣ ೩೧  
 ಪಂಚಕಾಲೈಕಮನಸಾಂ ತ್ವಮೇಯ ಗತಿರನ್ಯಯಃ |  
 ಸ್ವಮಹಿಮ್ನಿ ಸ್ಥಿತಂ ದೇವಂ ನಿರ್ವಿಕಾರಂ ನಿರಂಜನಮ್ ೩೨  
 ಅಪ್ರಮೇಯಮಜಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶರಣಂ ತ್ವಾಂ ನತೋಽಸ್ಮ್ಯಹಮ್ |  
 ಗುಣಾತೀತಂ ಪರಂ ಶಾಂತಂ—ಮಬ್ಜನಾಭಂ ಸುರೇಶ್ವರಮ್ ೩೩  
 ತುರಿಯಾದ್ಯತಿರಿಕ್ತಂ ತ್ವಾಂ ಕೌಸ್ತುಭೋದ್ಭಾಸಿವಕ್ಷಸಮ್ |  
 ವಿಶ್ವರೂಪಂ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಂ ಕದಾ ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಚಕ್ಷುಷಾ ೩೪  
 ಮೋಕ್ಷಂ ಸಾಲೋಕ್ಯಸಾರೂಪ್ಯಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇ ನ ಧರಾಧರ |  
 ಇಚ್ಛಾಮಿ ಹಿ ಮಹಾಭಾಗ ಕಾರುಣ್ಯಂ ತವ ಸುವ್ರತ ೩೫



ಸಕಲಾಚರಣಾತೀತಃ ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ತವಾನಘ |  
 ಪುನಃಪುನಃ ಕಿಂಕರೋಽಸ್ಮಿ ತವಾಹಂ ಪುರುಷೋತ್ತಮ | ೩೬  
 ಆಸನಾದ್ಯನುಯಾಗಾಂತಮುಚ್ಛನಂ ಯನ್ಮಯಾ ಕೃತಮ್ |  
 ಭಾವಹೀನಂ ಕ್ರಿಯಾಹೀನಂ ಮಂತ್ರಹೀನಮಭಕ್ತಿಕಮ್ | ೩೭  
 ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ದೀನಂ ಮಾಮಾತ್ಮಸಾತ್ಕುರು |  
 ಇತಿ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ದೇವೇಶಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಮಧುನಿಘಾತಿನಮ್ | ೩೮  
 ಯಾಗಾವಸಾನಸಮಯೇ ದೇವದೇವಸ್ಯ ಚಕ್ರಣಃ |  
 ನಿತ್ಯಂ ಕಿಂಕರಭಾವೇನ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ವಿನಿವೇದಯೇತ್ | ೩೯

ದ್ವಾದಶಸ್ತೋತ್ರ—ನೊದಲನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ವಂದೇ ವಂದ್ಯಂ ಸದಾನಂದಂ ವಾಸುದೇವಂ ನಿರಂಜನಮ್ |  
 ಇಂದಿರಾಸತಿಮಾದ್ಯಾದಿ—ವರದೇಶವರಪ್ರದಮ್ | ೧  
 ನಮಾಮಿ ನಿಖಿಲಾಧೀಶ—ಕಿರೀಟಾಘೃಷ್ಟಪೀಠವತ್ |  
 ಹೃತ್ತಮಃಶಮನೇಽರ್ಕಾಭಂ ಶ್ರೀಪತೇಃ ಪಾದಪಂಕಜಮ್ | ೨  
 ಜಾಂಬೂನದಾಂಬರಾಧಾರಂ ನಿತಂಬಂ ಚಿಂತ್ಯಮೀಶಿತುಃ |  
 ಸ್ವರ್ಣಮಂಜೀರಸಂವೀತಮೂಠಂ ಜಗದಂಬಯಾ | ೩  
 ಉದರಂ ಚಿಂತಮೀಶಸ್ಯ ತನುತ್ಪೇಽಸ್ಯಖಿಲಂಭರಮ್ |  
 ವಲಿತ್ರಯಾಂಕಿತಂ ನಿತ್ಯಮುಪಗೂಠಂ ಶ್ರಿಯೈಕಯಾ | ೪  
 ಸ್ಮರಣೀಯಮುರೋ ವಿಷ್ಣೋ—ರಿಂದಿರಾವಾಸಮುತ್ತಮಮ್ |  
 ಅನಂತಮಂತವದಿವ ಭುಜಯೋರಂತರಂ ಗತಮ್ | ೫  
 ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಪದ್ಮ—ಧರಾಶ್ಚಿಂತ್ಯಾ ಹರೇರ್ಭುಜಾಃ |  
 ಪೀನವೃತ್ತಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಾ—ಕೇವಲೋದ್ಯೋಗಿನೋಽನಿಶಮ್ | ೬  
 ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇತ್ಕಂಠಂ ಭಾಸ್ವತ್ಕಾಸ್ತು ಭಭಾಸಕಮ್ |  
 ಮೈಕುಂಠಸ್ಯಾಖಿಲಾ ವೇದಾಃ ಉದ್ಗೀರ್ಯತೇಽನಿಶಂ ಯತಃ | ೭  
 ಸ್ಮರೇತ ಯಾಮಿನೀನಾಥ—ಸಹಸ್ರಾಮಿತಕಾಂತ್ರಿಮತ್ |  
 ಭವತಾಪಾಪನೋದೀಡ್ಯಂ ಶ್ರೀಪತೇರ್ಮುಖಪಂಕಜಮ್ | ೮  
 ಪೂರ್ಣಾನನ್ಯಸುಖೋದ್ಭಾಸಿ ಮಂದಸ್ತಿತಮಧೀಶಿತುಃ |  
 ಗೋವಿಂದಸ್ಯ ಸದಾ ಚಿಂತ್ಯಂ ನಿತ್ಯಾನಂದಸದಪ್ರದಮ್ | ೯  
 ಸ್ಮರಾಮಿ ಭವಸಂತಾಪ—ಹಾನಿದಾಮೃತಸಾಗರಮ್ |  
 ಪೂರ್ಣಾನಂದಸ್ಯ ರಾಮಸ್ಯ ಸಾನುರಾಗಾವಲೋಕನಮ್ | ೧೦

ಧ್ಯಾಯೇದಜಸ್ಯಮೀಶಸ್ಯ ಪದ್ಮಜಾದಿಪ್ರತಿಕ್ಷಿತಮ್ |  
 ಭ್ರೂಭಂಗಂ ಪಾರಮೇಷ್ಟ್ಯಾದಿ—ಪದದಾಯಿ ವಿಮುಕ್ತಿದಮ್ | ೧೧  
 ಸಂತತಂ ಚಿಂತಯೇನಂತಮಂತಕಾಲೇ ವಿಶೇಷತಃ |  
 ನೈವೋದಾಪುರ್ಗೃಣಂತೋಽಂತಂ ಯದ್ಗುಣಾನಾಮಜಾದಯಃ | ೧೨

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತ

ಹರಿಃ ಓಂ! ಹಿರಣ್ಯವರ್ಣಾಂ ಹರಿಣೀಂ ಸುವರ್ಣರಜತೃಜಾಮ್ |  
 ಚಂದ್ರಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮ ಆ ವಹ ||  
 ತಾಂ ಮ ಆ ವಹ ಜಾತವೇದೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮನಸಗಾಮಿನೀಮ್ |  
 ಯಸ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಯಂ ವಿಂದೇಯಂ ಗಾಮಶ್ಚಂ ಪುರುಷಾನಹಮ್ ||  
 ಅಶ್ವಪೂರ್ವಾಂ ರಥಮಧ್ಯಾಂ ಹಸ್ತಿನಾದಸ್ರಬೋಧಿನೀಮ್ |  
 ಶ್ರಿಯಂ ದೇವೀಮುಪ ಹ್ವಯೇ ಶ್ರೀರ್ವಾ ದೇವೀ ಜುಷತಾಮ್ ||  
 ಕಾಂ ಸೋಽಸ್ಮಿತಾಂ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತ್ರಾಕಾರಾ—  
 ಮಾದ್ಯಾಂ ಜ್ವಲಂತೀಂ ತೃಪ್ತಾಂ ಶರ್ಪಯಂತೀಮ್ |  
 ಪದ್ಮೇ ಸ್ಥಿತಾಂ ಪದ್ಮವರ್ಣಾಂ ತಾಮಿಹೋಪ ಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ ||  
 ಚಂದ್ರಾಂ ಪ್ರಭಾಸಾಂ ಯಶಸಾ ಜ್ವಲಂತೀಂ  
 ಶ್ರಿಯಂ ಲೋಕೇ ದೇವಜುಷ್ಪಾನುದಾರಾಮ್ |  
 ತಾಂ ಪದ್ಮಿನೀಮೀಂ ಶರಣಮಹಂ ಪ್ರ-  
 ಪದ್ಯೇಽಲಕ್ಷ್ಮೀಮೇ ನಶ್ಯತಾಂ ತ್ವಾಂ ವೃಣೇ |  
 ಆದಿತ್ಯವರ್ಣೇ ತಪಸೋಽಧಿ ಜಾತೋ ವನಸ್ಪತಿಸ್ತವ ವೃಕ್ಷೋಽಥ ಬಿಲ್ವಃ |  
 ತಸ್ಯ ಫಲಾನಿ ತಪಸಾ ನುದಂತು ಮಾಯಾಂತರಾಯಾಶ್ಚ ಬಾಹ್ಯಾ ಅಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ||  
 ಉಪೈತು ಮಾಂ ದೇವಸಖಃ ಕೀರ್ತಿಶ್ಚ ಮಣಿಶಾ ಸಹ |  
 ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋಽಸ್ಮಿ ರಾಷ್ಟ್ರೇಽಸ್ಮಿನ್ ಕೀರ್ತಿಮೃದ್ಧಿಂ ದದಾತು ಮೇ |  
 ಕ್ಷುಪ್ತಿಸಾಸಾಮಲಾಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾ—ಮಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ನಾಶಯಾಮ್ಯಹಮ್ |  
 ಅಭೂತಿನುಸಮೃದ್ಧಿಂ ಚ ಸರ್ವಾಂ ನಿರ್ಣುದ ಮೇ ಗೃಹಾತ್ ||  
 ಗಂಧದ್ವಾರಾಂ ದುರಾಧರ್ಷಾಂ ನಿತ್ಯಪುಷ್ಪಾಂ ಕರೀಷಿಣೀಮ್ |  
 ಈಶ್ವರೀಂ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ತಾಮಿಹೋಪ ಹ್ವಯೇ ಶ್ರಿಯಮ್ ||  
 ಮನಸಃಕಾಮಮಾಕೂತಂ ವಾಚಃ ಸತ್ಯಮಶೀಮಹಿ |  
 ಸಶೂನಾಂ ರೂಪಮನ್ನಸ್ಯ ಮಯಿ ಶ್ರೀಃ ಶ್ರಯತಾಂ ಯಶಃ |  
 ಕರ್ದಮೇನ ಪ್ರಜಾಭೂತಾ ಮಯಿ ಸಂಭವ ಕರ್ದಮ |  
 ಶ್ರಿಯಂ ನಾಸಯ ಮೇ ಕುಲೇ ಮಾತರಂ ಪದ್ಮಮಾಲಿನೀಮ್ ||



ಆಪಃ ಪ್ರಜಂತು ಸ್ತಿಗ್ಧಾನಿ ಚಿಕ್ಕೀತ ವಸ ಮೇ ಗೃಹೇ ||  
 ನಿ ಚ ದೇವೀಂ ಮಾತರಂ ಶ್ರಿಯಂ ವಾಸಯ ಮೇ ಕುಲೇ ||  
 ಆದ್ರಾಫಂ ಪುಷ್ಕರಿಣೀಂ ಯಷ್ಟಿಂ ಸುವರ್ಣಾಂ ಹೇಮಮಾಲಿನೀಮ್ |  
 ಸೂರ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮು ಆ ವಹ ||  
 ಆದ್ರಾಫಂ ಯಃ ಕರಿಣೀಂ ಯಷ್ಟಿಂ ಪಿಂಗಲಾಂ ಪದ್ಮಮಾಲಿನೀಮ್ |  
 ಚಂದ್ರಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯೀಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಂ ಜಾತವೇದೋ ಮು ಆವಹ ||  
 ತಾಂ ಮು ಆವಹ ಜಾತವೇದೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮನಪಗಾಮಿನೀಮ್ |  
 ಯಸ್ಯಾಂ ಹಿರಣ್ಮಯಂ ಪ್ರಭೂತಂ ಗಾವೋ  
 ದಾಸ್ಯೋಶ್ವಾನ್ ವಿದೇಯಂ ಪುರುಷಾನಹಮ್ || ೩ ||

ಫಲಸ್ತುತಿ

ಯಃ ಶುಚಿಃ ಪ್ರಯತೋ ಭೂತ್ವಾ ಜುಹುಯಾದಾಜ್ಯಮನ್ವಹಮ್ |  
 ಶ್ರಿಯಃ ಸಂಚದಶರ್ಚಂ ಚ ಶ್ರೀ ಕಾಮಃ ಸತತಂ ಜಪೇತ್ ||  
 ಅಶ್ವದಾಯೀ ಗೋದಾಯೀ ಧನದಾಯೀ ಮಹಾಧನೇ |  
 ಧನಂ ಮೇ ಜುಷತಾಂ ದೇವಿ ಸರ್ವಕಾಮಾಂಶ್ಚ ದೇಹಿ ಮೇ ||  
 ಪುತ್ರಪೌತ್ರಧನಂ ಧಾನ್ಯಂ ಹಸ್ತಶ್ವಾದಿ ಗವೇರಥಮ್ |  
 ಪ್ರಜಾನಾಂ ಭವಸೀ ಮಾತಾ ಆಯುಷ್ಮಂತಂ ಕರೋತು ಮಾಮ್ ||  
 ನ ಕ್ರೋಧೋ ನ ಚ ಮಾತ್ಸರ್ಯಂ ನ ಲೋಭೋ ನಾಶುಭಾ ಮತಿಃ |  
 ಭವಂತಿ ಕೃತಪುಣ್ಯಾನಾಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಶ್ರೀ ಸೂಕ್ತಂ ಜಪೇತ್ ||  
 ಚಂದ್ರಾಭಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮೀಶಾನಾಂ ಸೂರ್ಯಾಭಾಂ ಶ್ರಿಯಮೈಶ್ವರೀಮ್ |  
 ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಾಗ್ನಿವರ್ಣಾಭಾಂ ಶ್ರೀಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಮುಪಾಸ್ಮಹೇ |  
 ಧನಮಗ್ನಿ ಧನಂ ವಾಯು—ಧನಂ ಸೂರ್ಯೋ ಧನಂ ವಸುಃ |  
 ಧನಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿ—ವರುಣಂ ಧನಮಶ್ನು ತೇ ||  
 ವೈನತೇಯ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ಸೋಮಂ ಪಿಬತು ವೃತ್ರಹಾ |  
 ಸೋಮಂ ಧನಸ್ಯ ಸೋಮಿನೋ ಮಹ್ಯಂ ದದಾತು ಸೋಮಿನಃ ||  
 ವರ್ಷಂತುತೇ ವಿಭಾವರಿ—ದಿವೋ ಅಭ್ಯಸ್ಯ ವಿದ್ಯುತಃ |  
 ರೋಹಂತು ಸರ್ವಬೀಜಾ—ನ್ಯವ ಬೃಹ್ಮ ದ್ವಿಷೋಜಹಿ ||  
 ಪದ್ಮಾನ(ಸ)ನೇ ಪದ್ಮಲೂರು ಪದ್ಮಾಕ್ಷೀ ಪದ್ಮಸಂಭವೇ |  
 ತನ್ಮೇ ಭಜಸಿ ಪದ್ಮಾಕ್ಷಿ ಯೇನ ಸೌಖ್ಯಂ ಲಭಾಮ್ಯಹಮ್ ||  
 ಪದ್ಮಪ್ರಿಯೇ ಪದ್ಮಿನಿ ಪದ್ಮಹಸ್ತೇ ಪದ್ಮಾಲಯೇ ಪದ್ಮದಳಾಯತಾಕ್ಷಿ |  
 ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯೇ ವಿಷ್ಣು ಮನೋನುಕೂಲೇ ತ್ವತ್ಪಾದಪದ್ಮಂ ಮಯಿ ಸನ್ನಿಧತ್ಸವ ||  
 ಮಹಾದೇವೀ (ಲಕ್ಷ್ಮೀ) ಚ ವಿದ್ಯಹೇ ವಿಷ್ಣುಪತ್ನೀ ಚ ಧೀಮಹಿ |  
 ತನ್ನೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ||

ಸರಸಿಜನಿಲಯೇ ಸರೋಜಹಸ್ತೇ ಧವಲತರಾಂಶುಕಗಂಧಮಾಲ್ಯಶೋಭೇ |  
 ಭಗವತಿ ಹರಿವಲ್ಲಭೇ ಮನೋಜ್ಞೆ ತ್ರಿಭುವನ ಭೂತಿಕಾರಿ ಪ್ರಸೀದ ಮಹ್ಯಂ ||  
 ಯಾಸಾ ಪದ್ಮಾಸನಸ್ಥಾ ವಿಪುಲ—ಕಟಿತಪೀ ಪದ್ಮಪತ್ರಾಯತಾಕ್ಷೀ |  
 ಗಂಭೀರಾವರ್ತನಾಭಿಸ್ತನಭರ—ನಮಿತಾ ಶುಭ್ರವಸ್ತ್ರೋತ್ತರೀಯಾ ||  
 ಲಕ್ಷ್ಮೀರಾದಿವೈರಗಜೇಂದ್ರೈರ್ಮಣಿಗಣ-  
 ಖಚಿತ್ತೈಃ ಸ್ನಾಪಿತಾ ಹೇಮಕುಂಭೈರಾನಿತ್ಯಂ  
 ಸಾ ಪದ್ಮಹಸ್ತಾ ಮಮ ವಸತು ಗೃಹೇ ಸರ್ವಮಾಂಗಲ್ಯಯುಕ್ತಾ ||  
 ಸರ್ವಮಂಗಲಮಾಂಗಲ್ಯೇ ಶಿವೇ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಾಧಿಕೇ |  
 ಶರಣ್ಯೇ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ದೇವಿ ನಾರಾಯಣಿ ನಮೋಽಸ್ಮು ತೇ ||

ಅಂಭ್ರಣೇಸೂಕ್ತ

ಹರಿಃ ಓಂ || ಅಹಂ ರುದ್ರೇಭಿರ್ವಸುಭಿಶ್ಚರಾಮ್ಯಹಮಾದಿತ್ಯೈರುತ ವಿಶ್ವದೇವೈಃ |  
 ಅಹಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೋಭಾ ಬಿಭರ್ಯಾಹಮಿಂದ್ರಾಗ್ನೀ ಅಹಮತ್ಪಿನೋಭಾ || ೧  
 ಅಹಂ ಸೋಮಮಾಹನಸಂ ಬಿಭರ್ಯಾಹಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಮುತಪೂಷಣಂ ಭಗಮ್ |  
 ಅಹಂ ದಧಾಮಿ ದ್ರವಿಣಂ ಹವಿಷ್ಮತೇ ಸುಸ್ರಾವ್ಯೇಽಯಜಮಾನಾಯ ಸುನ್ವತೇ | ೨  
 ಅಹಂ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ಸಂಗಮನೀ ವಸೂನಾಂ ಚಿಕಿತುಷೀ ಸ್ರಥಮಾ ಯಜ್ಞಯಾನಾಮ್ |  
 ತಾಂ ಮಾ ದೇವಾ ವ್ಯದಧುಃ ಪುರುತ್ರಾ ಭೂರಿಸ್ಥಾತ್ರಾಂ ಭೂರ್ಯಾವೇಶಯಂತೀಂ || ೩  
 ಮಯಾ ಸೋ ಅನ್ನಮತ್ತಿ ಯೋ ವಿಸಶ್ಯತಿ  
 ಯಃ ಪ್ರಾಣಿತಿ ಯ ಈಂ ಶೃಣೋತ್ಯುಕ್ತಮ್ |  
 ಅಮಂತವೋ ಮಾಂ ತ ಉಪ ಕ್ಷಿಯಂತಿ ಶ್ರುಧಿ ಶ್ರುತ ಶ್ರದ್ಧಿವಂ ತೇ ವದಾಮಿ || ೪  
 ಅಹಮೇವ ಸ್ವಯಮಿದಂ ವದಾಮಿ ಜುಷ್ಪಂ ದೇವೇಭಿರುತ ಮಾನುಷೇಭಿಃ |  
 ಯಂ ಕಾಮಯೇ ತಂತಮುಗ್ರಂ ಕೃಣೋಮಿ  
 ತಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಂ ತಮೃಷಿಂ ತಂ ಸುಮೇಧಾಮ್ || ೫  
 ಅಹಂ ರುದ್ರಾಯ ಧನುರಾ ತನೋಮಿ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಿಷೇ ಶರವೇ ಹಂತವಾ ಉ |  
 ಅಹಂ ಜನಾಯ ಸಮದಂ ಕೃಣೋಮ್ಯಹಂ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಆ ವಿವೇಶ || ೬  
 ಅಹಂ ಸುವೇ ಪಿತರಮಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್ಮಮ ಯೋನಿರಪ್ಸ್ವಂತಃ ಸಮುದ್ರೇ |  
 ತತೋ ವಿ ತಿಷ್ಠೇ ಭುವನಾನು ವಿಶ್ವೋತಾನೂಂ ದ್ಯಾಂ ವರ್ಷಣೋವ ಸ್ಪೃಶಾಮಿ ||  
 ಅಹಮೇವ ವಾತ ಇವ ಪ್ರ ವಾಮ್ಯಾರಭಮಾಣಾ ಭುವನಾನಿ ವಿಶ್ವಾ |  
 ಸರೋ ದಿನಾ ಪರ ಏನಾ ಪೃಥಿವ್ಯೈತಾವತೀ ಮಹಿನಾ ಸಂ ಬಭೂವ || ೮